

Согласовано  
Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад № 52  
Протокол № 1 от 30.08.2018 г



Утверждаю  
Приказ № 101 д от 31.08.2018 г  
Заведующий ГБДОУ детский сад № 52  
Н.Ю.Вихорева

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей Екимовой Инны Владимировны  
Васильевой Валентины Владимировны

Группа: старшего возраста № 1

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург  
2018

<b>Содержание</b>	Стр.
1. Целевой раздел	
• Пояснительная записка:	3
• Цели и задачи программы	3
• Принципы и подходы реализации программы	3-4
• Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей шестого года жизни	4-6
• Сроки реализации рабочей программы	6
• Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы	6-7
• Содержательный раздел рабочей программы	7
• Содержание образовательной работы с детьми на 2018 -2019 учебный год	7-76
• Использование вариативных программ, технологий и методик в работе с детьми	
• Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования	
• Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	
• Взаимодействие с социальными партнёрами	
• Организационный раздел рабочей программы	
• Структура реализации рабочей программы	
3.1.1. Режимы пребывания воспитанников в группе ( 12 часов )	
3.1.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (формы ННОД, занятия)	
• Условия реализации программы:	
3.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	
• Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
• Информационно-методическое обеспечение программы	
• Материально-техническое обеспечение программы	

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа группы старшего возраста Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 52 Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствие:

-Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г № 26);

-Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга.

-Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г № 2/15).

-Примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы;

- Уставом ГБДОУ Детский сад № 52;

#### **1.1.1 Цели и задачи программы**

##### **Цель рабочей программы:**

- реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

##### **Задачи рабочей программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, и как результат развитие детской любознательности, инициативности, стремление к самостоятельности и творчеству, доброты, общительности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечить овладение воспитанниками индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности творчества;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и группы, а также повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **1.1.2. Принципы и подходы реализации программы**

В основе реализации Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 52 лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержку детской инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- Партнёрство с семьёй;
- Приобщение детей к социально – культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах детской деятельности ;
- Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

#### 1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей шестого года жизни

**Характеристики особенностей развития детей группы старшего возраста, значимые для разработки и реализации Программы**

Группа старшего возраста - общеразвивающей направленности, которую посещает 33 детей, из них 15 девочек и 18 мальчиков в возрасте от 5 до 6 лет.

Основной состав группы постоянен. С 1 группой здоровья-10 детей, со 2 группой здоровья – 22 детей, с 3 группой здоровья- 1 ребенок.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь ролей. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми различными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер: достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с наибольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропориональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы выполнить образ).

Продолжается совершенствование восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называются не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкивается с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно – логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут измениться, однако начинают формироваться операции логического сложения умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающихся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжается совершенствование речь, в том числе ее звуковая сторона, дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно – ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, предавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образа; усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождаются освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я..

#### 1.1.4. Сроки реализации рабочей программы

Программа реализуется сроком на 1 учебный год: с 01 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года. В летний период с 1 июня 2019 г по 31 августа 2019 г.

### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития личности ребёнка. Основные характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определённым отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие (описание представлено на с. 46-48, с.49-50 в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы)

- познавательное развитие (описание представлено на с. 63-64, с.68-70, с.74-76, с.78-79, с.81-82, с.87-88 в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы)

- речевое развитие (описание представлено на с. 90-91, с.96-97, с.100-101 в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы);

- художественно-эстетическое развитие (описание представлено на с. 101-102, с.105, с.112-116 в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы);

- физическое развитие (описание представлено на с.128-129, с.131 в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и со взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## 2. Содержательный раздел рабочей программы

### 2.1.Содержание образовательной работы с детьми на 2018-2019 учебный год

Месяц (или кварта л)	Образовательные области	Темы/ направления деятельност и	Основные задачи работы с детьми	Формы работы ( совместная деятельность, самостоятельная деятельность)
03-07 сентябр я 2018	Социально- коммуникативное развитие	«Здравствуй, детский сад!».	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением.	Коммуникативная игра: «Поссорились – помирились»; «Дружная пара». Сюжетно–ролевые игры: «Детский сад», «Магазин». Беседы: «Как я провел это лето?»; «Как хорошо у нас в детском саду»; «О профессиях работников детского сада».

			<p>КГН:</p> <p>«Носовой платок»;</p> <p>«Мыло душистое, полотенце пухистое».</p> <p>Прогулка (целевая):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по территории детского сада;</li> <li>- во что играют дети.</li> </ul> <p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полив комнатных растений,</li> <li>- уборка группы.</li> </ul> <p>Игровые упражнения:</p> <p>«Две подружки»;</p> <p>«Если хочется тебе, то делай так ... ».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Назови одним словом», «Узнай по описанию», «Найди себе пару». Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-дежурство на занятии;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Здравствуй, детский сад!».	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.	<p>Наблюдения:</p> <p>«Что изменилось за лето»; «Одежда детей осенью»; «Работа дворника».</p> <p>Экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-спортивный зал (знакомство со спортивным инвентарем).</li> <li>- Растения на нашем участке.</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- состав почвы на участке детского сада.</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <p>Свойства влажного и сухого песка.</p> <p>Ведение календаря природы.</p> <p>Беседы:</p> <p>«Как хорошо у нас в детском саду», «О профессиях сотрудников детского сада».</p>
Речевое развитие	«Здравствуй, детский сад!».	Учить определять место звука в	Чтение художественной литературы:

			<p>слова (начало, середина, конец).</p> <p>С. Волков «В детском садике детишки ...», И.Гурина «Воспитатель», В. Донникова «Все готово для ребят»; И. Гурина «День рождения детского сада», В. Драгунский «Сверху вниз наискосок»; О. Высотская «Детский сад».</p> <p>Для заучивания: Для заучивания: С. Михалков «Письмо к детям по одному очень важному делу» (отрывок)</p> <p>Игра – драматизация: «Кот, петух и лиса»; «Котята играют – котята спят».</p> <p>Пословицы и поговорки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о дружбе;</li> <li>- о детстве.</li> </ul> <p>Разгадывание загадок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о детском саде;</li> <li>- о профессиях.</li> </ul> <p>Пальчиковые игры:</p> <p>«Есть у каждого свой дом»; «Пальцы – братцы»; «Дружные детки».</p> <p>Прогулка: заучивание считалки «Я люблю свой детский сад».</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Здравствуй, детский сад!».	Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.	<p>Прослушивание музыкального произведения:</p> <p>П. И. Чайковский «Сладкая греза»; «Мы строим детский сад»; «Утро», «Ласковая песенка».</p> <p>Песенное творчество:</p> <p>«Спой ласково имя друга».</p> <p>Мультфильмы:</p> <p>Сериал «Маша и медведь» («Первая</p>

					<p>встреча»; «Маша +каша»; «Позвони мне, позвони»).</p> <p>Творческая мастерская: Рисование «Как я провел лето»; аппликация « Наш детский сад». Прогулка: рисование мелками на асфальте. Рассматривание репродукции Н. П. Богданов-Бельский. Новая сказка . 1891.</p>
	Физическое развитие	«Здравствуй, детский сад!».	Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.		<p>Малоподвижные игры: «Летает, не летает», «съедобное - несъедобное».</p> <p>Гигиеническая процедура «Умывайка».</p> <p>Подвижные игры: «Совушка», «Что мы видели , не скажем , а что делали – покажем»; «Замри».</p> <p>Утренняя гимнастика: комплекс №1</p> <p>Бодрящая гимнастика комплекс №1.</p> <p>Профилактика плоскостопия: ходьба по массажному коврику.</p>
10-21 сентябрь 2016	Социально-коммуникативное развитие	«Моя любимая игрушка».	Закреплять представления игрушках, воспитывать бережное отношение.		<p>Коммуникативная игра:</p> <p>«Построим дом для кукол»; «Путешествие по саду».</p> <p>Сюжетно–ролевые игры: «Семья»; «Магазин».</p> <p>Беседы:</p> <p>«Для чего нужны игрушки», «Бережное отношение к своим игрушкам», «О пользе овощей и фруктов для человека».</p> <p>Дидактические игры: «Продолжи предложение»; «Одень</p>

				<p>по сизону»; «Нарисуй столько же»; «Что бывает осенью?».</p> <p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полив комнатных растений;</li> <li>- уборка группового участка;</li> <li>- сбор семян цветов.</li> </ul> <p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Мы – помощники»;</li> <li>«У тебя, у меня»;</li> <li>«Разминка грибника».</li> </ul> <p>КГН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Самые аккуратные»;</li> <li>«Зеркало»;</li> <li>«Собираемся на прогулку».</li> </ul> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы;</li> <li>- на занятии;</li> <li>- по столовой</li> </ul>
	Познавательное развитие	«Моя любимая игрушка».	Воспитывать: <ul style="list-style-type: none"> <li>- бережное и любовное отношение к игрушкам, книжкам;</li> <li>- уважение к труду людей.</li> </ul>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за работой помощника воспитателя в группе;</li> <li>- за дождем и дождевым червем.</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Солнце высушивает предметы»;</li> <li>«Состояние почвы в зависимости от температуры».</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с песком.</li> </ul> <p>Ведение календаря природы.</p> <p>Беседы: «Правила безопасности на прогулке», «Из какого материала бывают игрушки?».</p>
	Речевое развитие	«Моя любимая игрушка».	Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи, формирование словаря, воспитание	<p>Пальчиковые игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Мы делили апельсин»;</li> <li>«Хозяйка»;</li> <li>«Во саду – садочек».</li> </ul> <p>Чтение литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>В. Драгунский «Сверху вниз наискосок»;</li> <li>С .Маршак «Мяч», В .Катаев «Цветик-</li> </ul>

			звуковой культуры речи.	Семицветик», В. Драгунский «Друг детства» Для заучивания: С. Михалков «Письмо к детям по одному очень важному делу» (отрывок) Игра – инсценировка: «Репка»; «Под грибом». Пословицы и поговорки: - о фруктах, овощах; - об осени. Разгадывание загадок: - о фруктах, овощах, грибах -об осени, о деревьях.
Художественно-эстетическое развитие	«Мои любимые игрушки».	Закреплять представления о игрушках находящихся в группе детского сада	Tворческая мастерская: «Любимая игрушка»; «Веселая семейка» (обрывная аппликация). Выставка детских поделок «Чудо расчудесное». Прослушивание музыкального произведения: П. И. Чайковский «Сладкая гряза», рус.нар.песня «Во саду ли, во огороде». Песенное творчество: «Осень – непогодушка». Хороводная игра «Мышки водят хоровод». Прогулка: рисование мелками на асфальте. Рассматривание репродукции Н. П. Богданов-Бельский. Новая сказка . 1891.	
Физическое развитие	«Моя любимая игрушка »	Повысить двигательную активность детей, создать положительную атмосферу,	Русские народные игры: «Вейся, вейся, ветерок». Утренняя гимнастика: комплекс №1. Бодрящая гимнастика	

			способствовать физическому развитию.	комплекс № 1 . Дыхательное упражнение: «Горячий чай». Малоподвижные игры: «Съедобное – не съедобное», «Летает, не летает». Подвижные игры: «Совушка». «Сделай фигуру»; «Вредное - полезное». Спортивные упражнения: - надень кольцо (кольцеброс); - боулинг.
24-28 сентября 2016	Социально-коммуникативное развитие	«Профессии в детском саду».	Закреплять знания профессиях	о Сюжетно–ролевые игры: «Семья»; «Библиотека»; «Больница». Беседы: «Почему так много разных профессий?», «Для чего нужна профессия человеку», «Для чего нужно учиться». Дидактические игры: «Продолжи предложение» (профессии); «Чей костюм», «Что нужно пожарнику», «Четвёртый лишний»; «Было – стало». Трудовые поручения: - сбор семян; - ухаживание за комнатными растениями. КГН: «Чудесные расчески»; «Самые аккуратные»; «Мойте руки перед едой». Дежурство: - по столовой; - на занятиях.
	Познавательное развитие	«Профессии в детском саду... ».	Продолжать расширять представления	Наблюдения: - за листьями осенью; - небо осенью;

			детей о сферах человеческой деятельности.	- за птицами; - одежда прохожих. Экскурсии: - в кабинет медицинского работника . Экспериментирование: «Свойства воздуха». Ведение календаря природы. Видео-презентация «Съедобные и несъедобные грибы».
Речевое развитие	«Профессии в детском саду... ».	Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.	Чтение художественной литературы: В. Драгунский «Сверху вниз наискосок» С .Михалков «Дядя степа великан», А ,Твардовский «Рассказы танкиста», С. Михалков «А,что у вас?» Для заучивания: С. Михалков «Письмо к детям по одному очень важному делу» (отрывок). Пословицы и поговорки: о профессиях. Разгадывание загадок: - о профессиях Пальчиковая гимнастика: «Дружба», «Дятел». Игра – драматизация: «Кошkin дом»; «Лягушка – путешественница».	
Художественно-эстетическое развитие	«Профессии в детском саду... ».	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	Творческая мастерская: «Скорая помощь» (коллективная аппликация); «Волшебный город, строим сами» (коллективная работа). Слушание музыкального произведения: П. И. Чайковский	

				«Сладкая греза». Песенное творчество: «Золотая осень». С.Литвинов «Петя и Волк», Римский-Корсаков «Сказка о царе солтане» Рассматривание репродукции Н. П. Богданов-Бельский. Новая сказка . 1891.
	Физическое развитие	«Професии в детском саду... ».	. Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	Подвижные игры: «Прыжки через ров», «Солнышко и дождик»; «Попади в обруч»; «К дереву беги», «Третий лишний». Утренняя гимнастика: комплекс №2. Бодрящая гимнастика комплекс №2. Игра – эстафета: «Самые запасливые». Спортивные упражнения: - достань до предмета (подпрыгивание); - поймай мяч. Лого-ритмические упражнения: «Чудеса у нас на свете», «На лугу», «Мы катались». Дыхательные упражнения: «Листья в луже»; «Лебединые перышки».
01-12 октября 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Маленькие волонтеры»	Познакомить детей с новым понятием волонтеры!	Беседы: «Мы маленькие волонтеры», «Почему добро всегда побеждает зло. «Добрые дела всегда в цене!». Игровая ситуация «Поможем старушке перенести пакеты через дорогу!»». Коммуникативная игра: «Поссорились – помирились». Трудовое поручение: - сбор природных

				материалов для поделок. Дежурство: по столовой, перед занятиями.
	Познавательное развитие	«Мы маленькие волонтеры»	Расширить знания детей об волонтерах, для чего они нужны и в чем заключается их помощь».	Дидактические игры: «Угадай по тени» Видео-презентация: «Добрые дела». Наблюдения: - изменение силы и направления ветра; - «золото» осени. Экспериментирование: «Воздух имеет вес». Ведение календаря природы.
	Речевое развитие	«Мы маленькие волонтеры»	Знакомство детей с литературным наследием русской литературной классикой.	Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», П. Воронько «Мальчик помогай», Я. Сегель «Как я был мамой», А. Бортко «Вовка – добрая душа» Пальчиковые игры: «Строим дом», «Рыбки плавают». Разгадывание загадок по персонажам русских народных сказок. Для заучивания: А.К.Толстая «Осень, осыпается весь наш бедный сад...» (отрывок):
	Художественно-эстетическое развитие	«Мы маленькие волонтеры»	Познакомить детей с произведениями русских художников.	Сказки в картинах русских художников: иллюстрации Васнецова. Творческая мастерская: аппликация «Разукрасим дом старушке» (с использованием нетрадиционных материалов: фольга, бисер, пайетки). Рассматривание

				репродукции А.А.Киселёв. Осень. Ветреный день. 1903. Прослушивание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Осенняя песнь»
	Физическое развитие	«Мы маленькие волонтеры»	Расширять и уточнять представления детей о помощи взрослым и пожилым людям.	Подвижные игры: «Морская фигура, замри», «Гуси-лебеди», «Салочки», «Горячо- холодно». Малоподвижные игры: «Веселые ладошки», «Съедобное- несъедобное». Утренняя гимнастика комплекс №3. Бодрящая гимнастика: комплекс №3. Спортивные игры: - настольный теннис; - футбол; Дыхательные упражнения: «Сделай метель в бутылке», «Сдуй бабочку с листика».
15-19 октябр я 2018	Социально- коммуникативное развитие	«Праздник урожая»	Формировать бережное отношение к природе, побуждать желание охранять её от разрушений.	Беседы: «Какие фрукты и овощи вы знаете?» «Чем богат наш лес» «Лес в жизни человека», «Почему плохо ломать ветки деревьев», «Юный эколог»., «Бережное отношение к лесу». Дидактические игры: «Деревья, плоды и листья», «Найди дерево», «Чей детеныш?». Трудовые поручения: -наведение порядка в песочнице; - очистка от песка и уборка игрушек. Дежурство: - на занятии;

