

Согласовано
Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад № 52
Протокол № 1 от 30.08.2018 г



Утверждаю
Приказ № 104 -д от 31.08. 2018 г
Заведующий ГБДОУ детский сад № 52
Н.Ю.Вихорева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Воспитателей Пашкевич Н.В., Зуевой О.И.

Группа: старшего возраста № 2

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург,
2018

Содержание	Стр
1.Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка:	3
1.1.1. Цели и задачи программы	
1.1.2. Принципы и подходы реализации программы	3
1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей четвёртого года жизни	4
1.1.4. Сроки реализации рабочей программы	6
1.2. Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы	6
2. Содержательный раздел рабочей программы	
2.1. Содержание образовательной работы с детьми на 2018-2019 учебный год	7
2.2. Использование вариативных программ, технологий и методик в работе с детьми	88
2.3. Система педагогического мониторинга развития детей, динамики их достижений	88
2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников	89
2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами	91
3. Организационный раздел рабочей программы	
3.1. Структура реализации рабочей программы	91
3.1.1.Режимы пребывания воспитанников в группе <i>(12 часов)</i>	
3.1.2. Максимально допустимая непосредственно образовательная деятельность воспитанников группы	94
3.2. Условия реализации программы:	96
3.2.1.Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников	
3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	98
3.4. Информационно-методическое обеспечение программы	100
3.5. Материально-техническое обеспечение программы	101

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа группы старшего возраста Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 52 Приморского района Санкт-Петербурга разработана в соответствии:

- Законом РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г № 26);
- Образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Примерной основной образовательной программе дошкольного образования одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г № 2/15).
- Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы;
- Уставом ГБДОУ детский сад № 52.

1.1.1 Цели и задачи программы

Цель рабочей программы:

- реализация содержания Образовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детский сад № 52 в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Задачи рабочей программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, и как результат развитие детской любознательности, инициативности, стремление к самостоятельности и творчеству, доброты, общительности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- обеспечить овладение воспитанниками индивидуальным стилем различных видов деятельности посредством содействия овладению им практико-познавательной, экспериментально-поисковой и продуктивных видов деятельности на уровне самостоятельности творчества;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и группы, а также повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы реализации программы

В основе реализации Образовательной программы ГБДОУ детский сад № 52 лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подход к развитию ребёнка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- Поддержку детской инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- Партнёрство с семьёй;
- Приобщение детей к социально – культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах детской деятельности;
- Возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей;
- Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей пятого года жизни

Характеристики особенностей развития детей группы младшего возраста, значимые для разработки и реализации Программы

Группа старшего возраста - общеразвивающей направленности, которую посещает - детей, из них -21 девочек и – 10 мальчиков в возрасте от 5 до 6 лет.

Основной состав группы постоянен. С 1 группой здоровья - детей, со 2 группой здоровья – детей, с 3 группой здоровья- детей.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия» (в игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская»-зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми различными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер: достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с наибольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образа. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы выполнить образ).

Продолжается совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения пред-

метов; систематизируются представления детей. Они называются не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решать задачу в наглядном плане, но и совершать преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основной словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут измениться, однако начинают формироваться операции логического сложения умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировки объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающихся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона, дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуется распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образа; усвоение обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождаются освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я..

1.1.4. Сроки реализации рабочей программы

Программа реализуется сроком на 1 учебный год: с 01 сентября 2018 года по 31 мая 2019 года. В летний период с 01 июня 2019 г. по 30 августа 2019 г.

1.1. Планируемые результаты освоения Программы в виде Целевых ориентиров освоения воспитанниками образовательной программы

Реализация образовательных целей и задач рабочей программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития личности ребёнка. Основные характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определённым отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие (описание представлено на с.46-48,49 в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы)

- познавательное развитие (описание представлено на с.63-64, с.68-70, с.74-76, с.78, с.81-82,с.87-88 в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы)

- речевое развитие (описание представлено на с.90-91, с.96-97, с.100 в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы);

- художественно-эстетическое развитие (описание представлено на с.101-103, с.105, с.112-116, с.121-122,с.126-127 в парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А.Лыковой);

- физическое развитие (описание представлено на с.128-129, с.131, с.134 в примерной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы).