			- по столовой.
Познавательное развитие	«Праздник урожая»	Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.	<p>Беседы: «Что такое урожай?», «Для чего нужны фрукты и овощи?», «Растения занесенные в красную книгу!».</p> <p>Видео презентация: «Заповедные места Ленинградской области».</p> <p>Создание альбома «Заповедные места Ленинградской области».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе;</li> <li>- деревья весной.</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства воздуха.</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравниваем листья разных деревьев.</li> </ul> <p>Ведение календаря природы.</p>
Речевое развитие	«Праздник урожая».	Формировать умение составлять небольшие рассказы. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.	<p>Беседы: «Живая - неживая природа», «Человек среди природы»,</p> <p>Пальчиковые игры: «Птички», «Осенние листья».</p> <p>Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»,</p> <p>Стихотворения: И. Мазнин «Давайте люди...», Б. Дубровин «Красная книга», рассказ Н. Сладкова «Друг или враг», рассказы В. Бианки, М. Пришвина.</p> <p>Чтение и рассматривание книг: «Атлас животных для малышей», «Красная</p>

				<p>книга».</p> <p>Игра – драматизация: «Юные экологи»</p> <p>Пословицы и поговорки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о деревьях.</li> <li>-о животных и птиц.</li> </ul> <p>Разгадывание загадок:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о деревьях.</li> </ul> <p>Заучивание потешек:</p> <p>«Береза моя, березонька», «Березонька скрип, скрип».</p> <p>Для заучивания: А.К.Толстая «Осень, осыпается весь наш бедный сад...» (отрывок)</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Праздник урожая»	Учить отражать впечатления от окружающей жизни, упражняться в изображении фруктов, овощей, расстений.		<p>Творческая мастерская: «Натюрморт из фруктов и овощей» (коллективная работа)</p> <p>Дидактические игры: «Чей листок?», «Что, где растет?»</p> <p>Слушание музыкального произведения: «Птичка» Э. Грига, Р. Леденев «Лесная тропинка</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Осенняя песнь» .</p> <p>Рассматривание репродукции А.А.Киселёв. Осень. Ветреный день. 1903.</p>
Физическое развитие	«Праздник урожая».	Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх, физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности,		<p>Подвижные игры: «Ловушки с ленточками», «По лесным тропинкам».</p> <p>Малоподвижные игры: «Летает – не летает», «Съедобное – несъедобное».</p> <p>Утренняя гимнастика: комплекс №4.</p> <p>Бодрящая гимнастика: комплекс №4.</p>

			интереса и любви к спорту.	Спортивные упражнения: - настольный теннис; - мини-баскетбол.
22 октября- 02 ноября 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Осенние ярмарки»	Закреплять знания осенних праздниках ярмарках.	Коммуникативная игра: «Ярмарка дружбы»; «Мы по ярмарке шагаем». Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад»; «Семья»; «Почта»; «Библиотека». «Осенние посиделки у самовара» Беседы: «Что такое ярмарка?»; «Какие бывают ярмарки?», «Мой родной город». Дидактические игры: «Мы разные, но мы вместе»; «Кто, где живет?». Игра забава: «Поймай воздушный шарик». Трудовые поручения: - полив комнатных растений; - уборка группового участка. КГН: «Аккуратный шкафчик». Дежурство: - на занятии; - по столовой.
	Познавательное развитие	«Осенние ярмарки»	Дать представление о ярмарках, осенних праздниках, для чего и какова цель их проведения.	Наблюдения: - первыми заморозками; - одеждой людей. Опыты: - с бумагой. Экспериментирование: «Есть ли у воздуха вес?» (свойства воздуха). Ведение календаря природы. Беседы: «Как я представляю ярмарку?», «Праздник листопада»; «Как живут

				люди в селах и деревнях?»
	Речевое развитие	«Осенние ярмарки»	Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.	Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...», С. Есенин «Берёза», И. Векшегонова «Мой край», А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой ...», И. Суриков «Детство», Я.Аким «Моя родня», З. Александрова «Родина», В. Степанов «Что мы Родиной зовем», Игра-инсценировка: «Теремок». Пословицы и поговорки: «Человек без Родины - что соловей без песни».Разгадывание загадок: - о праздниках; - о деревьях; - о хлебе. Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом»; «Дружные детки»; «Дружба»; «Хлеб» . <u>Для заучивания:</u> А.К.Толстая «Осень, осыпается весь наш бедный сад...» (отрывок)
	Художественно-эстетическое развитие	«Осенние ярмарки»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	Слушание музыкального произведения: Прослушивание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Осенняя песнь» , «У моей России», «Моя Россия».Хороводная игра: «Во поле березка стояла».

					<p>Мульфильмы: «Гора самоцветов». Творческая мастерская: «Мой город» (рисование); «Баранки для ярморки» (аппликация); «Деревья и кустарники нашего двора». Рассматривание репродукции А.А.Киселёв. Осень. Ветреный день. 1903. «Широка страна моя родная».</p>
	Физическое развитие	«Осеняя ярмарка»	Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.		<p>Подвижные игры: «День и ночь»; «Карусель»; «С кочки на кочку». Утренняя гимнастика: комплекс №5. Бодрящая гимнастика комплекс №5. Малоподвижные игры: «Съедобное, несъедобное», «Летает – не летает», «Детеныш – детеныши (ед. и мн. числа). Спортивные игры: - настольный теннис; - футбол. Дыхательная гимнастика: -«Воздушный футбол»; - «Горячий чай».</p>
05-09 ноября 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Моя родина Россия»	- Воспитание дружеского отношения между людьми разных национальностей..		<p>Сюжетно–ролевые игры: «Больница»; «Детский сад»; «Семья»; «Магазин»; «Больница». Коммуникативная игра: «Мы поссоримся и помиримся», «Как мы встречаем маму (папу)». Беседы: «Что такое Родина?»; «Мы все живем в одной стране!», «Что такое взаимопомощь и взаимовыручка»,</p>

				«Профессии людей». КГН: «Мыло душистое, полотенце пушистое», «Культура поведения за столом». Дежурства: - по столовой; - по занятиям.
Познавательное развитие	«Моя родина Россия»	- Углублять и уточнять представление о Родине –Росии. Закреплять знание о флаге.		Наблюдения: - за людьми; - за работой дворника, водителя, строителя. Экспериментирование с водой: - «Где вода?» (вода и песок); - «Куда делась вода?» (испарение воды, длительный опыт). Ведение календаря природы. Беседы: «Знаменитые люди России», «Почему люди все такие разные?»; «Мои права». Дидактические игры: «Мы разные, но мы вместе», «Детское лото. Профессии». Познавательная литература: «Большая энциклопедия дошкольника» (темы «Человек», «Человек и общество»).
Речевое развитие	«Моя родина Россия»	- Дать представление о профессиях человека. Развивать интерес к художественной литературе, помогать чувствовать красоту произведения, прививать чуткость к поэтическому		Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М.Булатова, А. Прокофьев «Родина», С.Баруздин «За Родину» Для заучивания: «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня. Беседы: «Учимся говорить правильно».

			слову.	Пальчиковые игры: «Семья», «Как живешь?». Игра – драматизация: «Дядя Степа».
Художественно-эстетическое развитие	«Моя родина Россия»	-	Развивать умение пользоваться трафаретом, рисовать фигуру человека, передавая характерные черты.	Творческая мастерская: «Кем быть?» коллективная работа по стихотворению В.Маяковского. Песенное творчество: «Гимн Российской Федерации» «Песенка про друзей», «Настоящий друг» В.Шаинского. Мультфильмы: сериал «Лунтик» («Подарок», «Муравьишкa»). Прослушивание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Камаринская» Русские плясовые мелодии. Рассматривание репродукции: В.М.Васнецов. Царевна-лягушка, 1918 Игрушки: -дымковская игрушка; -филимоновская игрушка; - богоявленская игрушка.
Физическое развитие	«Моя родина Россия»»	-	Учить осознанно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам.	Утренняя гимнастика: комплекс №6.. Бодрящая гимнастика: комплекс № 6. Спортивные игры: «Настольный теннис», «Футбол», «Перебрось мяч». Малоподвижные игры: « Давайте вместе с нами »; «Повстречались»; «Как живешь?» Подвижные игры: «Горячо-холодно», «Жмурики».

				Игра – эстафета: «Точно в цель».
12-16 ноября 2018	Социально- коммуникативное развитие	«Почта добра...»	Закрепить представление о работе почтальона. Уточнить для чего он нам нужен.	Сюжетно-ролевые игры: «Почта»; «Магазин»; «Ателье»; «Салон красоты». Игровая ситуация: «Готовим письма для деда мороза», «Стирка». Драматизация: «Волк и семеро козлят». Беседы: «Добрый почтальон»; «Письмо для деда мороза», «Мы помогаем»; «Как я помогаю мам». КГН: «Наши аккуратные девочки и мальчики», «Я все делаю самостоятельно». Дидактические игры: «Сравни по величине», «Раздели на группы»; «В магазине», «Скажи ласково». Трудовые поручения: приводим в порядок кукол; стирка кукольной одежды. Дежурство: - по занятиям.
	Познавательное развитие	«Почта добрата»	Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к профессии почтальона.	Беседы: «Профессии разные нужны, профессии разные важны», «Моя большая семья». Видео-презентация: «Волшебный почтальон» Конструирование: «Наш дом». Наблюдения: «Ель и сосна»; «Малыши и мамы»; «Мамы спешат с работы». Экскурсии: «Кто работает в саду?» .

				Опыты: «Направления ветра». Экспериментирование: с песком (сыпучий, может двигаться).
Речевое развитие	«Почта добра...»	Учить составлять рассказ на предложенную тему. Упражнять в построении предложений и произношении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).		Чтение художественной литературы: Русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова, «Простоквашино», С. Маршак «Почта», Я. Аким «Неумейка». Для заучивания: «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня. Составление рассказа: «Волшебные письма». Пословицы и поговорки: о семье; о профессиях Пальчиковые игры: «Моя семья»; «Кукле кашу я сварю».
Художественно-эстетическое развитие	«Почта добра»	Познакомить с жанром портрета. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	с к	Творческая мастерская: «Корзина с волшебными письмами» - коллективная работа; «Рамка для фотографии» (с использованием разных круп), Слушание музыкального произведения: Пётр Ильич Чайковский «Камаринская»  Русские плясовые мелодии. Рассматривание репродукции: В.М.Васнецов. Царевна-лягушка, 1918  Игрушки: -дымковская игрушка; -филимоновская игрушка; - богоявленская игрушка.
Физическое	«Почта	Повысить		Малоподвижные игры:

	развитие	доброты...»	двигательную активность детей, создать положительную атмосферу, способствовать физическому развитию.	«Угадай, кто позвал?», «Что написано в письме?». . Подвижные игры: «Горячо – холодно. Где игрушка?»; «Кот мыши»; «Гуси-гуси». Утренняя гимнастика: комплекс №6. Бодрящая гимнастика: комплекс №6. Игра-эстафета: «Накроем стол к чаю», «уберем посуду со стола». Спортивные игры: - футбол; - баскетбол (передай мяч партнеру);
19 ноября -23 ноября 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Мама, мамочка, мамуля»	Укреплять внутрисемейные связи, стимулировать восприятие детьми своей мамы, как главного человека в жизни.	Коммуникативная игра: «Доброе утро мамочка». Сюжетно-ролевые игры: «Сюрприз для мамочки»; «Семья»; «Больница», «Аптека», «Поход в магазин: Выбираем подарки для мамочки» Беседы: «Как в нашей семье заботятся о маме»; «Как я помогаю маме», «Мамочка любимая КГН: «Зубная щетка»; «Крепкие зубы»; «Как правильно мыть руки?». Дидактические игры: «Узнай по описанию»; «Продолжи предложение»; «Раздели на группы»; «Найди такое же»; «Так бывает или нет?». Прогулка (целевая): - оздоровительная пробежка по территории детского садика. Игра-забава: «Наша

				улица через цветные стекла». Трудовые поручения: - уборка опавшей листвы на групповом участке; -развешивание кормушек. Дежурство: - полив растений; - по столовой. Театрализация: «В гостях у бабули».
Познавательное развитие	«Мама, мамочка, мамуля!»	Развивать положительное отношение к своей маме и семье в целом.		Наблюдения: - погода и одежда людей; - за работой дворника; - за первым снегом; - за снегирём. Опыты: - таяние снега; -определение чистоты снега; -зависимость состояние воды от температуры воздуха. Экспериментирование: «Агрегатные свойства воды». Ведение календаря природы. Беседы: «Физкультура в жизни человека» «Можно ли пить талую воду». Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Продолжи предложение», «Так бывает или нет?»
Речевое развитие	«Мама, мамочка, мамуля!»	Совершенствовать умение составлять рассказ по картине, активизировать речь детей.		Творческая мастерская: «Мамочка - волшебница» (придумывание сказки ). Пальчиковые игры: «Доброе утро», «Умывалочка», «Котята умываются», «Водичка». Чтение

				<p>художественной литературы: Русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М.Булатова, Е .Пермяк «Мамина работа», В .Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», М. Родина «Мамины руки». Для заучивания: «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня. Пословицы и поговорки: - о здоровье; - о еде. Разгадывание загадок: - о еде; - о фруктах и овощах. Заучивание скороговорок: «Моем, моем трубочиста ...».</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Мама, мамочка, мамуля!»»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.		<p>Творческая мастерская: «Портрет мамочки» . Слушание музыкального произведения: Пётр Ильич Чайковский «Камаринская»</p> <p>Русские плясовые мелодии «Мама для мамонтенка; «Утро начинается».</p> <p>Песенное творчество: «Улыбка» ,Мама и семерокозлят, «Бессонница» (сериал «Лунтик»); «Личная гигиена» (сериал («Смешарики»).</p> <p>Рассматривание репродукции: В.М.Васнецов. Царевна-лягушка, 1918</p> <p>Игрушки: -дымковская игрушка; -филимоновская</p>

				игрушка; - богословская игрушка.
	Физическое развитие	«Мама, мамочка, ма мулья!»»	Закреплять умение играть в различные игры, соблюдать заданный темп при ходьбе.	Малоподвижные игры: «Давайте вместе с нами»; «Мы погреемся немножко»; «Как живешь?»; «С добрым утром!». Подвижные игры: «Волк и зайчата», «Снайперы», «Прятки», «Салочки». Утренняя гимнастика: комплекс №7.. Бодрящая гимнастика: комплекс № 7. Спортивные игры: - хоккей; - ходьба на лыжах (имитация движений). Профилактика плоскостопия: ходьба по массажному коврику. Закаливающие процедуры: - воздушные ванны после сна; - умывание прохладной водой.
26-30 ноября 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Спокойной ночи малыши»	Напомнить какие есть герои в телепередаче «Спокойной ночи малыши», развивать воображение детей.	Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «В гостях у Хрюши и Стипашки»; «Мишутка спешит на помощь»; «Почта». Беседы: «Каких героев из телепередачи, самые любимые?»; «Для чего мы смотрим спокойной ночи малыши?»; «Как зовут главных героев ». Дидактические игры: «Угадай, какая у меня игрушка?»; «Чудесный мешочек», «Сложи узор». Прогулка (целевая): - по территории детского сада (зимой).