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- Владеет активной речью, включённой в общение; может общаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и со взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт, знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми на 2018-2019 учебный год

Месяц (или квартал)	Образовательные области	Темы/ направления деятельности	Основные задачи работы с детьми	Формы работы (совместная деятельность, самостоятельная деятельность)
03.09-07.09.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Здравствуй, детский сад!»	Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад» Беседы: «Как я провел лето?», «Как хорошо у нас в детском саду», «Правила поведения в детском саду», «Что мы делаем в детском саду?» Наблюдения: «Что изменилось за лето?», «За играми старших детей», «Какая наша группа?» Прогулка: - по территории детского сада.

			<p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умения аккуратно мыть руки с мылом; насухо вытирать руки полотенцем, убирать полотенце на свое место; вспомнить с детьми правила поведения во время умывания.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: наводим порядок в центрах развития.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -убираем листву; -собираем мусор; -убираем камешки; -подметаем пол в беседке, сметаем песок с дорожек и со скамейки.
	Познавательное развитие	Закрепить представления детей о детском саду, о труде сотрудников детского сада, о названии и назначении помещений. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	<p>Экспериментирование: «Вот она какая-вода!», «Сравнение сухого и сырого песка».</p> <p>Дидактические игры: «Что изменилось?», «Так и не так?», «Так бывает или нет?», «Почему, зачем и как?»</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за продолжительностью дня; -за изменением температуры в течение дня; -за небом; -за солнцем; -за облаками. <p>Беседы: «Режим дня», «Ребенок и его старшие приятели».</p>
	Речевое развитие	Развивать интерес детей к художественной литературе. Закреплять умение отчетливо произносить слова и короткие фразы. Развивать артикуляционный аппарат.	<p>Рассматривание иллюстраций «В детском саду».</p> <p>Пальчиковые игры: «Пальчики здороваются», «Есть у каждого свой дом», «Дружные детки».</p> <p>Повторение и разучивание потешек: «Пальчик-мальчик...».</p> <p>Чтение художественной</p>

				<p>литературы: Е.Яни-ковская «Я хожу в детский сад», О.Высотская «Детский сад», С.Волков «В детском садике детишки», А.Плещеев «Мой садик».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Развитие творчества, воображения, эмоционального восприятия.	<p>Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Сладкая грёза» Литературные произведения: - для чтения: В.Драгунский «Сверху вниз, наискосок»; -для заучивания: С.Михалков «Письмо к детям по одному важному делу» (отрывок) Основной визуальный ряд: Н.П.Богданов-Бельский. Новая сказка.1891.</p>
	Физическое развитие		Формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, способах укрепления собственного здоровья.	<p>Утренняя гимнастика: «Мы веселые ребята» (комплекс № 4 с флажками). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №1. Подвижные игры: «Дети и волк», «Что мы делали не скажем, а что делали покажем», «Догонялки с персонажами». Малоподвижные игры: «Давайте вместе с нами», «Как живешь?».</p>
10.09-21.09.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Моя любимая игрушка»	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин игрушек», «Едем в гости к кукле Кате». Беседы: «Моя любимая игрушка», «Народные промыслы» (разновидности игрушек). Наблюдения: «Кто в какие игрушки играет?», «Какие игрушки есть у нас в группе?».</p>