				<p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор снега для построек на участке;</li> <li>- очистка дорожек от снега;</li> <li>- кормление птиц.</li> </ul> <p>Игровые ситуации:</p> <p>«Новогодний вечер»; «Веселый праздник».</p> <p>КГН:</p> <p>«Учимся сушить вещи на батарее после прогулки».</p> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Спокойной ночи малыши!»	Закрепить знания детей о телепередачи, рассказать для каких целей эта программа была создана для малышей.		<p>Беседы:</p> <p>Правила поведения на прогулке». «Для чего нам нужен сон?»</p> <p>Наблюдения:</p> <p>«Форма снежинок»; «Изменение погоды и свойство воды», «Улицы города зимним вечером »; «За трудом дворника».</p> <p>Экскурсии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по территории детского сада;</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства снега;</li> <li>- погода и свойство снега.</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сила ветра.</li> </ul> <p>Ведение календаря природы.</p>
Речевое развитие	«Спокойной ночи малыши»	Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.		<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М.Булатова, Н. Некрасов «Вот моя деревня»; В. Чаплина «Как белочка зимует?»; А. Яшин «Покормите птиц зимой»; рус. нар. сказка «Морозко»; Н. Сладков «Спящие красавицы».</p>

				Для заучивания: «По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня. Игра – драматизация: «Морозко»; «Снегурушка и Баба Яга». Разгадывание загадок: о снеге, об инее, о льде. Пословицы и поговорки: о зиме, о декабре. Пальчиковые игры: «Ветер северный подул»; «Ёлка»; «Рукавицы»; «Кто спит зимой?».
Художественно-эстетическое развитие	«Спокойной ночи малыши»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.		Творческая мастерская: «Игрушки для Хрюши и Степашки» (конструирование из природного материала), «Новогодние подарки». Слушание музыкального произведения: Пётр Ильич Чайковский «Камаринская»  Русские плясовые Мелодии. Песенное творчество: «Санки»; «Что нам нравится зимой?». Мульфильмы: «Зима в Простоквашино»; «Мороз», «Лед», «Елочка», «С Новым годом» (сериал «Лунтик»).
Физическое развитие	«Спокойной ночи малыши»	Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.		Малоподвижные игры: «Золотые ворота»; «Летает - не летает». Подвижные игры: «Выше ножки от земли»; «Сбей кеглю снежком»; «Попади в мишень». Утренняя гимнастика: комплекс №7 Бодрящая гимнастика:

				- комплекс № 7. Игра – эстафета: «Передай палочку». Спортивные упражнения: -скольжение по ледяным дорожкам; - катание на ледянках.
03-14 декабр я 2018	Социально- коммуникативное развитие	«Театральна я мастерская»	Продолжать знакомить с различными видами театра. Развивать познавательный интерес к театральному искусству.	Сюжетно–ролевые игры: «Магазин»; «Детский сад», «Засада». Беседы: «Зимние забавы»; Дидактические игры: «Найди различие»; «Хорошо - плохо»; «Подбери пару»; «Продолжи узор». Прогулка (целевая): - по территории детского сада (в какие зимние игры играют дети). Игра - забава: «Снежки»; «Крепость», «Снеговик». Дежурство: - по столовой; - по занятиям; - в уголке природы. КГН: «Мой внешний вид»; «Собираемся на прогулку»; «Носовые платочки». Трудовые поручения: - очистка дорожек; - сбор снега для построек.
	Познавательное развитие	«Театральна я мастерская»	Познакомить с театрами разных народов мира	Беседы: «Правила поведения на празднике праздники», «Что такое папье- маше?», «Различные виды театра». Наблюдения: «Вечернее небо»; «Деревья зимой»; «Зимняя одежда». Опыты: - таяние сосульки;

				- свойства льда и снега. Экспериментирование: - с водой. Ведение календаря природы.
Речевое развитие	«Театральная мастерская»	Проявлять чуткость к художественному слову, развивать умение поддерживать беседу.		Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом»; «Пальцы – братцы»; «Круглый год»; «Рукавицы». Чтение художественной литературы: «Буратино» А. Бродский «Снежная баба»; С. Есенин Н. «Береза»; Н. Некрасов «Снежок»; М. Садовский «Круглый год – гладкий лёд»; Ю. Островский «Ледяная горка»; А. Садовский «Снеговая кладовая», «Прошлогодний снег». Игра – драматизация: «Заюшкина избушка». Игра – инсценировка: «Снежная королева». Пословицы и поговорки: о зиме. Разгадывание загадок: о снеге; об инее, о деревьях зимой. Для заучивания: И. Суриков. «Вот моя деревня»
Художественно-эстетическое развитие	«Театральная мастерская»	Развивать творческое воображение, закреплять знания о теплых и холодных тонах.		Творческая мастерская: «Сказка репка» (коллективная лепка); «Зимние забавы»; рисуем на снегу. Слушание музыкального произведения: «Зима», «Январь» П.И.Чайковского; «Песня снеговика»; «Дед Мороз». Рассматривание репродукций картин: А.К.Саврасов. Дворик. Зима.1870. Мультфильмы:

				«Лед» сериал (Лунтик).
	Физическое развитие	«Театральная мастерская»	Продолжать знакомить с русскими народными играми, развивать ловкость, быстроту.	Малоподвижные игры: «Попробуй, найди»; «Медведи»; «Снежный тир»; «Третий лишний»; «Кто быстрее». Подвижные игры: «Кто дальше», «Снежки», «Хоккей». Утренняя гимнастика: комплекс № 8. Бодрящая гимнастика. комплекс № 8. Спортивные игры: - катание на ледянках;
17-21 декабря 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Новый год – в кукольном театре»	Познакомить и вызвать интерес у детей к театральной деятельности.	Беседы: «Виды театров», «В какой театр вы ходили с родителями?», «Театр теней». Сюжетно-ролевые игры: «В театр на представление», «Одеваем куклу в театр». Прогулка: -уборка снега с дорожек и скамеек; -кормление птиц у кормушек;
	Познавательное развитие	«Новый год в кукольном театре »	Познакомить детей с жизнью за кулисами театра.	Беседы: «Наши любимые герои», «Зимние забавы в театре». «Почему театр важен для нас». Дидактические игры: «Времена года», «Найди отличия», «Шашки». Презентации: «Различные виды театра». Прогулка: Игровая ситуация «Осторожно, скользко!». Наблюдение за почвой в морозную погоду.
	Речевое развитие	«Новый год в кукольном театре»	Учить рассказывать о запомнившемся .	Составление рассказов по картинкам: «Зимовье».

			Развивать внимание и мышление.	Беседы: «Мои любимые герои сказок», «Волшебное представление из снежинок». Чте ние художественной литературы: С. Есенин. «Берёза» В. Осеева «На катке», М. Садовский «Круглый год – гладкий лед», А. Введенский «Мы слепили снежный ком», А. Прокофьев «Мчусь, как ветер, на коньках», И. Бурсов «Хитрые санки». Отгадывание загадок: о зиме, о снеге, о зимних видах спорта. Для заучивания: И. Суриков. «Вот моя деревня»
	Художественно-эстетическое развитие	«Новый год в кукольном театре»	Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, людей.	Творческая мастерская: коллективная работа «Волшебный лес» по мотивам сказки Чудеса в Дедморозовке» А. Усачева. Рассматривание репродукций картин: А. К. Саврасов. Дворик. Зима. 1870. «Смешарики». Прослушивание музыкальных произведений: П. Чайковский «Новая кукла».
	Физическое развитие	«Новый год в кукольном театре»	Формировать желание заниматься спортом.	Малоподвижные игры: «Летает, не летает», «Найди такую же снежинку». Подвижные игры: «Два мороза», «Хоккей», «Снежки», «Берегись, заморожу!» Утренняя гимнастика: Комплекс №9

				(карточка) Бодрящая гимнастика: Комплекс №9 (карточка).
24-31 декабря 2018	Социально-коммуникативное развитие	«Зимние забавы России» в	Закреплять знания детей о видах спорта в России.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Алимпиада», «Больница для раненых», «Столовая», «Ателье для спортсменов».</p> <p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Голодные годы»;</li> <li>«Как люди помогали друг другу во время Блокады»;</li> <li>«Что такое кольцо Блокады?».</li> </ul> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Что за чем идет?»;</li> <li>«День и ночь»;</li> <li>«Домино».</li> </ul> <p>Прогулка (целевая):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по территории детского сада (зимой).</li> </ul> <p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбор снега для построек на участке;</li> <li>- очистка дорожек от снега;</li> </ul> <p>КГН:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Наши аккуратные девочки и мальчики»;</li> <li>«Умываемся-закаляемся»;</li> <li>«Мой внешний вид»;</li> <li>«Собираемся на прогулку».</li> </ul> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
	Познавательное развитие	«Зимние забавы России» в	Развивать представление о зимних видах спорта	<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Для чего нам нужен спорт»;</li> <li>«Зимние игры на Руси»;</li> <li>«Спасибо зарядке, здоровье в порядке».</li> </ul> <p>Видео-презентация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Аллимпиада 89».</li> </ul> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за красотой зимней природы;</li> <li>- за долготой дня;</li> <li>- за снежинками.</li> </ul>

				Экскурсии: - по территории детского сада. Опыты: - цветные льдинки; -талый снег. Экспериментирование: - с водой. Ведение календаря природы.
	Речевое развитие	«Зимние забавы России» в	Активизировать словарный запас, развивать умение внимательно слушать стихи и рассказы и давать оценку событиям.	Беседы: «Дети и спорт», «Беседа о победителях олимпиады». Чтение художественной литературы: С.Есенин. «Берёза» Ф. Губин «Горка», Н.Носов «Фантазеры». Игра – драматизация: «Двенадцать месяцев». Разгадывание загадок: - о снеге; - о инее; -о льде. Пальчиковые игры: «Круглый год»; «Погода»; «Ветер северный подул». Для заучивания: И. Суриков. «Вот моя деревня»
	Художественно-эстетическое развитие	«Зимние забавы России» в	Развивать умение делать зарисовки простым карандашом, работать акварельными красками.	Творческая мастерская: «Аллимпийские кольца» (коллективное рисование); Рассматривание репродукции: Шишкин И.И. Зимой в лесу. 1877. Слушание музыкального произведения: Д.Д, Шостакович «Симфония №7» Рассказ воспитателя об истории создания произведения. Игры с пением: «Выюга».
	Физическое развитие	«Зимние забавы	Продолжить развивать	Малоподвижные игры: «Кто больше простоят

		России»	двигательные умения детей, развивать быстроту, ловкость.	на одной ноге?», «Найди пару», «Третий лишний». Подвижные игры: «Сбей кеглю снежком»; «Разведчики в лесу», «Бой снежками», «Холодно - горячо». Утренняя гимнастика: Комплекс № 10 (карточка). Бодрящая гимнастика: Комплекс № 10 (карточка). Игра – эстафета: «Передай палочку». Спортивные упражнения: - скольжение по ледяным дорожкам; - хоккей.
09 января – 18 января 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя здоровья»	Уточнить представления о зимних видах спорта.	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин спортивного инвентаря», «Спортивный досуг в группе », «Танцевальный марафон». Беседы: «Кто такие спортсмены?», «Какие бывают виды спорта?», «Как научиться кататься на лыжах?», «Что такое соревнования?». Дидактические игры: «Опиши без слов», «Профессии», «Кем быть?». Прогулка: Наблюдение за птицами. Трудовые поручения: - сбор снега для построек на участке; - очистка дорожек от снега. Игровые упражнения: «Веселые медвежата»,

				<p>«Танцы под музыку», «Музыканты».</p> <p>КГН:</p> <p>«Умываемся-закаляемся»; «Мой внешний вид».</p> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Неделя здоровья»	Закрепить знания правил поведения на улице во время проведения подвижных игр.		<p>Беседы:</p> <p>«Почему нужно проявлять упорство и труд?»,</p> <p>«Аллимпийские чемпионы нашей страны».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Третий лишний» (мемо), «Собери картинку» (пазлы), «Разложи по порядку».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снегопад;</li> <li>- строение снежинки;</li> <li>- снег и лед;</li> <li>- движение снежинок.</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- талый снег.</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства снега.</li> </ul> <p>Конструирование:</p> <p>«Снежинки».</p> <p>Ведение календаря природы.</p>
Речевое развитие	«Неделя здоровья»	Учить выразительно передавать содержание сказки, рассказа.		<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>В.К.Грабовская. Похлебка из крапивы. М. Садовский «Круглый год – гладкий лёд»; В. Берестова «Гололедица»; А. Садовский « Снеговая кладовая», З.Трофимов «Снег – что это такое ?»; И. Суриков « Стали дни короче», Э.Гофман «Щелкунчик».</p> <p>Игра – драматизация: «Щелкунчик».</p>

				<p>Разгадывание загадок:          - о снеге;          - об инее;          -о льде.</p> <p>Пальчиковые игры:          «Круглый год»;          «Погода»; «Ветер северный подул»,          «Падают снежинки».</p> <p>Для заучивания:          М.Карем.          Мирная считалка.</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Неделя здоровья»	Продолжать формировать интерес к спорту.		<p>Рассматривание репродукций картин:          С. Юдовин. «В мастерской художника». Гравюра. 1944.</p> <p>Слушание музыкального произведения:          «Вальс снежных хлопьев»;</p> <p>«Хороша зима», «Щелкунчик», Пётр Ильич Чайковский «Утрення молитва».</p> <p>Песенное творчество:          «Песенка метели».</p> <p>Хороводная игра:          «К нам приходит Новый год».</p> <p>Творческая мастерская:          «Символика алимпиады» (аппликация); «Зимний пейзаж» (рисование манкой); «Цветные льдинки» (изготовление из воды и акварели).</p> <p>Игры с пением:          «Выюга».</p>
Физическое развитие	«Неделя здоровья»	Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.		<p>Малоподвижные игры:          «Летает-не летает».</p> <p>Подвижные игры:          «Выше ножки от земли»; «Встречные перебежки»; «Сбей кеглю снежком»; «Попади в мишень».</p> <p>Утренняя гимнастика:</p>

				Комплекс № 11 (карточка). Бодрящая гимнастика после сна: Комплекс №11(карточка). Игра – эстафета: «Передай палочку». Спортивные упражнения: -скольжение по ледяным дорожкам; - хоккей.
21-01 февраля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Город – герой Ленинград»	Воспитывать чувство гордости за город в котором мы проживаем.	Беседы: «Город Герой», «Блокадный Ленинград». Сюжетно-ролевые игры: «В магазине игрушек», «Придут гости...», «Каша из топора». Дидактические игры: «Сложи орнамент», «Что изменилось?», «Чудесный мешочек» .
	Познавательное развитие	«Город – герой Ленинград...»	Знакомить детей с событиями, которые развивались в городе Ленинграде во время войны.	Беседы: «Народные промыслы», «Из чего сделаны игрушки?» Конструирование из кубиков «Дорога к Ленинграду» Дидактическая игра: «Составь узор» (хохломская, городецкая, филимоновская, гжельская, дымковская роспись). Видео-презентация: Город – герой Ленинград.
	Речевое развитие	«Город – герой Ленинград...»	Развивать речевую активность детей.	Чтение художественной литературы: В.К.Грабовская. Похлебка из крапивы. А.Твардовский «Рассказ танкиста», Александрова «Дозор», Л.Кассиль «Твои защитники» Пальчиковые игры: «Игрушки»,

				«Помощники». Дидактическая игра: «Какой?Какая?Какие?» Для заучивания: М.Карем. Мирная считалка
	Художественно-эстетическое развитие	«Город – герой Ленинград...»	Вызвать интерес к событиям происходящим в городе герое Ленинграде.	Творческая мастерская: «Мост через Неву». Дидактическая игра: «Найди такой же», «Опиши игрушку», «Назови ласково». Просмотр мульфильма: «Живая игрушка». Прослушивание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Утренняя молитва». Прогулка: Беседа «Краски и узоры зимы».
	Физическое развитие	«Город – герой Ленинград»	Развивать координацию движений.	Малоподвижные игры: «Где звучит?», «Замри». Подвижные игры: «Прокати снежный ком», «Снежки», «Ловушки», «Хоккей». Утренняя гимнастика: Комплекс №11(карточка) Бодрящая гимнастика после сна: Комплекс №11 (карточка)
04-15февраля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Мой четвероногий друг!»	Формировать представление о животных, как друзьях помощниках.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Зоопарк», «Парикмахерская», «Моряки», «Пожарные». Беседы: «У меня есть лучший друг», «Кто такие четвероногие друзья», «В здоровом теле – здоровый дух», «Что такое четвероногий друг?». КГН:

				<p>«Ловкие пальчики»; «Чистюли»; «Я все сделаю сам»; «Самые аккуратные»; «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Дидактическая игра: «Узнай по описанию»; «Говори наоборот»; «Что за чем?»; «На что похож?».</p> <p>Прогулка (целевая):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по участку детского сада (безопасность друзей и близких).</li> </ul> <p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уборка строительного материала;</li> <li>- кормление птиц.</li> </ul> <p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Сигнальщики», «Кто дальше прыгнет»;</li> <li>«Полоса препятствий».</li> </ul> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в уголке природы;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Мой четвероногий друг!»	Воспитывать уважение и бережное отношение к животным		<p>Беседы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Наши защитники собаки», «У собак тоже есть профессии»;</li> </ul> <p>Дидактическая игра:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Найди по описанию»;</li> <li>«Детское лото»;</li> <li>«Шашки».</li> </ul> <p>Наблюдения: «Одежда людей зимой»;</p> <p>«Транспортные средства».</p> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Свойства льда».</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с водой.</li> </ul> <p>Ведение календаря природы.</p>
Речевое развитие	«Мой четвероногий друг»	Учить составлять небольшой описательный рассказ, развивать умения согласовывать		<p>Беседа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>«Домашние животные»</li> </ul> <p>Пальчиковые игры;</p> <p>«Транспорт»;</p> <p>«Пароход»; «Матрос»;</p> <p>«Юнга».</p> <p>Чтение художественной</p>

			слова в предложении. литературы: В.Дмитриев. «Малыш и Жучка» (главы)  С.Орехов «Приключения Тома» Д. Киплинг «Книга джунглей», Л. Толстой «Лев и собачка», «Каштанка» Пословицы и поговорки: - о животных. Для заучивания: С.Орехов «Приключения Тома» (отрывок)
Художественно-эстетическое развитие	«Мой четвероногий друг!»	Продолжать формировать интерес к жизни четвероногих друзей	Творческая мастерская» «Собака лучший друг человека»(аппликация) ; «Дом для четвероногого друга» (рисование); «Дом для друга» (конструирование); Игры с пением: «Где был, Иванушка?». Слушание музыкального произведения: Михаил Иванович Глинка «Марш Черномора». Хороводная игра: «Под сосной». Пляска мальчиков «Чеботуха». Мульфильм: «Про Сидорова Бову»; «Трои из Простоквашино»; «Маленький Мук». Кукольный театр: « Три медведя ». Рассматривание репродукции: С. Юдовин. «В мастерской художника». Гравюра. 1944.
Физическое развитие	«Мой четвероногий	Учить детей самостоятельно	Малоподвижные игры: «По дорожке», «Это я»,

		й друг!»	организовывать знакомые подвижные игры, спортивные игры и упражнения.	«Найди свою пару», «Рассчитайся по порядку», «Передай мяч другому». Подвижные игры: «Мышеловка»; «Найди, где спрятано», «Цветные автомобили», «Прятки»; «Перебежки». Утренняя гимнастика: Комплекс №12(карточка). Бодрящая гимнастика после сна: Комплекс №12(карточка). Спортивные упражнения: «Полоса препятствий».
18 февраля – 03 марта 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Слава армии Российской!»	Закрепить знания детей о Российской армии и ее заслугах!»	Сюжетно–ролевые игры: «Парикмахерская для солдат»; «Семья»; «Военная Почта»; «Шоферы»; «Спасатели», «Библиотека»; «Ателье для военных». Беседы: «Безопасность на дорогах», «Наблюдение в природе весной». КГН: «Самые аккуратные», «Внешний вид». Дидактическая игра: «Кто у кого?», «Какой предмет?», «Когда это бывает», «Так бывает или нет?», «Что звучит?»; «Закончи предложение». Прогулка (целевая): - по территории детского сада; - во что играют дети. Игра забава: «Взятие снежной крепости». Трудовые поручения:

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- постройка снежной горки;</li> <li>- уборка группового помещения;</li> <li>- постройка крепости.</li> </ul> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по столовой;</li> <li>- по занятиям.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Слава Армии Российской»	Закрепить знания о служащих в Российской армии.		<p>Беседы: «Как стать солдатом», «Жизнь солдата в армии», «Для чего нужно соблюдать дисциплину в армии».</p> <p>Конструирование: «Гараж для военных машин».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- грачовник в марте;</li> <li>- за воробьями.</li> </ul> <p>Опыты: «Тонет – плавает».</p> <p>Экспериментирование: «Свойства песка и глины».</p> <p>Ведение календаря природы.</p>
Речевое развитие	«Слава Российской Армии»	Помочь в заучивании стихотворения, повторить пройденный материал.		<p>Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом», «Пальцы – братцы», «Дружные солдаты»; «Дружба».</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Дмитриев. «Малыш и Жучка» (главы)</p> <p>С.Орехов «Приключения Тома» С. Могилевская сказка «О громком барабане», Б. Никольский «Солдатская школа», «Как я прыгал с парашютом», Ю.Кушак «Игра в солдатики» Игра – инсценировка: «Заюшкина избушка».</p> <p>Для заучивания : С.Орехов «Приключения Тома» (отрывок)</p>

				<p>Пословицы и поговорки: о дружбе; о военных.</p> <p>Разгадывание загадок: о природных явлениях; о птицах; о зверях.</p> <p>Заучивание потешек и закличек:</p> <p>«Божья коровка»;</p> <p>«Приходи к нам, весна!».</p>
Художественно-эстетическое развитие	«Слава Российской Армии»	Развивать умение рисовать ватными палочками и акварельными красками. Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при прослушивании музыки разного характера.		<p>Творческая мастерская: «Цветы для солдат» (конструирование из природного и бросового материала), «Весенние цветы» (лепка из соленого теста).</p> <p>Слушание музыкального произведения: Михаил Иванович Глинка «Марш Черномора».</p> <p>Хороводная игра: «Ежик»; «Ай да березка».</p> <p>Рассматривание репродукции: В.М.Васнецов. Богатыри. 1898</p>
Физическое развитие	«Слава Российской Армии»	Развивать физические качества, накапливать и обогащать двигательный опыт.		<p>Малоподвижные игры: «Мы погреемся немножко»; «Как живешь?»; «С добрым утром!».</p> <p>Подвижные игры: «Зайцы и волк»; «Кто на крыше?»; «Ловишки с ленточками».</p> <p>Утренняя гимнастика: Комплекс № 13(карточка).</p> <p>Бодрящая гимнастика комплекс № 13(карточка).</p> <p>Игра-эстафета: «Донеси мешочек».</p> <p>Спортивные упражнения:</p>

				- передача мяча партнеру; - бадминтон.
03-15 марта 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Цветущая сакура»	Расширять представления о цветах. Познакомить с таким цветком , как «Сакура».	Беседы «Почему цветы делают нашу жизнь ярче?», «За что мы любим цветы?», «Ядовитые и лечебные цветы?». Коммуникативные игры: «Назови имя друга ласково», «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?». Сюжетно-ролевая игра: «В доме цветов» Дидактические игры: «Чего не стало?», «Узнай по описанию». КГН: «Самые аккуратные»; «Носовой платок». Трудовые поручения: - полив комнатных цветов и рассады; - приборка группового помещения и прогулочной площадки. Дежурство: - по столовой; - по занятиям.
	Познавательное развитие	Цветущая сакура»	Формировать обобщенные представления о весне как о времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Развивать умение наблюдать за окружающим миром, анализировать, сравнивать, обобщать.	Беседы: «Сакура – волшебный цветок», «Цветик - семицветик», «Сад цветов». Видео презентации: «Ботанический сад». Дидактические игры: «Кто из какой сказки?», «Больше – меньше», «Посчитайка!». Экспериментирование: «Песок может двигаться», «Свойства воздуха». Наблюдения: «Пробуждение природы после зимнего сна».

	Речевое развитие	«Цветущая сакура»	Расширять знания детей по теме, обогащать словарный запас.	Чтение художественной литературы: А.Плещеев. Мой садик. «Цветик-Семицветик», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г. Х Андерсон «Дюймовочка». Составление описательного рассказа по картине «Цветущая сакура» Для заучивания: С.Есенин. «Черёмуха»
	Художественно-эстетическое развитие	«Цветущая сакура»	Развивать образное восприятие, аккуратность при работе с красками, ножницами, kleem.	Сакура» Коллективная аппликация «Поле с цветами». Рисование красками «Первые цветы» . Прослушивание песен о цветах . Рассматривание репродукции: И.Е.Репин. Букет цветов. 1878 Прослушивание музыкальных: Самуил Моисеевич Майкапар «Вальс»
	Физическое развитие	«Цветущая сакура»	Учить детей соблюдать правила игры, согласовывать движения со словами.	Подвижные игры «Кот и воробушки», «Догони меня». Малоподвижные игры «Дударь», «Покажи повадки животных». Утренняя гимнастика Комплекс №14(карточка). Бодрящая гимнастика комплекс №14 (карточка). Профилактика плоскостопия: ходьба босиком по массажному коврику.
18-22 марта 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя воды»	Продолжать знакомить со свойствами воды	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад»; «Магазин»; «Детский

			<p>сад »; «Библиотека».</p> <p><b>Беседы:</b></p> <p>«Как хорошо у нас в детском саду», «О профессиях работников детского сада».</p> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Назови одним словом»; «Что изменилось»; «Раздели на группы»; «Чего не стало»; «Помоги найти».</p> <p><b>Прогулка</b> (целевая): по территории детского сада (во что играют дети).</p> <p><b>Игра забава:</b> «Мыльный пузырь».</p> <p><b>КГН:</b></p> <p>«Носовой платок»; «Аккуратный шкафчик».</p> <p><b>Трудовые поручения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- полив комнатных растений;</li> <li>- уборка группового участка.</li> </ul> <p><b>Дежурство:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на занятии;</li> <li>- по столовой.</li> </ul>
Познавательное развитие	«Неделя воды»	<p>Расширение знаний о характерных признаках весны.</p> <p>Закрепить знания детей о воде, как источнике жизни.</p>	<p><b>Наблюдения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осадками;</li> <li>- пасмурной погодой;</li> <li>- вечерним небом.</li> </ul> <p><b>Рассматривание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деревьев и кустарником (различие по стволам, листве).</li> </ul> <p><b>Экскурсии:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музикальный зал;</li> <li>-по территории детского сада.</li> </ul> <p><b>Экспериментирование:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с водой.</li> </ul> <p><b>Ведение календаря природы.</b></p> <p><b>Беседы:</b></p> <p>«Что такое вода?», «Можно ли жить без воды?», «Что произойдет, если</p>

			пропадет вода?».
Речевое развитие	«Неделя воды»	Формировать умение составлять небольшие рассказы	Чтение художественной литературы: А.Плещеев. Мой садик. Н. Сладков «Весенние ручьи», Н.Плавиновщиков «Капель, проталины», М. Зощенко «Показательный ребенок»., Игра – драматизация: «Котята играют – котята спят» . Игра – инсценировка: «Капелька приходит в гости». Пословицы и поговорки: о воде. Разгадывание загадок: о воде. Пальчиковые игры: «Есть у каждого свой дом»; «Пальцы – братцы»; «Отдых». Для заучивания: С.Есенин. «Черёмуха»
Художественно-эстетическое развитие	«Неделя воды»	Учится передавать на листе бумаги задуманное при помощи простого карандаша.	Творческая мастерская: «День рождения Капельки», «Радуга после дождя» (коллективная работа). Слушание музыкального произведения: «Утро»; «Дождик, дождик»; «Ласковая песенка», Самуил Моисеевич Майкапар «Вальс» . Хороводная игра: «К нам гости пришли». Игры с пением: «Лавата». Песенное творчество: работа с попевкой «Наш детский сад», «Спой ласково имя друга»; «Давайте дружить».

				Рассматривание репродукции Кацусика Хокусай «Большая волна в Канагава» 1832.
	Физическое развитие	«Неделя воды»	Повысить двигательную активность детей, создать положительную атмосферу, способствовать физическому развитию.	Малоподвижные игры: «Жили – были зайчики»; «Воздушный шар»; «Каравай»; «Передай мяч»; «Краски». Подвижные игры «Ловишки»; «Мы веселые ребята»; «Зашити товарища»; «Затейники». Утренняя гимнастика: Комплекс №14. Бодрящая гимнастика: Комплекс №14. Спортивные упражнения: - достань до предмета (подпрыгивание на двух ногах); - поймай мяч (подбрасывание мяча вверх и ловля после хлопка).
25-29 марта 2 019	Социально- коммуникативное развитие	«Театральна я неделя»	Формировать представление о различных видах театра. Развивать умение поддерживать беседу.	Сюжетно–ролевые игры: «Кукольный театр», «Библиотека», «Книжный магазин», «Парикмахерская». Беседы: «Какие бывают театры?», «Из чего сделаны театральные куклы?», «Для чего нужны книги?». Дидактические игры: «Лишний в ряду»; «Какое время года?»; «Кто из какой сказки?»; «Доскажи словечко». Прогулка (целевая): - по территории детского сада; - во что играют дети. Трудовые поручения: - расчистка клумб;

				- уборка дорожек. Дежурство: - по столовой; - уход за огородом..
Познавательное развитие	«Театральная неделя»	Дать представление о различных театрах об их значениях.		Беседы: «История театра», «Для чего нужен театр». Дидактическая игра: «Найди отличия», «Чего не хватает?». Конструирование: Библиотека. Наблюдения: - одежда людей; - за весенними изменениями в природе; - за птицами. Экспериментирование: «Парообразное состояние воды». Ведение календаря природы.
Речевое развитие	«Театральная неделя»	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях. Учить детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа. Закреплять навыки творческого рассказывания.		Беседы: «Для чего нужен театр?», «Нужно ли беречь книги?» Чтение художественной литературы: сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок», «Дюймовочка», «Снежная королева», В. Лунин «Весна придет»; В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы», Н.Н. Носов «Приключения Незнайки». Пальчиковые игры: «Аленка», «Здравствуйте». Разгадывание загадок: - про птиц; - про книжки; - про сказки. Викторина «Мои любимые стихотворения».
Художественно-	«Театральная неделя»	Развивать		Рассматривание

	эстетическое развитие	я неделя»	умение пользоваться трафаретом и акварельными красками. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и литературных произведений.	портретов детских писателей: А. Барто, Н.Н. Носов, К.И. Чуковский, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский, С.Я. Маршак, В.Г. Сутеев. Слушание музыкального произведения: Самуил Моисеевич Майкапар «Вальс». - прослушивание песен из мультфильмов. Хороводная игра: «Матрешки». Творческая мастерская: «Обложка для книги» (аппликация); «Шляпа для Незнайки» (лепка).
	Физическое развитие	«Театральная неделя»	Учить выбирать водящего, соблюдать правила игры. Способствовать совершенствованию выполнения движений при беге.	Малоподвижные игры: «Найди нужный предмет»; «Встань сзади»; «Эхо». Подвижные игры: «С кочки на кочку»; «К дереву беги»; «Удочка»; «Через ручеек по мостику». Утренняя гимнастика: комплекс №15. Бодрящая гимнастика: Комплекс №15. Спортивные упражнения: - попади в кольцо; - передай мяч.
01-05 апреля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Весна пришла весне дорогу»	- Воспитывать уважение к живой природе.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Собираемся на прогулку»; «Магазин»; «Почта». Беседы: «Одежда весной»; «Признаки весны»; «Первые проталины»; «Самые первые цветы»; КГН: «Аккуратный

				шкафчик»; «Самый аккуратный»; «Чистюля». Дидактические игры: «Поровну»; «Разгадай загадку»; «Назови профессию». Трудовые поручения: - уборка на групповом участке; - уход за растениями в группе; - подготовка клумбы к посадке цветов; Дежурство: - по столовой.
Познавательное развитие	«Весна пришла весне дорогу»	-	Закреплять представления о весенних признаках	Беседы: «Из истории конструирования», «Первые цветы в доль дороги». Рассматривание иллюстрации «Грачи прилетели» Видео презентация «Земля просыпается весной». Наблюдения: «Почему звенит капель». Экспериментирование: «День и ночь» (эксперимент с глобусом и лампой). Ведение календаря природы.
Речевое развитие	«Весна пришла-весне дорогу!»	в	Помочь в придумывании рассказа. Развивать память, мышление.	Составление рассказа на тему «Весенние фантазии». Пальчиковые игры: «Сорока»; «Ежик»; «Полет на луну». Чтение художественной литературы: «Веснянка», укр., обр. Г.Литвака, Н. Носов «Незнайка в солнечном городе» (главы), «Чипалино» Составление описательного рассказа

				по иллюстрациям. Для заучивания: И.Белоусов. «Весенняя гостья».
	Художественно-эстетическое развитие	«Весна пришла весне дорогу!»	– Развивать творческие способности, умение лепить, применяя ранее изученные приемы.	Творческая мастерская: коллективная работа «На весенней лужайке». Слушание музыкального произведения: В траве сидел кузнечик. Пётр Ильич Чайковский «Времена года. Весна. Апрель. Подснежник». Рассматривание репродукции: И.И.Левитан. Дуб на берегу реки. 1873
	Физическое развитие	«Весна пришла весне дорогу»	– Продолжать развивать у детей двигательные качества и выносливость.	Малоподвижные игры: «Воздушный шар»; «Летает - не летает»; «Невесомость», Подвижные игры: «Кто делает меньше прыжков?», «С кочки на кочку», «Выше ноги от земли». Утренняя гимнастика: комплекс №15. Бодрящая гимнастика комплекс №15. Спортивные игры: баскетбол (ведение мяча), бросок мяча в корзину.
09-13 апреля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Космическая одиссея»	– Расширить представления детей о многообразии космоса.	Сюжетно-ролевые игры: «Космонавты», «На встречу звездам». Беседы: «Что такое космос?», «Что такое звезды?», «Как люди узнали о космосе?», «Почему мы не живем на других планетах?». Дидактические игры: «Космическое лото», домино «Звездный

				мир», «Профессии», «Где живут», «Кто лишился». Трудовое поручение подготовка клумбы к посадке цветов. Дежурство: - по столовой.
Познавательное развитие	«Космическая одиссея»	Расширять знания о космосе, звездах, планетах.		Беседа «Как человек охраняет природу». Видео презентация «Путешествие по планетам». Наблюдения: - за звездами; - за луной. Конструирование: космическая станция Рассматривание и чтение статей о космосе и звездах «Большой энциклопедии дошкольника». Опыты: «Состояние почвы в зависимости от температуры». Ведение календаря природы.
Речевое развитие	«Космическая одиссея»	Развивать связную речь, учить описывать увиденное.		Беседа «Планеты». Чтение художественной литературы: Л.Н.Толстой «Волк и белка», «Загадки о животных», В.Бианки «Музикант», М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Беличья память», Н.Сладков «Неслух», Г.Скребицкий «Воришко». Разгадывание загадок: - о планетах солнечной системы Пальчиковые игры: «Белочки», «Волк и заяц», «Зайка и кочан капусты».
Художественно-	«Космическая	Продолжить		Слушание

	эстетическое развитие	ая одиссея»	знакомить детей с техникой рисования тычком.	музыкального произведения: Пётр Ильич Чайковский «Времена года. Весна. Апрель. Подснежник». Рассматривание иллюстраций, фотографий планет солнечной системы.
	Физическое развитие	«Космическая одиссея»	Продолжить учить соблюдать правила в игре.	Подвижные игры: «Совушка», «У медведя во бору», «Лягушки на болоте». Малоподвижные игры «Море волнуется- раз». Утренняя гимнастика: комплекс №16. Бодрящая гимнастика Комплекс №16. Дыхательная гимнастика «Сдуй бабочку с листика».
15-26 апреля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Мир детства»	Развивать игровую деятельность. Продолжить приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.	Коммуникативная игра: «Давай знакомиться!»». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Детский сад», «Семья», «Строители» Беседы: «Дети и взрослые»; «Мир фантазий?»; «Детская дружба»». КГН: «Самые аккуратные»; «Мы – помощники»; «Аккуратный шкафчик». Прогулка по территории детского сада: наблюдение за малышами. Трудовые поручения: - уборка участка; - подготовка к занятию в группе; Дидактические игры: «Найди пару»; «Когда это бывает?».