				<p>Прогулка: - по игровым площадкам садика.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умения аккуратно убирать свои вещи в шкафчик.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры.</p> <p>На улице: -приведение в порядок территории участка.</p>
	Познавательное развитие		Продолжать знакомить детей с народным декоративно - прикладным искусством. Расширять представления о народной и современной игрушке.	<p>Экспериментирование: «Едет, плавает, летает», «Тонет - не тонет».</p> <p>Дидактические игры: «Собери игрушку», «Кукла Катя проснулась», «Узнай по описанию», « Чего не стало?», « Подбери кукле фартучек».</p> <p>Наблюдения: -за воздухом и ветром; -за различием деревьев и кустарников; -за насекомыми; -за отлетом птиц;</p> <p>Беседа: «Знакомство с деревянными игрушками», «Чем знаменито Дымково?», «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице», «Зачем мыть игрушки?».</p>
	Речевое развитие		Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении. Пополнять и активизировать словарь на основе углубленных знаний об игрушках.	<p>Игра–инсценировка: «Лечу куклу» (П.Образцов).</p> <p>Игра–драматизация: «Маша и медведь»</p> <p>Беседы: «Любимая игрушка из нашей группы», «Моя любимая домашняя игрушка».</p> <p>Пальчиковые игры: «Игрушки», «Матреш-</p>

				<p>ка», «Юла».</p> <p>Отгадывание описательных загадок об игрушках.</p> <p>Чтение художественной литературы: Т. Березенкова «Магазин игрушек», С. Михалков «Андрюшка», Н. Найденова «Наши игрушки».</p> <p>Чтение и обсуждение познавательной литературы: «Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Глиняная свистулька».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народной игрушке.	<p>Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Новая кукла», «Болезнь куклы» («Детский альбом»).</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: А. Барто «Веребочка»; С. Маршак «Мяч»; В. Катаев «Цветик - семицветик».</p> <p>- для заучивания: А. Барто «Резиновая Зина».</p> <p>Основной визуальный ряд: Ю. Кротов «Мои куклы».</p> <p>Рассматривание художественно-дидактического альбома «Любимые сказки. Дымковская игрушка», Ирина Лыкова.</p>
	Физическое развитие		Укрепление здоровья детей. Совершенствование двигательных навыков, физических качеств дошкольника.	<p>Утренняя гимнастика: «Мяч зовет нас поиграть» (комплекс № 18 с мячом).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №2.</p> <p>Подвижные игры: «Лови, бросай» (с мячом), «Найди, где спрятано?» (на ориентировку),</p>

				<p>«Разноцветные автомобили».</p> <p>Малоподвижные игры: «Наоборот», «Я знаю пять...» (название игрушек).</p> <p>Игра-развлечение с воздушными шарами.</p>
24.09-28.09.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Профессии в детском саду»	Продолжить знакомить детей с профессиями в детском саду.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Медицинский пункт», «Повар», «Няня».</p> <p>Беседы: «Труд воспитателя», «Кто нас учит петь и танцевать?», «Кто в саду самый главный?».</p> <p>Наблюдения: -за работой помощника воспитателя.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение правильно развешивать одежду для просушки.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: протирание шкафов для полотенец. На улице: -убираем листву; -собираем веточки.</p>
	Познавательное развитие		Расширять представления о профессиях детского сада.	<p>Экспериментирование: «Что растворяет вода?» (продукты).</p> <p>Дидактические игры: «Назови профессии», «Назови одним словом», «Какие предметы помогают няне в работе?», «Накроем столы для кукол», «Найди лишний предмет».</p> <p>Наблюдения: -за дождем; -за лужами; -за почвой; -за дождевыми червями; -за небом; -за облаками.</p> <p>Беседы: «Профессии работников детского сада», «Воспитатель одна из</p>

			важных профессий», «Чем занимается воспитатель?». Экскурсия по детскому саду (изменение развивающей среды).
	Речевое развитие	Активизировать словарь детей на основе углубления знаний о профессиях. Вводить в словарь детей глаголы, характеризующие трудовые действия.	Игры-драматизации: «Доктор Айболит». Игра-инсценировка: «Федорино горе» Пальчиковые игры: «Дружба», «Повар», «Гномики-прачки». Повторение и разучивание потешек: «Ночь пришла...» Чтение художественной литературы: Д. Родари «Чем пахнут ремесла?», Н.Найденова «Ольга Павловна», «Новая девочка», А.Барто «Игра в стадо», Г.Ладонщиков «Про себя и про ребят». Отгадывание загадок про профессии.
	Художественно-эстетическое развитие	Закрепление элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы.	Слушание музыкальных произведений: А.Григачинов «Колыбельная». Литературные произведения: - для чтения: Я.Аким «Неумейка». -для заучивания: И.Гурина «Воспитатель». Основной визуальный ряд: А.Н.Ягнев «Учитель физкультуры» (1945).
	Физическое развитие	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).	Утренняя гимнастика: «Все работы хороши, выбирай на вкус» (комплекс №13). Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №3. Подвижные игры: «Мы веселые ребята», «Замри», «Прятки», «Горелки». Малоподвижные игры: «День и ночь», «Я знаю