				Дежурство: - по столовой;
Познавательное развитие	«Мир детства»	Развивать интерес к познавательной деятельности. Продолжить формировать элементарные математические представления.		Беседы: «Детский сад», «Парк атракционов», «Детские забавы». Дидактические игры: Наблюдения: «Чья игрушка», «Домино», «Накорми мышку сырком», «Времена года» Наблюдения: - за облаками; -за одеждой прохожих. Опыты: - рассматривание песка через лупу; -крупное и мелкое. Ведение календаря природы.
Речевое развитие	«Мир детства»	Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Обогащать речь детей существительными обозначающими эмоции человека.		Составление рассказа «Мой детский сад» (с помощью воспитателя). Чтение художественной литературы: «Веснянка», укр., обр. Г.Литвака, «Финист-Ясный сокол» обр. А. Платонова, «Домовенок Кузя» Т. Александровна. Разгадывание загадок: о войне, о родине, о салюте. Пальчиковые игры: «Башня»; «Бойцы-молодцы». Для заучивания: И.Белоусов. «Весенняя гостья».
Художественно-эстетическое развитие	«Мир детства»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.		Слушание музыкального произведения: «Вместе весело шагать», «Точка, точка, запятая» Творческая мастерская: «Праздник воздушных шаров» коллективный рисунок.

				И.И.Левитан. Весна. Большая вода.1897
	Физическое развитие	«Мир детства»	Продолжать укреплять здоровье детей, способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма.	Подвижные игры: «Кто скорее добежит до флагжка»; «Горячо-холодно», «Прятки». Беседа «Что такое выносливость». Утренняя гимнастика комплекс №17. Бодрящая гимнастика комплекс №17. Малоподвижные игры: «Меткий стрелок». Спортивные игры: Баскетбол, футбол;
29-08 мая 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Чудесные» дети о мире...»	Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны. Развивать навык наблюдения за окружающим миром.	Беседы: «Что такое вечная память?», «Дети войны», «Как беречь природу?» Игра-драматизация сказки В.Сутеева «Под грибом». Сюжетно-ролевые игры: «Военный госпиталь», «Семья», «Парикмахерская», «Кондитерская» КГН: «Руки любят чистоту». Прогулка. Наблюдение за молодыми листочками. Трудовое поручение: -уборка участка от камней.
	Познавательное развитие	«Чудесные» дети о мире...»	Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умения вести наблюдения.	Беседы: «Разорванное кольцо», « Вечный огонь», « Просмотр презентации «Ботанический сад». Дидактические игры: «Подбери погоны», «Зоологическое лото», «Угадай по описанию». Чтение познавательной литературы: статьи из В. Зотов «Лесная мозаика» («О страшных, храбрых и не очень», «И листочки, и колючки»,

				«О пернатых»). Наблюдения: за деревьями и кустарниками. За насекомыми на участке.
Речевое развитие	«Чудесные» дети о мире...»	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинам с последовательно -развивающимся действием.		Чтение худ. литературы: В. Бианки «Как звери и птицы весну встречают», С. Осипов «Птичья столовая», О. Высотская «Мимоза». Рассказывание по картине (иллюстрации) Пальчиковые игры: «Белочка», «Вышли зайки погулять», «Рыбки плавают». Диалогизированная речь: «Встретились заяц и лиса», «Кто я такой?» (по книге В.Зотова «Лесная мозаика»).
Художественно-эстетическое развитие	«Чудесные» дети о мире...»	Продолжать развивать интерес продуктивной деятельности. Формировать аккуратное бережное отношение к материалам.	и	Творческая мастерская: «Награды и медали» Слушание музыкальных произведений: «День победы», «Песня из кинофильма «Белорусский вокзал», «Катюша». «Весна. Апрель. Май» П.И.Чайковского из альбома «Времена года».
Физическое развитие	«Чудесные» дети о мире...»	Развивать двигательные качества и способности детей; ловкость, быстроту, гибкость, общую выносливость.	и	Подвижные игры: «Снайперы», «Третий – лишний», «Салочки», «Золотые ворота», «Передай мяч». Спортивные игры: «Футбол», «Мини баскетбол». Утренняя гимнастика комплекс №18. Бодрящая гимнастика комплекс №18.
13-24	Социально-	«Дневник	Формировать	Сюжетно–ролевые

мая 2019	коммуникативное развитие	наблюдений » (живая, не живая природа)	умения и потребности организовывать свою деятельность. Формировать желания организовывать сюжетно- ролевые игры.	игры: «Садоводы», «Больница», «Семья», «Магазин». Беседы: «Для чего нужен дневник наблюдений», «Живая природа»; «Не живая природа», «Безопасность в доме». КГН: «Чистое полотенце», «Аккуратный шкафчик». Игровые ситуации: «Помоги Незнайке перейти дорогу», «ДПС (сюжет на перекрестке)». Дидактические игры: «Раздели на группы» (природа живая и не живая), «Назови правильно» (дорожные знаки). Трудовые поручения: - очистка от песка и уборка игрушек; - наведение порядка в песочнице. Дежурство: - на занятии; - по столовой.
	Познавательное развитие	«Дневник наблюдений » (живая, не живая природа) »	Расширять знания о живой и не живой природе. Продолжить формировать представления о времени суток. Формирование основ экологической культуры и безопасного поведения в природе.	Беседы: «Забота о природе», «Безопасность в природе». Конструирование: шалаш, пещера. Наблюдения: - за растениями на участке; - транспорт на улице; - за паутиной. Опыты: - свойства воздуха. Экспериментирование: - с водой. Ведение календаря природы.
	Речевое развитие	«Дневник	Обогащать	Составление рассказа

		наблюдений » (живая, не живая природа)	словарный запас. Формировать умения решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.	«История на дороге». Пальчиковые игры: «Колесо»; «По дороге ехали». Чтение художественной литературы: «Цветик-семицветик» В. Катаев, «Живая шляпа» Н. Носов. Игра – драматизация: «Гуси - лебеди». Разгадывание загадок: о воде, воздухе, о растениях. Заучивание считалки: «На дороге»; «Ехала машина темным лесом». Для заучивания: А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь» (отрывок)
Художественно-эстетическое развитие	«Дневник наблюдений» (живая, не живая природа)	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	к	Творческая мастерская: «Небо, солнце, облака» аппликация. Слушание музыкального произведения: Николай Андреевич Римский-Корсаков «Полёт шмеля»; «Песня про наш город». Рассматривание репродукции: И.Н.Крамской. Пасечник. 1872.
Физическое развитие	«Дневник наблюдений» (живая, не живая природа)	Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Формировать умение	в с	Подвижные игры: «Регулировщик», «Воробушки и автомобиль»; «По ровненькой дорожке»; «Сбей кегли». Утренняя гимнастика: комплекс №18. Бодрящая гимнастика:

			организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.	Комплекс №18. Спортивные игры: - баскетбол (попади в обруч), городки, боулинг. Малоподвижные игры: «Съедобное-несъедобное», «Изобрази животное», «Веселые ладошки».
27-31 мая 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)	Воспитывать чувство гордости за родной город.	Беседа: «Медный всадник», «Заячий остров», «Как сделать город красивым?». Сюжетно-ролевые игры: «В музее», «Дочки-матери», «Строим мост». Игра-фантазия: «Мои желания золотой рыбке».
	Познавательное развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)	Расширять и уточнять представления детей о Санкт-Петербурге и его достопримечательностях.	Беседы: Дидактические игры: «МЕМО. Картины русских художников», «МЕМО. Санкт-Петербурга», «МЕМО. Достопримечательности России», лото «Мой город – Петербург».
	Речевое развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)		Чтение художественной литературы: Пальчиковые игры: «Доброе утро»; «Умывалочка»; «Котята умываются»; «Водичка».
	Художественно-эстетическое развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)		Прослушивание музыкальных произведений: Николай Андреевич Римский-Корсаков «Полёт шмеля» Песни о Санкт-Петербурге. Рассматривание иллюстраций и фотографий с видами Санкт-Петербурга.

	Физическое развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)	Продолжать развивать координацию и гибкость тела.	Малоподвижные игры: «Море волнуется – раз». Подвижные игры: «Третий – лишний», «Перебрось мяч»; «Жмурки»; «Стрелок». Утренняя гимнастика комплекс №19. Бодрящая гимнастика комплекс №19. Спортивные игры «Футбол», «Попади в корзину». Игра – эстафета: «Точно в цель».
03-07 июня 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Планета «Детство»	Формировать у детей понятия «Мои права».	Игры с правилами: «Как на море, в горах, в лесу», «Едем на транспорте в отпуск», «Сбор нужных вещей в дорогу». Сюжетно-ролевые игры: «Детский лагерь», «Пикник на природе», «Летние развлечения» Беседы: "Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками" Прогулка. Русская народная игра "Утка и селезень"
	Познавательное развитие	«Планета «Детство»	Продолжать развивать творческие способности детей.	Дидактические игры: «Не ошибись» (части суток), «Угадай насекомое», «Мое облако», «Подскажи правильно», «Бывает, не бывает» Экспериментирование с водой, песком. Прогулка. Наблюдение за цветником.
	Речевое развитие	«Планета «Детство»	Обогащать речь новыми словами, развивать связную речь.	Игры: "Скажи наоборот", "Найди картинку", "Выбери слово" Беседы: "Что такое доброта?", "Бережное

				отношение к природе", "Что такое образованный человек?" Пальчиковые игры: «Летние игры», «Семья пальчиков» Прогулка. Дидактическая игра "Угадай что в мешочке"
Художественно-эстетическое развитие	«Планета «Детство»	Развивать интерес к устному народному творчеству, художественному слову. Учить пересказывать текст по ролям, работать над выразительностью речи.		Творческая мастерская: "Рисуем. Мой любимый детский сад", "Любимый герой сказки", "Аппликация. Чудесная полянка" Прослушивание муз.произведения №6 "Лисичка поранила лапку" муз. В. Гаврилова Чтение худ.лит-ры: Б. Заходер «Петя мечтает» Н. Носов «Фантазеры» Прогулка. Обсуждение примет.
Физическое развитие	«Планета «Детство»	Продолжать формирование правильную осанку.		Малоподвижные игры: «Я знаю», «Колечко». Подвижные игры: «Гуси лебеди», «Горелки», «Заря-зарянница», «Краски», «Пятнашки». Утренняя гимнастика Комплекс №20 (картонка) Бодрящая гимнастика: Комплекс №20 (картонка).
10-14 июня 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Широка страна моя родная...» (день рождения России)	Формировать уважительное отношение к государственным символам.	Сюжетно-ролевые игры: «У бабушки в деревне», «На пикнике», «В детском саду», «Почта». Беседа: «Что изображено на флаге и на гербе Российской Федерации», «Что такое гимн страны?», «Где я родился?».

				Рассматривание карты России. Дидактические игры: «Путешествуем по России (бродилка)», «Собери флаг и герб нашей страны».
Познавательное развитие	«Широка страна моя родная...» (день рождения России)	Расширять знания детей о крупных городах России.		Беседы: «Знаменитые люди моей страны» (вспоминаем знакомых поэтов, композиторов, художников). Презентация «Мы разные, но мы вместе». Дидактические игры: «МЕМО. Картины русских художников», «МЕМО. Санкт-Петербурга», «МЕМО. Достопримечательности России», лото «Мой город – Петербург».
Речевое развитие	«Широка страна моя родная...» (день рождения России)	Учить составлять рассказ о семье, о родителях. Привлекать родителей к совместному творчеству.		Составление рассказа «Малая Родина моих родителей» (подготовить с помощью родителей дома). Чтение худ. лит-ры: П. Воронько «Лучше нет родного края», В. Лебедев-Кумач «Москва», С. Михалков «Кремлевские звезды», былины о русских богатырях «Илья Муромец и Соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Тугарин Змей». Речевые игры: «Один – много», «Какой, какая, какие?», «Назови детеныша».

	Художественно-эстетическое развитие	«Широка страна моя родная...» (день рождения России)	Учить замечать и описывать красоту родного края. Воспитывать любовь к родному краю.	Рассматривание репродукций картин «Три богатыря», «Витязь на распутье» В.М. Васнецова. Творческая мастерская: Рисование «Три богатыря», «Герои русских народных сказок». Прослушивание музыкальных композиций: Д.Д. Шостакович «Над Родиной нашей солнце сияет», Б.А. Порфириевич «Богатыри», М.А. Глинка «Иван Сусанин».
	Физическое развитие	«Широка страна моя родная...» (день рождения России)	Познакомить с русскими народными играми-забавами, учить самостоятельно организовывать игру. Поддерживать интерес к народным играм.	Подвижные игры: «Золотые ворота», «Ручеек», «Гуси, гуси, га-га-га», «Салочки», «Классики». Малоподвижные игры: «Веселые ладошки», «Передай мяч», «Съедобное-неъедобное». Утренняя гимнастика Комплекс №20. Бодрящая гимнастика: комплекс №20. Спортивные игры: футбол, баскетбол.
17-21 июня 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность»	Формировать коммуникативный опыт, знакомить с правилами безопасного поведения.	Сюжетно ролевая игра: "Пешеходы и водители." Игра-инсценировка по сказке В.Даля "Снегурочка и лиса" Беседы: «Правила поведения в детском саду», «Правила поведения на детской площадке» Наблюдения: "Почему на тропинках не растут растения?" Прогулка. Образовательная

			ситуация "На дороге"
Познавательное развитие	«Безопасность»	Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе. Обогащать представление детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при несоблюдении правил поведения на игровой площадке	Экспериментирование: "Делаем облако" Дидактические игры: «Лекарственные растения». «Опасно-безопасно», "Раздели на группы"(по теме "Транспорт"),"Какой номер?" (Картотека "Дидактические игры") Чтение худ. лит-ры Я.Пишумова "Юрка живёт на другой стороне" Прогулка. Беседа "Важные правила".
Речевое развитие	«Безопасность»	Учить выражать одобрение или неодобрение действиям персонажа.	Чтение отрывков сказки Ю.Орлова "Как Стобед качался на качелях" Беседы: «Назови опасные предметы» Прогулка. Чтение стихотворения Э. Мошковской "Машинка".
Художественно-эстетическое развитие	«Безопасность»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	Творческая мастерская: «На улицах города» (лепка). Мульфильмы: «Светофор», «Дорожная азбука». Слушание музыкального произведения: «Моя машина»; «Дорожный знак»; «Песенка о правилах»;

	Физическое развитие	«Безопасность»	Прививать интерес к занятиям физическими упражнениями, активному образу жизни.	Подвижные игры: «Пузырь», «Поезд», «Классики», «Белое–черное», «Карлики – великаны» «Малоподвижные игры: «Нельзя–можно», «Вершки–корешки». Самообслуживание: уход за вещами в шкафчиках. Утренняя гимнастика: комплекс № 1. Бодрящая гимнастика комплекс №1.
24-28 июня 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Сказочная неделя»	Продолжать знакомить волшебным миром сказок.	Беседа: «Великий русский сказочник и поэт». Сюжетно-ролевые игры: «На пикнике», «Дочки-матери», «Строим мост». Игра-фантазия: «Мои желания золотой рыбке». Театрализация: отрывки из сказки «Золотая рыбка».
	Познавательное развитие	«Сказочная неделя»	Развивать у детей интерес к чтению, умение слушать и понимать художественный текст.	Беседы: «Любимые сказки», «Беседа о жадности по сказке «Золотая рыбка»». Дидактические игры: «Угадай сказку», «Какой сказочный герой лишний?».
	Речевое развитие	«Сказочная неделя»	Упражнять в построении предложений и произношении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).	Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Сочини сказку про...», «Расскажи свою любимую сказку» Коммуникативные игры: «Кто чем приметен», «Путаница». Чтение худ.литературы:

				Ш.Перо «Красная шапочка», Н. Грибачев «Заяц Коська и его друзья».
	Художественно-эстетическое развитие	«Сказочная неделя»	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус и восприятие.	Творческая мастерская: «Там на неведомых дорожках...» (рисование с элементами пластилиновографии и аппликации). Выставка семейных поделок по русским народным сказкам. Музыкальные произведения: М.И. Глинка из оперы «Руслан и Людмила».
	Физическое развитие	«Сказочная неделя»	Продолжать учить находить пару в игре, делиться на две команды.	Малоподвижные игры: «Море волнуется – раз». Подвижные игры: «Третий – лишний», «Перебрось мяч»; «Жмурки»; «Стрелок». Утренняя гимнастика комплекс №2. Бодрящая гимнастика комплекс №2. Спортивные игры «Футбол», «Попади в корзину». Игра – эстафета: «Точно в цель».
01-05 июля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя здоровья»	Продолжать формировать КГН и представление о здоровом и активном образе жизни.	Сюжетно-ролевые игры: «Стадион», «Урок художественной гимнастики». Коммуникативная игра: «Показательные выступления». Беседа: «Со здоровьем дружит спорт». Трудовые поручения: навести порядок в уголке физического развития. КГН: учимся самостоятельно

				завязывать шнурки.
Познавательное развитие	«Неделя здоровья»	Продолжать формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания.	Bеседы: «Витамины вокруг нас», «На зарядку становись!», «Головной убор летом!», «Сежий воздух и вода наши лучшие друзья!». Д/и: «Профессии», «Овощи и фрукты», «Кто лишний?»	
Речевое развитие	«Неделя здоровья»	Обогащать речь новыми словами, развивать связную речь.	Чтение художественной литературы: Ю.Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», А. Барто «Веревочка», «Бегемот, который боялся прививок». Дид. игры: «Узнай товарища по описанию», «Опиши вид спорта». Пальчиковые игры	
Художественно-эстетическое развитие	«Неделя здоровья»	Развивать творческое воображение. Закреплять знание теплых тонов.	Творческая мастерская: Рисование «Олимпийская символика». Лепка «Олимпийцы». Конкурс рисунков «Я люблю спорт!» Наглядные картины с изображением спортсменов и видов спорта. Прослушивание муз. композиций: Д.Д, Шостакович, к мультфильму «Глупый мышонок», Н.А, Римский-Корсаков «Золотой петушок».	
Физическое развитие	«Неделя здоровья»	Продолжать формирование правильную	Малоподвижные игры: «Я знаю», «Колечко». Подвижные игры:	

			осанку.	«Гуси лебеди», «Горелки», «Заря-заряница», «Краски», «Пятнашки». Утренняя гимнастика Комплекс №3 (картонка) Бодрящая гимнастика: Комплекс №3 (картонка).
08-12 июля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя Сладкоежки »	Познакомить детей профессией кондитера.	Беседы: «Всемирный день шоколада», «Из чего делают сладости?», «Виды шоколада». Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Придут гости, надо чаем напоить», «Зубной доктор». Просмотр мультфильмов: «День варенья» (из серии «Маша и медведь»), «Смешарики».
	Познавательное развитие	«Неделя Сладкоежки »	Познакомить детей с историей возникновения шоколада.	Беседы: «Интересные факты о шоколаде», «Советы зубного доктора», «Из чего можно сделать варенье?» Дидактические игры: «Волшебный мешочек», «Фруктовое домино», «Угадай по описанию».
	Речевое развитие	«Неделя Сладкоежки »	Рассказать детям о пользе и вреде шоколада.	Беседа: «Сладкие истории». Чтение худ. литературы: «Баллада о фокусах шоколада» Юнна Мориц, «Сказки про больные зубки» Ирина Гуринова, «Очень вкусный пирог» Даниил Хармс, «Мухачистюха» Борис Заходер.

				Дидактические игры: «У кого какой цвет?», «Назови слова».
	Художественно-эстетическое развитие	«Неделя Сладкоежки »	Развивать эстетическое восприятие, желание делать подарки своими руками.	Творческая мастерская: Аппликация «Сердечки» (конфетные обёртки). Лепка «Праздничный торт». Рисование «Шоколадное дерево». Прослушивание музыкальных композиций: «Если хочешь быть здоров закаляйся», С.С. Прокофьев «Петя и волк», «Золушка», «Вальс алмазов» («Сказ о каменном цветке»).
	Физическое развитие	«Неделя Сладкоежки »	Продолжать формировать потребность двигательной активности.	Подвижные игры: «Гуси-лебеди», «Пятнашки со скакалкой», «Горелки». «Малоподвижные игры»: «Съедобное-несъедобное», «У Маланы у старухи». Утренняя гимнастика: Комплекс №4 Бодрящая гимнастика: Комплекс №4 Спортивные игры: футбол, баскетбол.
15-19 июля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Туристическая неделя»	Познакомить детей понятием «туризм». Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.	Беседы: «Лес в жизни человека», «Почему плохо ломать ветки деревьев», «Юный эколог», «Что возьмем с собой в поход». «Бережное отношение к лесу». Дидактические игры: «Деревья, плоды и листья», «Найди дерево», «Чей детеныш?». Трудовые поручения: -наведение порядка в песочнице;

				- очистка от песка и уборка игрушек. Дежурство: - по столовой.
	Познавательное развитие	«Туристическая неделя»	Познакомить с разными видами туризма: культурно-познавательный, военно-патриотический, природный туризмы.	Беседы: «Что такое заповедник?», «Кто такие туристы?», «Животные, занесенные в красную книгу». ДИ «Собираемся В поход» Наблюдения: - за сезонными изменениями в природе; - деревья весной. Опыты: - свойства воздуха. Экспериментирование: - сравниваем листья разных деревьев.
	Речевое развитие	«Туристическая неделя»	Активизация и обогащение активного словаря.	Беседы: «Живая - неживая природа», «Человек среди природы», «Идем в паход» Пальчиковые игры: «Птички», «Мы делили апельсин». Чтение художественной литературы: Стихотворения: И. Мазнин «Давайте люди...», Б. Дубровин «Красная книга», рассказ Н. Сладкова «Друг или враг», рассказы В. Бианки, М. Пришвина. Чтение худ. литер.:  Игра – драматизация: «Юные экологи» Пословицы и поговорки: - о деревьях. -о животных и птиц. Разгадывание загадок: - о деревьях.

				Заучивание потешек: «Береза моя, березонька», «Березонька скрип, скрип».
	Художественно-эстетическое развитие	«Туристическая неделя»	Воспитывать интерес к культурному, патриотическому и природному наследию своей страны.	Рассматривание иллюстраций с природными пейзажами. Творческая мастерская: Составление туристического маршрута. (рисование)
	Физическое развитие	«Туристическая неделя»	Познакомить с туристическими видами активного отдыха.	Утренняя гимнастика: комплекс №5. Бодрящая гимнастика: комплекс № 5. Спортивные игры: «Футбол», «Перебрось мяч». Малоподвижные игры: « Давайте вместе с нами »; «Повстречались»; «Как живешь?» Подвижные игры: «Горячо-холодно», «Жмурки». Игра – эстафета: «Точно в цель».
22-26 июля 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Водная неделя»	Воспитывать бережное отношение природным ресурсам.	Сюжетно-ролевые игры: "Моряки", «В поисках сокровищ». Беседы: "Вода богатство планеты", "Моря и Океаны". Водные обитатели. Водные растения", «Безопасность рядом с водоемами». Наблюдения: «Волшебница вода» (растворение веществ в воде) «Разный дождик» (грибной, мелкий, моросящий) Слушание музыки: «Песня моряков» (С .Майкопар) Прогулка. «Летняя одежда».
	Познавательное развитие	«Водная неделя»	Закреплять знания детей о	Беседы: "Озёра и реки нашей страны",

			морских обитателях.	"Правила безопасности у воды". Экспериментирование: «Как выйти сухим из воды?» (опускание перевернутого стакана) «Почему во время дождя червяк выползает на поверхность?» «Мячик не тонет, а камень утонул», «Вода Прозрачная-Непрозрачная». Прогулка. Наблюдение за солнцем. Опыты: - песок и вода. Экспериментирование: -с водой.
	Речевое развитие	«Водная неделя»	Упражнять в построении предложений и произношении фразы с разной интонацией (вопрос, удивление, радость).	Беседы: «Круговорот воды в природе», «Вода-это жизнь». Артикуляционная гимнастика: «У осетра в гостях». Театрализованная игра: «Алло, это море?» по стихотворению Р.Сефа. Отгадывание загадок о водном мире. Прогулка: Беседа "Лето наступило".
	Художественно-эстетическое развитие	«Водная неделя»	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус и восприятие.	Рисование: «Осьминог» Оригами: «Речные жители» Пение: «С удочкой» (А.Жилинский), «Торопливая река» (А.Абрамов), «Морские волны» (О. Барамыкова). Нетрадиционное рисование по мокрому песку. Прогулка. Рисование мелками "Лето" «Обитатели морей и океанов» (рисование); «Наш аквариум»

				(аппликация); «Кораблик» по сказке В.Сутеева (лепка с использованием природного материала – скорлупа грецкого ореха).
	Физическое развитие	«Водная неделя»	Продолжать учить находить пару в игре, делиться на две команды.	Утренняя гимнастика, комплекс №21, бодрящая гимнастика, комплекс №21. Дыхательные упражнения: «Буря на море», «Горячий чай». Закаливающие процедуры. Малоподвижный игры: «Море волнуется». Подвижные игры: «Хитрые рыбки», «Ручеек». Эстафеты: «Переправь на другой берег».
29-02 августа 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирком и его атрибутами)	Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Фокусники», «К нам приехал цирк» Беседы: «Цирковые профессии», «Безопасность в цирке», «Кто такие дрессеровщики». Наблюдения за прохожими Дежурство по столовой.
	Познавательное развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Расширить представления о цирковых профессиях.	Беседы: «Цирковые профессии», «Безопасность в цирке», «Кто такие дрессеровщики». Д/и: «Найди клоуна», «Кто лишний?». Экспериментирование: Мыльные пузыри. Фокусы: «Волшебная шкатулка», «Стакан с водой и лист бумаги»
	Речевое развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Активизировать и расширить словарный запас	Речевая игра «Голос клоуна» Д/И «Доскажи

			(арена, клоун, манеж)	словечко» Театрализация «Три поросенка» Разгадывание загадок о цирке.
	Художественно-эстетическое развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Развивать художественно-эстетическое восприятие.	Творческая мастерская: «Раскрасим костюм клоуна» Просушивание музыки для цирковых выступлений. Рассматривание иллюстраций цирковых афиш прошлого века и современных.
	Физическое развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Продолжаем развивать двигательную активность. Развивать интерес к профилактическим процедурам (массажный коврик)	Подвижные игры «Кот и воробушки», «Догони меня». Малоподвижные игры «Дударь», «Покажи повадки животных». Утренняя гимнастика Комплекс №6(карточка). Бодрящая гимнастика комплекс №6(карточка). Профилактика плоскостопия: ходьба босиком по массажному коврику.
05-09 августа 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Спортивная неделя»	. Сохранение и укрепление физического и психологического здоровья детей.	Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры «Профессии» Беседы: «В здоровом теле, здоровый дух», «На зарядку становись». Наблюдения за прохожими Дежурство по столовой, в уголке природы Прогулка: трудовые поручения
	Познавательное развитие	«Спортивная неделя»	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.	Дидактические игры: «Кто что делает?», «Продолжи ряд», «Ассоциации» Просмотр презентаций: «День здоровья в

			Расширить представления детей о видах спорта.	сказочном лесу» Беседа: «Что такое спортивные состязания?», «Волшебная физкультура». Рассматривание иллюстраций, журналов о спорте. Прогулка: наблюдение за погодными изменениями.
	Речевое развитие	«Спортивная неделя»	Формировать умение выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.	Ди: «Доскажи словечко», «Придумай название» Чтение художественной лит.: Сказки «Про Иванушку –дурочка», И. Карнаухова «Лисичка-сестричка и волк»
	Художественно-эстетическое развитие	«Спортивная неделя»	Закрепление и обогащение представлений детей о цветах и оттенках окружающих предметах и объектов ближайшего окружения. Обогащать музыкальные впечатления детей	Рассматривание иллюстраций и фотографий о спорте. Творческая мастерская: «Веселый мяч» пластилинография. Прослушивание музыкальных произведений: «Спортивный марш», «Гимн России»
	Физическое развитие	«Спортивная неделя»	Продолжаем формировать потребность в здоровом образе жизни.	Утренняя гимнастика, комплекс №7, бодрящая гимнастика, комплекс №7. Дыхательные упражнения: «Буря на море», «Горячий чай». Закаливающие процедуры. Малоподвижные игры: «Море волнуется». Подвижные игры: «Хитрые рыбки», «Ручеек». Эстафеты: «Переправь на другой берег».

12-23 августа 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Урожайная неделя»	Закреплять представления о растениях сада и огорода	Коммуникативная игра: «Овощное ассорти»; «Фруктовый сад». Сюжетно-ролевые игры: «Семья»; «Магазин». Беседы: «Дары с наших грядок», «Труд в природе осенью», «О пользе овощей и фруктов для человека». Дидактические игры: «Продолжи предложение», «Что растет на огороде?»; «Нарисуй столько же» (фрукты и овощи). Трудовые поручения: - полив комнатных растений; - уборка группового участка; - сбор семян цветов. Игровые упражнения: «Мы – помощники»; «У тебя, у меня»; «Разминка грибника».
	Познавательное развитие	«Урожайная неделя»	Воспитывать: - бережное и любовное отношение к природе, которая щедро одаривает человека своими богатствами; - уважение к труду людей, работающих на земле.	Наблюдения: - за семенами растений; - за дождем и дождевым червем. Опыты: «Сухофрукты»; «Состояние почвы в зависимости от температуры». Экспериментирование: - с песком. Беседы: «Правила безопасности в лесу», «Какие бывают грибы?», «Витамины в овощах и фруктах».
	Речевое развитие	«Урожайная неделя»	Развивать умение поддерживать беседу. Продолжать	Пальчиковые игры: «Квасим капусту»; «Хозяйка»; «Во саду – садочке». Чтение

			знакомить с книгами.	художественной литературы: В. Бианки «Сам себе кладовая», «Октябрь»; В. Сутеев «Под грибом». Игра – инсценировка: «Репка»; «Под грибом». Пословицы и поговорки: - о фруктах, овощах; Разгадывание загадок: - о фруктах, овощах, грибах
	Художественно-эстетическое развитие	«Урожайная неделя»	Закреплять представления о растениях сада и огорода.	Творческая мастерская: «Осенний натюрморт»; «Дары лесов»; «Грибы» (обрывная аппликация). Прослушивание музыкального произведения: рус.нар.песня «Во саду ли, во огороде». Хороводная игра «Урожай». Прогулка: рисование мелками на асфальте.
	Физическое развитие	«Урожайная неделя»	Повысить двигательную активность детей, создать положительную атмосферу, способствовать физическому развитию.	Русские народные игры: «Вейся, вейся, капустка моя». Утренняя гимнастика: комплекс №1. Бодрящая гимнастика комплекс № 1 . Дыхательное упражнение: «Горячий чай». Малоподвижные игры: «Съедобное – не съедобное», «Летает, не летает». Подвижные игры: «Совушка». «Сделай фигуру»; «Овощи в корзину». Спортивные упражнения: - надень кольцо (кольцеброс); - боулинг.

19-23 августа 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность»	Закреплять знания детей о соблюдении безопасности дома и на улице.	<p>Сюжетно–ролевые игры: «ДПС», «Больница», «Шофёры», «Автобус», «Магазин».</p> <p>Беседы: «Правила дорожные – знать каждому положено», «По дороге в детский сад»; «Мы едем в общественном транспорте», «Безопасность в доме».</p> <p>КГН: «Чистое полотенце», «Аккуратный шкафчик».</p> <p>Игровые ситуации: «Помоги Незнайке перейти дорогу», «ДПС (сюжет на перекрестке)».</p> <p>Дидактические игры: «Раздели на группы» (транспорт), «Назови правильно» (дорожные знаки).</p> <p>Трудовые поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- очистка от песка и уборка игрушек;</li> <li>- наведение порядка в песочнице.</li> </ul> <p>Дежурство:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- по столовой</li> </ul>
	Познавательное развитие	«Безопасность»	Расширять знания профессиях пожарного, врача, полицейского.	<p>Беседы: «Будь внимательным всегда и везде», «Терроризм».</p> <p>Конструирование: светофор, городской транспорт.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за растениями на участке;</li> <li>- транспорт на улице;</li> <li>- за паутиной.</li> </ul> <p>Опыты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- свойства воздуха.</li> </ul> <p>Экспериментирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с водой.</li> </ul> <p>Ведение календаря природы.</p> <p>Разработка и</p>

				изготовление карты: «Безопасный маршрут»;
	Речевое развитие	«Безопасность»	Обогащать представление детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на площадке.	Составление рассказа «История на дороге». Пальчиковые игры: «Колесо»; «По дороге ехали». Чтение художественной литературы: С.Маршак «Кошкин дом», А. Усачев «Правила дорожного движения», р/н сказки «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка», братья Гrimm «Красная шапочка». Игра – драматизация: «Красная шапочка». Разгадывание загадок: о светофоре, о дороге, о профессиях. Заучивание считалки: «На дороге»; «Ехала машина темным лесом».
	Художественно-эстетическое развитие	«Безопасность»	Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.	Творческая мастерская: «На улицах города» (рисование). Мультфильмы: «Светофор», «Дорожная азбука». Слушание музыкального произведения: «Моя машина»; «Дорожный знак»; «Песенка о правилах»; «Песня про наш город».
	Физическое развитие	«Безопасность»	Укрепление здоровья детей, совершенствование двигательных навыков.	Подвижные игры: «Регулировщик», «Воробушки и автомобиль»; «По ровненькой дорожке»; «Сбей кегли». Утренняя гимнастика: комплекс №8.