01.10-12.10.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Маленькие волонтеры» (неделя добрых дел)	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр.	<p>пять...» (профессии).</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Помощники».</p> <p>Беседы: «Кто такие волонтеры?», «Почему надо помогать?», «Почему надо делать добрые дела?», «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Наблюдения: -за прохожими.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять умения есть вилкой; пережевывать пищу с закрытым ртом; пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития.</p> <p>На улице: -уборка опавшей листвы и веток; -убираем камешки; -подметаем пол в беседке, сметаем песок с дорожек и со скамейки.</p>
	Познавательное развитие		Познакомить детей с понятием «Маленькие волонтеры».	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Потребность растений в воде», «Летающие семена», «Уличные тени».</p> <p>Дидактические игры: «Оцени поступок», «Вежливые слова», «Маленькие помощники», «Комплименты», «Закончи пословицу».</p> <p>Беседы: «Что значит быть добрым?», «Спешите делать добро», «Что такое доброта?», «Что дает доброта человеку?», «Чем отличается доброта от зла?», «Какие добрые дела вы можете делать?», «Мои хорошие поступки».</p> <p>Наблюдения:</p>

				<p>-за растениями на участке;</p> <p>-за изменениями освещенности дня;</p> <p>-за продолжительностью дня и ночи;</p> <p>-за небесными светилами;</p> <p>-за осадками.</p>
	Речевое развитие		<p>Развивать интерес детей к художественной литературе. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>Игры–инсценировки: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Цветик-семицветик».</p> <p>Пальчиковые игры: «Семья», «Доброта».</p> <p>Проговаривание пословиц и поговорок о доброте: «Жизнь дана на добрые дела», «От добра добра не ищут».</p> <p>Чтение художественной литературы: Г.Шалаева «Правила поведения для воспитанных детей», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо», К.Чуковский «Айболит», В.Катаев «Цветик-семицветик», Л.Воронкова «Девочка из города» глава, о помощи на скотном дворе, В.Борисов «Доброта», В.Осеева «О доброте и правде».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Закрепление элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: Песенка фунтика. В. Шульжик и В. Львовский «Песня про доброту».</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: В.Осеева «О доброте и правде», -для заучивания: И.Тулухова «Добрый быть совсем непросто».</p> <p>Основной визуальный ряд: М.Мохов «Бабушка и внучка».</p>
	Физическое развитие		<p>Укрепление здоровья детей. Совершенствование</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Мы веселые ребята»</p>

			двигательных навыков, физических качеств дошкольника.	(комплекс №4 с флажками). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №4. Подвижные игры: «Что мы видели не скажем, а что делали, покажем», «Стайка». Малоподвижные игры: «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Исправь ошибку».
15.10-19.10.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Праздник урожая»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Обобщать и систематизировать представление о характерных признаках осени.	Сюжетно-ролевые игры: «Огородники», «Овощной магазин». Беседы: «Какие овощи и фрукты мы знаем?», «Какие бывают грибы?». Наблюдения: - за работой дворника (подготовка деревьев и кустарников к зиме). КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду. Трудовое воспитание. В группе: формировать умение аккуратно заправлять постель. На улице: - сбор засохших растений.
	Познавательное развитие		Продолжать формировать представления о многообразии природных явлений осенью, сезонных изменениях в природе. Обучать детей узнавать деревья по листьям, плодам.	Опытно-исследовательская деятельность: определение овощей и фруктов на вкус. Дидактические игры: «Времена года», «Раздели на группы» (овощи и грибы), «Что лишнее?», «Что растет на грядке?», «Овощи и фрукты, грибы и ягоды». Наблюдения: - за одеждой детей и взрослых; - за птицами;