				Бодрящая гимнастика: Комплекс №8. Спортивные игры: - баскетбол (попади в обруч), городки, боулинг. Малоподвижные игры: «Съедобное-несъедобное», «Изобрази животное», «Веселые ладошки».
26-30 августа 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Лето, ах, лето...»	Формировать обобщенное представление о лете как о времени года	Игры с правилами Сюжетно-ролевые игры «Собираемся на пикник» Беседы: «Мы все разные», «Вежливые слова». Наблюдения за животным миром Дежурство по столовой, в уголке природы Прогулка: трудовые поручения
	Познавательное развитие	«Лето, ах, лето...»	Расширять и обобщать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных, и растений.	Экспериментирование: «Солнечный зайчик» Дидактические игры: «На кого похоже», «Продолжи ряд». Беседа: «Лето, ах, лето», «Солнечные лучи», «Безопасное лео». Прогулка: наблюдение за погодой.
	Речевое развитие	«Лето, ах, лето...»	Продолжать развивать связную речь.	Чтение худ.лит-ры: Н.Носов «Приключение Незнайки и его друзей» (главы из книги), А. Усачев «Неправильные сказки», «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовский Разгадывание загадок о лете. Пальчиковая игра «Мы делили апельсин», «Тише мыши...»

	Художественно-эстетическое развитие	«Лето, лето...»	Продолжаем приобщать к изобразительному искусству и формировать интерес к эстетической стороне действительности.	Творческая мастерская «Волшебная кисть» рисование. Рассматривание иллюстраций о лете. Фотоальбом «Как я провел лето». Прослушивание музыкальных произведений: Сборник детских песен о лете.
	Физическое развитие	«Лето, лето...»	Продолжаем развивать желание заниматься спортом.	Подвижные игры: «Ловушки», «Футбол», «Гуси-Лебеди», «У медведя во бору». Малоподвижные игры: «Колечко», «Горячая картошка», «Море волнуется раз...», «Классики» Утренняя гимнастика №9 Бодрящая гимнастика №9

## 2.2.Использование вариативных программ, технологий, и методик в работе с детьми

В работе с детьми используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2011.- 144 с. (решает социально-педагогические задачи- воспитание у ребёнка навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и нестандартных ситуациях);

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144 с. (программа художественного образования, нацелена на формирования эстетического отношения к окружающему миру и творчеству с учётом индивидуальных особенностей).

Используются технологии, способы, методы и средства для детей дошкольного возраста, ИКТ-технологии (мультидемийная установка SMARTBOARD).

## 2.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52

Объект педагогической диагностики (индивидуальные достижения детей)	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения

<i>(в контексте образовательных областей)</i>			
«Социально-коммуникативное развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Познавательное развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Речевое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Физическое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель

#### 2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанниками

#### 2.5. План работы с родителями (законными представителями)

№	Форма работы	Кто из педагогов и специалистов принимает участие	Сроки проведения
	<b>Родительские собрания</b> (по плану работы ДОО)		
	«Добро пожаловать в детский сад!»	Васильева.В.В. Екимова И.В.	20.09.-27.09.2018
	«Пятьдесят к одному». Игровой турнир для родителей и	Васильева.В.В. Екимова И.В.	Январь 2019
	Игровое собрание (наши достижения)	Васильева.В.В. Екимова И.В.	Май 2019
	<b>Досуги спортивные</b> (по плану работы ДОУ)		
	Квест – игра для младшего среднего возраста: «В гости к Мишке-косолапому»	Домрачева Н.А.	октябрь
	Квест-игра «Зимушка – зима»	Домрачева Н.А.	январь
	«Развесёлая масленица» (ср.в.-подг.к.шк.в.)	Варнакова Ю.Н.	февраль
	«Мой четвероногий друг» - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Домрачева Н.А. Голикова А.С.	февраль
	Квест - игра «Дядя Стёпа постовой» ПДД, для детей старшего, подготовительного к школе возраста		май
	«Праздник дорожных знаков» для гр		май

всех возрастов		
<b>Досуги музыкальные (по плану ДОУ)</b>		
«Здравствуй, детский сад» (мл.гр.- подг.гр) - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	сентябрь
«Праздник урожая» - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	октябрь
«Моя Родина – Россия»» (мл.гр.-подг. - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	ноябрь
«Зимние забавы в России». Блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	декабрь
«Дни блокадные...»	Варнакова Ю.Н.	январь
«Город – герой Ленинград» (мл.гр.- подг.гр) - блок ОО «Х-Эр», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	январь
«Цветущая сакура» - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	март
«День рождения детского сада» для групп всех возрастов	Варнакова Ю.Н.	апрель
«Весна пришла – Весне дорогу!». Блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	апрель
«Люблю тебя, Петра творенье...»	Варнакова Ю.Н.	май
«Дневник наблюдений» - блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	май
<b>Праздники для детей с привлечением родителей</b>		
«Осенние ярмарки»	Варнакова Ю.Н.	октябрь
Праздничный вернисаж, посвящённый Дню матери «Ожившие картины»	Варнакова Ю.Н.	ноябрь
«Новый год в кукольном театре»	Варнакова Ю.Н.	декабрь
«Зимние забавы в России». Блок ОО «Художественно-эстетическое развитие», прил. № 1	Варнакова Ю.Н.	декабрь
«Супер – папа!»		февраль
«Здравствуй, милая Весна!».	Варнакова Ю.Н.	01.03-07.03.2019
«Цветущая сакура	Варнакова Ю.Н.	март
«Никто не забыт, ничто не забыто»	Варнакова Ю.Н.	май

«	<b>Консультации для родителей</b>		
	«Возможности творческих проявлений старших дошкольников в театрализованных играх»	Вальева В.В. Екимова И.В.	сентябрь
	«Формирование предпосылок к первоначальным музыкально-творческим проявлениям»	Варнакова Ю.Н.	сентябрь
	«А мы растем. Возрастные особенности детей....возраста»	Фоменко С.В	сентябрь
	«Влияние русского фольклора на сочинение сказок детьми»	Васильева В.В. Екимова И.В.	октябрь
	«Влияние музыкально-игрового фольклора на детское творчество»	Варнакова Ю.Н.	октябрь
	«Правила заучивания и выразительного декламирования стихотворений с детьми»	Васильева В.В. Екимова И.В.	ноябрь
	«Самостоятельность и подражательность в простейших музыкальных импровизациях» (+видеоконсультация)	Варнакова Ю.Н.	ноябрь
	«Театр приходит в каждый дом или как организовать мини-театр дома»	Васильева В.В. Екимова И.В.	декабрь
	«Как сделать костюм из подручных средств для детской театрализации»	Васильева В.В. Екимова И.В.	январь
	Рекомендации родителям о пользе прослушивания аудиокниг (+видеоконсультация)	Ширяева Р.В.	февраль
	«Как сделать куклу для театрализации своими руками»	Васильева В.В. Екимова И.В.	март
	«Культура посещения театров и музеев с детьми дошкольного возраста»	Васильева В.В. Екимова И.В.	апрель
	«Музеи и театры, которые нас ждут» куда сходить с ребёнком летом	Васильева В.В. Екимова И.В.	май
	Подгрупповые: по запросам.		В течении года
	Индивидуальные: по запросам.		в течении года
	<b>Выставки</b>	.	
	«Загадки с грядки» выставка поделок из овощей и фруктов	Вдовиченкова О.Ю. Гращенко А.В.	сентябрь
	Конкурс «Семья года - 2019»	Вдовиченкова О.Ю. Гращенко А.В.	В течении года
	Выставка «Мама, так тебя люблю, что знаю прямо...»	Вдовиченкова О.Ю. Гращенко А.В.	ноябрь
	Новогодний конкурс поделок из бросового материала и мусора: «Наша ёлка высока, наша елка велика...» (от 40 см. до 80 см.)	Вдовиченкова О.Ю. Гращенко А.В.	декабрь
	Акция «Солдатский платок»	январь	Васильева В.В. Екимова И.В.

	Конкурс театральных коллективов «Хрустальная снежинка»	февраль	Вдовиченкова О.Ю.
	Конкурс чтецов среди воспитанников, посвящённый юбилею И.П.Токмаковой	март	Гращенко А.В. Вдовиченкова О.Ю.
	<b>Тематические беседы</b> «Я - пешеход!», «Мне сегодня наш со... подарил велосипед...»	28.05.-01.06	май
	<b>«Традиции детского сада»</b> (Участие родителей в совместной образовательной деятельности, играх, проведении опытов и пр.)	ежемесячно	

- Взаимодействие с социальными партнёрами

Социальный партнёр	Мероприятия	Сроки
Библиотека № 10	экскурсии	В течение года
	Мастер-классы	
	выступления	
	выставки	

### 3.Организационный раздел рабочей программы

#### 3.1. Структура реализации рабочей программы

3.1.1. Режимы пребывания воспитанников в группе  
 Режим дня старшей группы на 2018 – 2019 учебный год  
 (сентябрь – май)

Приём детей, осмотр, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	7.00-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00 -8.10
Подготовка к завтраку, самостоятельные игры, дежурство	8.10-8.50
Игры, подготовка к непрерывной непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Спокойные игры, подготовка к 2-му завтраку	9.55 -10.10
2-й завтрак	10.10 -10.25
Подготовка к прогулке, игры	10.25-10.45
Прогулка	10.45-12.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, спокойные игры	12.50–13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.15

Подготовка к полднику, игры	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к образовательной деятельности	15.50-15.55
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	15.55-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.20-16.50
Культурно – досуговая деятельность (1раз в месяц)/ игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, игры	17.10-17.30
Прогулка	17.30-19.00

Гибкий режим дня с сентября по май для старшей группы (5-6лет)  
при неблагоприятных погодных условиях

Социализация/Коммуникация: самостоятельная игровая деятельность	10.35 - 11.05
Коммуникация/Социализация: «Сказка за сказкой»	11.05 - 11.30
Социализация/Коммуникация: организованная игровая деятельность	11.30 - 11.40
Чтение художественной литературы/Коммуникация: «В гости к книжкам»	11.40 - 12.00
Социализация/Коммуникация: самостоятельная игровая деятельность	12.00 - 12.25
Музыка/Коммуникация: «Малыш и музыка»	16.35 - 16.45
Вечера досуга	16.45 - 17.10
Художественное творчество: изобразительная деятельность детей	17.10 - 17.30
Физическая культура: «Веселая физкультура»	17.30 - 17.50
Социализация/Коммуникация: самостоятельная деятельность детей	17.50 - 19.00

Режим дня на летний период с 01.06.2019 по 14.07.2019г.  
для детей старшего возраста (5-6лет) при благоприятной погоде

Приём детей на участке, осмотр, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00
Прогулка, наблюдение, игры. Воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности взрослого с детьми, индивидуальная работа, занятия.	9.00-10.10
Питьевой режим (2-й завтрак)	10.10-10.30
Прогулка, наблюдение, игры. Воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности взрослого с детьми, индивидуальная работа, занятия.	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, оздоровительные закаливающие процедуры	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед.	12.50-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.40
Организованная игровая деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми.	15.40-16.20
Культурно - досуговая деятельность (1 раз в месяц)/игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.20-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка: совместная деятельность, игры, наблюдение, воздушно-солнечные процедуры, труд, индивидуальная работа.	17.00-1900
Уход домой	19.00

Режим дня на летний период с 01.06 по 14.07.2019 г.  
для детей старшего возраста при неблагоприятной погоде

Приём детей в группе, осмотр, игры, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.10
Совместная деятельность педагогов с детьми (музыкально-ритмические движения, продуктивные виды деятельности, речевая деятельность, развитие движений, развивающие игры, просмотр видеоматериалов); Самостоятельная деятельность детей; Индивидуальная работа с детьми. Трудовые поручения.	9.10- 10.10
Подготовка к 2-му завтраку; 2-й завтрак	10.10-10.20
Наблюдение за погодой, игры, блок совместной деятельности, индивидуальная работа	10.20-12.10
Оздоровительные закаливающие процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.45
Развивающие игры: театрализованные, строительные, настольно-печатные, дидактические, хороводные, подвижные, игры-экспериментирования., культурно-досуговая деятельность (1раз в месяц)	15.45-19.00
Уход домой	19.00

### 3.1.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26)

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в день	Продолжительность организованной образовательной деятельности	Количество организованной образовательной деятельности в день	Количество организованной образовательной деятельности в неделю	Перерывы между организованной образовательной деятельностью

Не более 45 минут (в первой половине дня)	Не более 20-25 минут (образовательная деятельность может быть осуществляться во второй половине дня после дневного сна)	2-3	13	Не менее 10 минут
---	---	-----	----	-------------------

Примечание: в середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

## Щадящий режим

№	Фамилия имя ребёнка	май	июнь	июль
---	---------------------	-----	------	------

		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5

**Условные обозначения:**

Удлинённый сон - **синий цвет**

Освобождение от закаливания - **жёлтый цвет**

Ограничение физической нагрузки после болезни – **зелёный цвет**

Освобождение от физической культуры – **красный цвет**

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности  
с воспитанниками старшей группы на 2018-2019 учебный год

День недели	Время	Базовый вид деятельности по образовательным областям
<i>понедельник</i>	<b>9.00 – 9.25</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>
	<b>9.35 – 9.55</b>	<i>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)</i>
<i>вторник</i>	<b>9.00-9.25</b>	<i>Физическая культура</i>
	<b>9.35-9.55</b>	<i>Развитие речи</i>
	<b>15.55-16.20</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)</i>
<i>среда</i>	<b>9.00 – 9.25</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>
	<b>9.35 – 9.55</b>	<i>Познавательное развитие (познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность)</i>
	<b>15.55-16.20</b>	<i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>
<i>четверг</i>	<b>9.00-9.25</b>	<i>Физическая культура</i>
	<b>9.35-9.55</b>	<i>Познавательное развитие</i>

		<i>(формирование элементарных математических представлений)</i>
	<i>15.55-16.20</i>	<i>Развитие речи</i>
<i>пятница</i>	<i>9.00-9.25</i>	<i>Плавание/Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>
	<i>9.35-9.55</i>	<i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)/Плавание</i>

### Режим двигательной активности

Формы организации	Старший возраст
Физкультурные занятия	В помещении – 2 раза в неделю В бассейне – 1 раз в неделю
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 мин
Гимнастика после сна	Ежедневно 6-10 мин
Подвижные игры (на прогулке и в группе)	Не менее 2-4 раз в день 15-20 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	10 – 15 мин
Спортивные развлечения (Один-два раза в месяц)	30 мин
Спортивные праздники	60 – 90 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели

### 3.2. Условия реализации программы

#### 3.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников

Психолого-педагогическое сопровождение строится на основе мониторинга и предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребёнком получить достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребёнка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявить положительную или отрицательную динамику в развитии ребёнка как индивидуальности. Помимо этого, воспитатель анализирует портфолио ребёнка и продукты детской деятельности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная

связь в системе «воспитатель-родитель-ребёнок», которая создаёт благоприятные условия для принятия адекватных мер корректировки, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса. В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения Программы положено содержание образовательных областей:

- Познавательное развитие;
- Социально-коммуникативное;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребёнок нуждается в помощи.

Педагогическая диагностика (мониторинг) динамики развития детей проводится по следующим критериям:

#### ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре. Подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. Оценивает свои поступки и поступки сверстников.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой и при подготовке к занятиям.

Самостоятельно готовит рабочее место и приводит его в порядок.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта: «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция» и др. службы, объясняет их назначение. Понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

#### ОО «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность.

Умеет анализировать образец постройки. Сможет планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно для создания постройки.

Формирование элементарных математических представлений.

Считает и (отсчитывает) до 10 в прямом и обратном порядке.

Определяет равное количество в группах, состоящих из разных предметов. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы разной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Может разделить предмет (лист бумаги, ленту, квадрат, круг) на несколько равных частей (на две, четыре).

Ориентируется в окружающем (спереди, сзади, между, около, рядом).

Ориентируется на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу). Знает утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира.

Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города, района проживания, страны и ее столицы.

Имеет представления о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы и др.).

Называет времена года в правильной последовательности, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает значение солнца, воздуха, воды в жизни человека, животных и растений. Бережно относится к природе.

#### ОО «Речевое развитие»

Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине,

по набору картинок. Последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Умеет составлять рассказ о событиях из личного опыта. Придумывает свои концовки к сказкам. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалочки, 2-3 загадки. Драматизирует небольшие сказки (отрывки из сказок), читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### ОО «Физическое развитие»

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле и чихании, самостоятельно поласкает рот после еды).

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого). Имеет начальное представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### ОО «Художественно-эстетическое развитие»

С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Замечает красоту и гармонию в окружающем мире (социальном, природном и бытовом), выражая своё индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить своё личное отношение. В разных видах изобразительной деятельности стремится к воплощению развернутых сюжетов. В декоративно-оформительской деятельности создает изделия, гармонично сочетающие форму, декор и назначение предмета.

### 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда группы предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Пространство группы приспособлено для удовлетворения ребёнком потребности в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии.

Принципы создания и использования предметно-пространственной среды.

Условия создания и использования предметно-пространственной развивающей среды соответствуют ФГОС:

-соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;

-индивидуальная ориентированность

-эстетичность и гармоничность;

-развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;

-динамичность и вариативность;

- учёт ближайшей и актуальной зоны развития ребёнка;

- сменяемость и содержательная наполняемость;

- трансформируемость и полифункциональность;

- доступность средового материала для самостоятельного и творческого использования;

- безопасность.

Образовательная область	Формы организации (центры)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	«Магазин»: Касса, Набор пирожных. «Семья»: Куклы, сезонная одежда для кукол, утюг, гладильная доска.	В течение года
	Центр безопасности	Картотека по безопасности Плакаты по правилам безопасности в доме, на улице, дорогах, природе. Светофор(макет).	В течение года
	Центр уединения	Подушки, игрушки	В течение года.
	Центр дежурств	Фартуки, алгоритм-подсказка «Накрываем на стол правильно»	В течение года
	Центр нравственно-патриотического воспитания	Плакаты: символы России (флаг, герб, гимн); «Русские богатыри» Наглядно-демонстрационный материал: «Достопримечательности Санкт-Петербурга», «Дети-герои ВОВ».	В течение года
	Игровой центр	Солдатики, машинки	
Познавательное развитие	Центр математического развития	Таблицы с геометрическими фигурами, шахматы, шашки, раздаточный материал	В течение года
	Центр природы	Пособие «Времена года. Отличительные признаки по месяцам». Картотека «Природные явления по народным приметам»	В течение года

	Центр конструирования	Схемы построек , макет проезжей части городской улицы, дорожные знаки, макеты различных зданий (дома, школа),	В течение года
	Центр настольно – печатных игр	«Спасатели вперед», «Кем быть?», «Магнитная мозайка»	В течение года
	Центр экспериментирования	Картотека опытов и экспериментов	В течение года
Речевое развитие	Центр чтения	Портреты русских и зарубежных писателей и поэтов. Наглядное пособие «А.С. Пушкин», «К.И. Чуковский».	В течение года
	Центр речевого развития	Мнемо-таблицы для заучивания стихотворений.	В течение года
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	Музыкальные инструменты (балалайка, гитара, гармонь, барабан, бубен, металлофон). Репродукции картин русских художников. Дидактический материал по народным промыслам.	В течение года
Физическое развитие	Спортивный центр	Кегли, мячи, Ленточки, платочки для утренней гимнастики Канат для соревнований	В течение года

### 3.4.Информационно-методическое обеспечение программы

Образовательная область	Список литературы (учебно –методические пособия, методические разработки, ЭОР и др.)
Методические разработки для формирования основной образовательной программы	От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант )/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2014.- 368 с.
Социально-коммуникативное развитие	1.Авдеева Н.н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СП.6 «Детство-Пресс», 2011.-144 с. 2.Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий. – Изд.2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 159 с.
Познавательное развитие	1.Кобзеева Т.Г., Александрова Г.С., Холодова И.А. «Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа». – Изд. 3-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 287 с.

	<p>2.Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Старшая группа. Интегрированный подход.» - М.: «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003», 2015. – 448 с.</p> <p>3.Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ». – Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009. – 91 с.</p> <p>4.Шорыгина Т.А. «Наша Родина-Россия. Методическое пособие». - М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. (Детям о самом важном); «Моя семья. Методическое пособие». – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 96 с.(Детям о самом важном); «Беседы о том, кто где живет». – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с. (Вместе с детьми); «Беседы о хорошем и плохом поведении». – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. (Вместе с детьми); «Беседы о воде в природе. Методические рекомендации». – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 96 с. (Вместе с детьми); «Беседы О Великой Отечественной войне». М.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. (Вместе с детьми); «Беседы о детях-героях Великой отечественной войны». – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 80 с. (Вместе с детьми)</p>
Речевое развитие	<p>1.Бондаренко Т.М. «Практический материал по освоению образовательных областей в старшей группе детского сада: Практическое пособие для старших воспитателей и педагогов ДОУ, родителей, гувернеров». – Воронеж: ООО «Метода», 2013. – 560 с.</p> <p>2.Калмыкова Л.Н. «Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр». – Волгоград: Учитель, 2014. – 247 с.</p> <p>3.Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет». – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2014. – 151 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.- М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144 с.</p> <p>2.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208 с., перераб. И доп.</p> <p>3.Зайцев В.Б. «Модели для аппликации». – М.: РИПОЛ классик, 2012. – 16 с. – (Детское творчество); «Поделки из пластилина». – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 16 с.: ил. – (Детское творчество); «Поделки из шишек». – М.: РИПОЛ классик, 2011. – 16 с.: ил. – (Детское творчество).</p>
Физическое развитие	<p>1.Козак О.Н. «Зимние игры для больших и маленьких» - СПб:СОЮЗ, 1999. – 96 с.</p> <p>2.Соколова Л.А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 80 с.</p> <p>3.Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика.. Комплексы упражнений: Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>4.Борисова М.М. «Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p>

Педагогическая диагностика	Успех. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов с приложением на электронном носителе/ (Н.О.Березина, И.А.Бурлакова, Е.Е.Клопотова и др.; под ред. И.А.Бурлаковой, М.И.Степановой). -М.: Просвещение,2011.-127 с.- ISBN 978-5-09-023250-0.
----------------------------	---

- Материально-техническое обеспечение программы

Образовательная область	Материально-техническое обеспечение
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учебно-методические видеофильмы</li> <li>• Презентации познавательного характера, разработанные педагогами</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Трудовая деятельность: набор маленького садовода, лейка, распрыскиватель воды, перчатки резиновые, фланелевые тряпочки, фартуки и косынки для дежурных, салфетницы металлические для сервировки стола.</p> <p>Игровая деятельность: куклы большие, средние, маленькие, пупсы, переноска для кукол, утюг (2 шт.), набор чайной посуды, набор кухонной посуды, чайник (2 шт.), плита, скатерть обеденная, кофемашина, набор «Фрукты-овощи» пластмассовые, деревянные, машинки средние, маленькие; тележка доктора, настольный руль, игрушки резиновые и пластмассовые «Сказочные герои», «Животные», настольный футбол.</p> <p>Театрализованная деятельность: клоунские носы (3 шт.), настольный деревянный театр «Лубянская игрушка», пальчиковый театр «Маша и медведь», «Гуси-Лебеди», маски, куклы Би-Ба-Бо, пальчиковый вязанный театр «Колобок».</p> <p>Ряжение: халат для доктора, шапочка (2 шт.); защитная маска; строительные каски (2 шт.); фартук парикмахера (3 шт.), накидка для стрижки (1 шт.), костюм красной шапочки, накидки для девочек, сумки, шляпки, шляпа волшебника, костюм десантника (1 шт.), костюм папы (жилет, галстук) 1 шт., рубашка пирата (1 шт.), косынки, передник (1 шт.), пилотки (2 шт.), фуражка (1 шт.), костюмы: русский народный, цыпленка, мышки, редиски.</p> <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лото «Дорожные знаки», «Осторожность»</li> <li>- наглядное пособие: «Правила безопасности для малышей»</li> <li>- книги: Н. Мигунов «Правила поведения для малышей»</li> <li>- настольная игра «Уроки этикета», «Что такое хорошо и что такое плохо»</li> <li>- разрезные картинки</li> <li>- карточки «Дорожные знаки»</li> </ul> <p>Литература: А. Усачёв «Азбука хорошего поведения»</p> <p>Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Декоративные элементы: ко дню победы</p> <p>Граждановедение: «Гербы и символы: Санкт-Петербург и Ленинградская область», мемо «Санкт-Петербург», «Символика РФ», Е.Я. Кальницкая «Петергоф» книга-раскладушка.</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры: «Маша и Медведь», «Неделька», разрезные картинки «Геометрические фигуры», блоки Дьенеша (8 уп.),</li> </ul>

	<p>танграм настольный со схемами (4 наб.), картотека головоломок, пазлы дутые пластмассовые (1 уп.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раздаточный материал: счётный (ёлочки, грибочки, белочки, шишки), и счётные палочки (29 шт.);</li> <li>- наглядный материал: цифры на магните, набор объёмных геометрических тел, бабочки, цветочки;</li> <li>- конструкторы: ТИКО (2 набор), конструктор плоскостной геометрический (2 наб.), конструктор деревянный цветной «ТОМИК» (2 наб.), конструктор «Лего» крупный, мелкий, конструктор пластмассовый «Малыш» (1 уп.), модули большие мягкие цветные (10 шт.);</li> <li>- плакаты: «Геометрические фигуры»;</li> <li>- настольно-печатные игры: магнитная мозаика, мини-игра «Считаем до 10», «Времена года», «Круглое домино», шашки, «Найди пару», «Домашние животные»;</li> <li>- математический планшет.</li> </ul> <p><b>ФЦКМ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- плакаты: «Фрукты и овощи», «Большая карта мира», «Это всё – весна», «Коротко и ясно о метеоритах», «Главные битвы за победу»;</li> <li>- наглядные печатные пособия: «Виды транспорта», постеры («Дикая природа», «Животные саванны», «Детёныши», «Морские обитатели»), «Речные обитатели», «Зима», «Насекомые», «Растения и деревья», «Хлеб всему голова», «Птицы в картинках», «Домашние животные», «Дикие животные», «Фрукты», «Овощи», «Земноводные», «Грибы», «Мебель», «Осень», «Космонавты», «Блокадный Ленинград», папка – передвижка «Великая Отечественная Война», «Сухопутные войска», «Сказки», природный календарь;</li> <li>- настольно – печатные игры: «Свойства», лото «Зоопарк», мини – игра «Мой дом», лото «Животные и птицы», «Туристос», «Автозавод», «Одевай-ка», «Кто что делает», «Вокруг света», кукла – наряжайка «Алёнушка», «Следопыт», лото «Чудо техника», лото «Растения», мемо «Природные чудеса России», мемо «Удивительные животные»;</li> </ul> <p><b>ПИ и ПД:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека экспериментов;</li> <li>- природный материал (ракушки, крупы, гербарий, шишки, мох);</li> <li>- виды бумаги;</li> <li>- микроскоп (игрушка);</li> <li>- оборудование мини-лаборатории (алюминиевый поднос, увеличительные стёкла, фонарик, зеркало, набор для песка (мини лопатка, мини грабельки, мини сито), резиновая груша, трубка пластиковая, блокноты для схем, пробирки, свечи, пластиковые стаканы, магниты);</li> </ul> <p>карточка природных явлений.</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотека речевых игр, картотека считалок, картотека загадок (космос, звери, насекомые, времена года);</li> <li>- дидактическое пособие «Учимся читать с пелёнок. Природа и явления», кубики со слогами, кубики «АБВГДйка»;</li> <li>- компакт – диски: «Мои любимые стихи», «Русские народные сказки, потешки»;</li> </ul>

- настольно-печатные игры: «Буквы», «Сходства и отличия», «Что из чего сделано», «Обобщения»;
- тематический словарь «Профессии».
- художественная литература:

Литературные сказки: Н. Грибачёв «Заяц Коська и его друзья», «Заяц Коська и Родничок», В. Осеева «Волшебная иголочка», Г. Циферов «Как лягушонок искал папу», «Паровозик из Ромашково», «О дружбе цыплёнка и щенка», В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?», «Весёлые картинки», «Самые любимые сказки», «Мешок яблок и другие сказки – мультфильмы», А. Хайт «Кот Леопольд», В. Катаев «Цветик-семицветик», Н. Крупенская «История про гусеницу, которая хотела стать бабочкой», Н. Кириллов «Ничуть не страшно», Э. Успенский «Истории про Чебурашку, дядю Фёдора и других малышей», А. Волков «Семь подземных королей», Е. Честняков «Волшебное яблоко», Д. Непомнящая «Мама для мамонтёнка», С. Мальцев «Заяц Петька и его друзья», Н. Телешов «Крупеничка», Б. Вовк «Мякиш».

Русские народные сказки: «Ворона – певунья», «Пряничный домик», «Жар-птица», потешки «Заяц Егорка», «Лисичка – сестричка и волк», «Три медведя» сборник сказок, «Загадки», «Волк и семеро козлят», «Лиса и журавль», «Иван – царевич и серый волк», «Кот и лиса».

Зарубежная литература: А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», Ш. Перро «Спящая красавица», «Синяя борода», английская народная сказка «Мышь, кот и сверчок», Братья Гримм «Сказки», Э. Брайтон «Знаменитый утёнок Тим», О. Пройслер «Маленькая Баб-Яга», «Золушка и другие сказки и волшебные истории писателей стран Западной Европы» сборник, В. Гауф «Карлик Нос».

Поэзия, сказки в стихах: А. Барто «Мне теперь не до игрушек» сборник, «Зайку бросила хозяйка» сборник, «Ванька – встанька» сборник стихов для детей, К. Назыров «Пчелария», сборник «Весна» стихи русских поэтов, С. Михалков «Самые лучшие стихи», «Мой щенок» сборник, С. Маршак «Про всё на свете», «Лучшие сказки, стихи, загадки»; «Времена года» сборник русской поэзии, «В лесу родилась ёлочка...» сборник стихов, песен, загадок, пословиц; «Здравствуй, Дедушка Мороз» сборник стихов и песен, «Покупал баран баранки» сборник стихов, К. Чуковский «Скрюченная песня», «Муха – Цокотуха», «Бармалей»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Озорные стихи» сборник, «Что такое хорошо...» сборник, «Сказки в стихах» сборник, Д. Снежинкина «Смешной клоун», В. Орлов «Живой букварь».

Русская классика: К. Ушинский «Рассказы и сказки», М. Горький «Воробышко и другие рассказы», А. С. Пушкин «Сказки», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Золотые сказки»; Л. Толстой «Басни, сказки, рассказы».

Рассказы: Н. Ходза «Дорога жизни», В. Катаев «Сын полка», А. Митяев «Подвиг солдата», «Русский характер» рассказы о войне, А. Гайдар «Чук и Гек», С. Алексеев «Рассказы о Ленине», В. Драгунский «Денискины рассказы», Н. Гарин «Тёма и Жучка», П. Бажов «Серебряное копытце».

Писатели – природоведы: В. Бианки «Большая книга сказок»,

	<p>«Лесные домишки» Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича», А. Онегов «На берегу озера».</p> <p><u>Биография:</u> Г. Циферов «Мой Андерсен».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальные инструменты: барабан (1шт.), бубен большой (2 шт.), бубен маленький (1шт.), металлофон (1шт.), губная гармонь (1 шт.), труба маленькая (1 шт.), погремушка (5 шт.), трещетка (1 шт.), бубенцы (1 шт), гитара (1шт.), скрипка (1шт.), балалайка (1шт);</li> <li>- музыкальные компакт диски: «Русские народные песни», «Шедевры классической музыки», «Сборник песен для детей», «Барбарики», «Сборник новогодних песен», «Сборник песен о блокаде Ленинграда», «Сборник песен ВОВ», «С чего начинается Родина» сборник песен военных лет, А. Вивальди «Времена года»;</li> <li>- портреты зарубежных композиторов;</li> <li>- наглядные пособия по музыкальному воспитанию: оркестры, балет, народные инструменты, музыкальные инструменты.</li> </ul> <p>Продуктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- инструментарий: кисть беличья № 2, 4, 6; кисть щетинная № 3; простые карандаши, баночки-непроливайки, ножницы, доски для работы с пластилином, подставки для кистей, фартуки, трубочки для коктейля, пластмассовые палитры;</li> <li>- материалы: краски гуашевые, краски акварельные, цветная бумага, цветной картон, белый картон, пластилин, восковые мелки, цветные карандаши, глина, клей ПВА;</li> <li>- клеёнки на стол;</li> <li>- бросовый и природный материал;</li> <li>- схемы по рисованию графическим способом, лепке;</li> <li>- картотека поделок из природного и бросового материала;</li> <li>- раскраски.</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- картотеки: подвижные игры, дворовые игры, пальчиковые гимнастики, дыхательная гимнастика, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика, физкультминутки».</li> <li>- инвентарь: мешочки с песком, мяч мягкий, мячики пластмассовые маленькие, конусы, мяч резиновый, скакалка (5 шт.), баскетбольное кольцо</li> <li>- инвентарь для оздоровительных процедур: мячи массажные, массажная дорожка, массажер роликовый деревянный, массажёр резиновый напольный для ног, косички для утренней гимнастики, хоккейные клюшки и шайба, ворота для футбола, кольцеброс с кольцами;</li> <li>- игры: «Городки», «Боулинг» ,«Теннис».</li> </ul>