			<p>-за листьями; -за приметами осени; -за долгой днём.</p> <p>Беседы: «Какая бывает осень?», «Какие овощи и фрукты мы едим?», «Труд в природе осенью», «Ядовитый гриб мухомор», «Ребенок и природа».</p>
	Речевое развитие	<p>Расширять пассивный словарь и активизировать в речи существительные, прилагательные, глаголы по теме «Праздник урожая».</p>	<p>Игра–инсценировка «Под грибом».</p> <p>Пальчиковые игры: «Фрукты», «Во саду, садочке», «Осенний ветерок», «Собираю ягоды», «За грибами».</p> <p>Проговаривание пословиц и поговорок о овощах, фруктах, ягодах, грибах.</p> <p>Чтение художественной литературы: Н.Сладков «Осень на пороге», русские народные сказки: «Вершки и корешки», «Петушок и бобовое зернышко», В.Сутеев «Яблоко», «Под грибом», А.Толстой «Грибы».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Воспитывать любовь к родной природе. Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству. Продолжать формировать умение выделять краски осени в живой природе.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Осенняя песнь».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: А.С.Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»</p> <p>-для заучивания: А.К.Толстая «Осень, осыпается весь наш бедный сад...» (отрывок)</p> <p>Основной визуальный ряд: И.С.Остроухов. Золотая осень. 1886-1887: А.А.Киселев Осень.-Ветренный день.1903.</p>
	Физическое развитие	<p>Продолжать формировать потребность в ежедневной двигательной</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Листопад» (комплекс №7 с картонными ли-</p>

			активности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.	сточками). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №5. Подвижные игры: «Найдите дерево», «По лесным дорожкам», «У медведя во бору», «Перелет птиц», «Совушка», «Хитрая лиса». Малоподвижные игры: «Летает – не летает», «Кто позвал?», «Капустаредиска», «Вершки и корешки», «Съедобное- несъедобное».
22.10-02.11.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Осенние ярмарки» (осенние праздники)	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Обобщать и систематизировать представление о характерных признаках осени.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья на пикнике в осеннем лесу», «Овощной магазин». Беседы: «Почему могут быть опасны старые, засохшие деревья?», «Почему опасно бегать с палками». Наблюдения за трудом взрослых: - за работой дворника (подготовка деревьев и кустарников к зиме). Прогулка: «Собери букет из опавших листьев». КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение правильно пользоваться расческой. Трудовое воспитание. В группе: проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку. На улице: -сбор мусора, опавших веток, листьев.
	Познавательное развитие		Продолжать формировать представления о многообразии природных явлений осенью, сезонных изменениях в природе. Обучать детей	Опытно-исследовательская деятельность: определение листьев на ощупь. Дидактические игры: «Времена года», «С како-

		узнавать деревья по листьям.	го дерева листок?», «Раздели на группы» (листья), «Что лишнее?». Наблюдения: -за ветром; -за листопадом; -за повадками птиц; -за осадками; -за небом. Беседы: «Какие краски у осени?», «Какая бывает осень?», «Труд в природе осенью», «Ребенок и природа». Экскурсия по участкам детского сада (наблюдение за изменениями окраски листьев). Прогулка: -сбор природного материала.
	Речевое развитие	Расширять пассивный словарь и активизировать в речи существительные, прилагательные, глаголы по теме «Золотой листопад».	Игры - драматизации: «Яблоко» (по сказке В. Сутеева). Пальчиковые игры: «Осенние листочки», «Во саду, садочке», «Осенний ветерок», «Деревья осенью». Проговаривание пословиц и поговорок о растениях и деревьях. Чтение художественной литературы: Н.Сладков «Осень на пороге», И.Токмакова «Ветрено», А.Плещеев «Скучная картина».
	Художественно-эстетическое развитие	Воспитывать любовь к родной природе. Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству.	Слушание музыкальных произведений: А.Вивальди «Осень». Литературные произведения: - для чтения: И.Бунин «Листопад». -для заучивания: Я.Аким «Октябрь». Основной визуальный ряд: В.Поленов «Золотая осень» 1893г.
	Физическое развитие	Продолжать формиро-	Утренняя гимнастика:

	витие		вать потребность в ежедневной двигательной активности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.	«Листопад» (комплекс №7 с картонными листочками). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №6. Подвижные игры: «Найдите дерево», «Лети, листок, ко мне в кузовок», «По лесным дорожкам». Малоподвижные игры: «Летает – не летает», «Кто позвал?», «Съедобное- несъедобное».
05.11-09.11.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Моя родина-Россия»	Продолжать формирование представлений о нашей Родине-России. Воспитание чувства любви и гордости к своей Родине.	Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Семья», «Детский сад», «Библиотека», «Экскурсоводы». Беседы: «Что такое Родина?», «Почему у человека родина одна?», «О поле, о хлебе и природе России», «Правила поведения на экскурсии», «Как вести себя в другом городе?», «По одежке встречают», «Народный календарь». Хороводные игры «Ходит царь», «На горе-то мак», «Редька». КГН и навыки самообслуживания: совершенствовать умения быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности, правильно размещать свои вещи в шкафу. Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития; уход за комнатными растениями. На улице: -сбор оставшихся опавших листьев и веток; -уборка мусора; -правила безопасной работы с садовым инвентарем, после работы

			очистка и уборка его в специально отведенное место.
	Познавательное развитие	<p>Дать представление о Родине и стране в целом. Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «День и ночь» (глобус). Дидактические игры: «Народы России», «Кто где живет?», «Леса России», «Опиши событие», «Путаница», «Бирюльки», «Садовник». Наблюдения: -за первыми заморозками; -за изменением температуры; -за тенью от солнца; -за тучами; -за облаками. Беседы: «Наша страна-Россия», «Какие символы у России?», «Какие цвета на флаге России?», «Россия – многофункциональная страна», «Гражданин страны -это я и ты», «Главный город страны», «Ребенок на улице», «Что я видел в Москве?» Экскурсия-путешествие «Древняя Русь». Игра-путешествие «Моя родина-Россия». Рассказы взрослых о Москве из личного опыта. Рассматривание альбомов «Русские богатыри», «Русский костюм».</p>
	Речевое развитие	<p>Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.</p>	<p>Игра – инсценировка «Теремок». Пальчиковые игры: «Дружные детки», «Строим дом», «Флажок», «Люблю по городу гулять». Проговаривание пословицы и доведение смысла до сознания де-</p>

				<p>тей: «Человек без Родины - что соловей без песни».</p> <p>Отгадывание загадок о Родине, хлебе.</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Векшегонова «Мой край», «Столица Родины», С.Есенин «Береза», Б. Житков «Что я видел?», «Красная площадь», Н.Виноградова «Моя страна-Россия, Е.Карасёв «Город-герой», Э.Кац «Мы живём в Москве», Т.Ходакова «О Москве».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать воображение, творчество, индивидуальность самовыражения, подводить детей к эмоциональному восприятию произведений искусства.	<p>Слушание музыкальных произведений: Петр Ильич Чайковский «Камаринская», Русские плясовые мелодии.</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М.Булатова. -для заучивания: «По дубочку постучишь...» (русская народная песня).</p> <p>Основной визуальный ряд: В.М.Васнецов. Царевна-лягушка, 1918.</p>
	Физическое развитие		Продолжать развивать интерес к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	<p>Утренняя гимнастика: «Строим дом» (комплекс №5 с кубиками).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №7.</p> <p>Подвижные игры: «Гори, гори ясно», «Горелки», «Карусель», «Пройди в воротца», «Соколиный бой», «Колечко».</p> <p>Малоподвижные игры: «Колечко», «Пружинка», «Наклоны».</p>
12.11-16.11.	Социально-коммуникативное	«Почта добра» (Почта Дедуш-	Развивать коммуникативные навыки, вызы-	Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Соби-

2018	развитие	ки Мороза)	вать желание делать добрые дела.	<p>раем посылку», «Разво-зим почту», «Мастерская игрушек».</p> <p>Беседы: «Добрый поступок», «Как мы помогаем друг другу?», «Как можно доставить радость добрыми делами», «Почему люди бывают добрыми и злыми?», «Стань добрым волшебником!»</p> <p>Игры-ситуации «Дед Мороз заболел и помочь нам велел», «Учимся правильно принимать подарок».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: ремонтировать коробки, подклеивать книги.</p> <p>На улице: -уборка снега с дорожек, посыпка их песком.</p>
------	----------	------------	----------------------------------	--

	<p>Познавательное развитие</p>		<p>Формировать знания детей о почте, профессиях на почте.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Замерзание воды».</p> <p>Дидактические игры: «Телеграф», «Снеговик - почтальон», «Сложи картинку», «Чего не стало?».</p> <p>Наблюдения: -за первым снегом; -за определением погоды по приметам; -за птицами у кормушек.</p> <p>Беседы: «Где живёт Дедушка Мороз?», «Профессии работников почты» (почтальон, телеграфист), «Что необходимо знать, чтобы отправить письмо?», «Почему важно делать добрые дела?».</p> <p>Виртуальная экскурсия на почту (мультимедийная аппаратура).</p> <p>Игра-путешествие: «Путешествие письма от Санкт-Петербурга до Великого Устюга».</p>
	<p>Речевое развитие</p>		<p>Развивать звуковую и интонационную культуру речи, обогащение активного словаря.</p>	<p>Игра – инсценировка: «Разговор по телефону с Дедом Морозом».</p> <p>Пальчиковые игры: «Если пальчики грустят...», «Помощники», «Кормушка».</p> <p>Проговаривание пословицы: «Худо тому, кто добра не делает никому».</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак «Почта», Э.Мошковская «Какие бывают подарки», И.Полюшко «Что такое доброта?», О.Гельская «Делай добрые дела», А.Усачев «Почта Деда Мороза», С. Погореловский «Ну-ка попробуй!».</p>

	Художественно-эстетическое развитие		Развивать творчество, воображение, эмоциональное восприятие.	<p>Слушание музыкальных произведений: «Если добрый ты» (из мультфильма «Приключения кота Леопольда») Слова М. Пляцковского, музыка Б. Савельева.</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: В.Сутеев «Снеговик-почтовик», -для заучивания: И.Гурина «Почта Деда Мороза» (отрывок).</p> <p>Основной визуальный ряд: Татьяна Еремина, «Предновогодние хлопоты», 1953г.</p>
	Физическое развитие		Формирование потребности в ежедневной двигательной активности. Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	<p>Утренняя гимнастика: «Все работы хороши, выбирай на вкус!» (комплекс № 13).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №8.</p> <p>Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Два Мороза», «Мороз-красный нос», «Берегись -заморожу».</p> <p>Малоподвижные игры: «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем», «Я знаю пять..» (профессии почты).</p>
19.11-23.11.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Мама, мамочка, мамуля...»	Закреплять представление о труде мамы на работе и дома. Продолжать воспитывать чувства любви и уважения к женщинам и девочкам.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Дочки - матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин праздник».</p> <p>Беседы: «Моя мама», «Мой лучший друг -мама», «Мамы всякие важны», «Как я помогаю маме», «Чем можно порадовать маму».</p> <p>Наблюдения: мамы такие разные.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение брать пирожки, хлеб</p>

			<p>из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: формировать умение менять постельное белье на своей кровати.</p> <p>На улице: -посыпка дорожек песком; -подметаем веранду от снега.</p>
	Познавательное развитие	Продолжать воспитывать чувство любви и уважения к маме, способствовать желанию порадовать её.	<p>Опытно-исследовательская деятельность: воздух, которым мы дышим.</p> <p>Дидактические игры: «Накрой правильно стол», «Скажи ласково», «Угадай настроение», «Животные и детеныши».</p> <p>Наблюдения: -за первым снегом; -за погодой; -за одеждой людей; -за небом.</p> <p>Беседы: «Мамин праздник», «Кого мы будем поздравлять с праздником», «Профессии наших мам», «Как я помогаю маме», «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице?».</p> <p>Экскурсия по ДОУ: «Кто работает в саду?».</p>
	Речевое развитие	Обобщать социальный опыт ребенка через его творческую и речевую активность, воспитывать положительное отношение к своей маме.	<p>Речевая игра «Назови ласково»</p> <p>Игра–инсценировка «Три мамы».</p> <p>Игра–драматизация «Волк и семеро козлят».</p> <p>Пальчиковые игры: «Моя семья», «Семейка», «Раз, два, три, четыре...», «Этот пальчик...».</p> <p>Проговаривание пословиц и поговорок и доведение смысла до сознания</p>

				<p>ния детей: «Нет такого дружка, как родимая матушка».</p> <p>Чтение художественной литературы: Б. Житков «Как Саша маму напугал», Н.Артюхова «Трудный вечер», А. Барто «Разлука», «Мама поет», Н. Саконская «Разговор о маме», Е. Благинина «Посидим в тишине», Б.Емельянов «Мамины руки», Э.Мошковская «Я маму мою обидел».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать воображение, творчество, индивидуальность самовыражения, подводить детей к эмоциональному восприятию произведений искусства.	<p>Слушание музыкальных произведений: А.-Гречанинов «Мамины ласки», «Колыбельная»; Петр Ильич Чайковский «Мама».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: В. Осева «Печень».</p> <p>-для заучивания: Е.Благинина «Вот какая мама!» (отрывок).</p> <p>Основной визуальный ряд: О.Г.Яблонская «Материнство» 1979г.</p>
	Физическое развитие		Развивать интерес к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	<p>Утренняя гимнастика: «Веселое утро» (комплекс №11).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна:</p> <p>- комплекс №9.</p> <p>Подвижные игры: «Кот и мыши», «Где игрушки?», «Лисичка и курочки», «Серый волк», «Ловишки», «Птички и кошка».</p> <p>Малоподвижные игры: «Угадай, кто позвал?», «Найди свой цвет».</p>
26.11-30.11.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Спокойной ночи, малыши!» (Сказки от Хрюши и Степашки)	Обогащать содержание игр детей, развивать самостоятельность в выборе игр.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница».</p> <p>Беседы: «Какие вежливые слова мы говорим при встрече и прощании»</p>

			<p>друг с другом?», «Какие колыбельные песни вы знаете?», «Что нужно и чего не следует делать перед сном», «Твой любимый герой из передачи «Спокойной ночи малыши»».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к русским народным колыбельным.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение проверять правильно ли сложена одежда в шкафу.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: приводить в порядок кукол (мыть, причесывать; при необходимости менять одежду, подбирать другую).</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развешивание кормушек для птиц.
	Познавательное развитие	Познакомить детей с историей возникновения передачи «Спокойной ночи малыши».	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Прозрачность льда».</p> <p>Дидактические игры: «Собери картинку», «Угадай сказку», «Найди лишнее».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за голубями; -за снегирем; -за погодой; -за изморозью. <p>Беседы: «История возникновения передачи «Спокойной ночи малыши», «Первые герои передачи «Спокойной ночи малыши», «Режим дня», «Гигиена сна», «Польза дневного сна», «Какие бывают сказки?» (авторские и народные).</p> <p>Просмотр презентации: «Русские народные сказки».</p>
	Речевое развитие	Развивать интерес детей	Игры - драматизации:

			<p>к художественной литературе. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>«Рукавичка» Пальчиковые игры: «Пальчики засыпают», «Пальчики здороваются», «Любимые сказки». Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «Ночные стихи», И. Токмакова «Вечерняя сказка», «Где спит рыбка?», «Тёплый вечер», «Колыбельная Лосёнку», М.Бородинская «Вечер», «Тётушка Луна», О.Дриз «Тихий час», С.Чёрный «Перед сном». Русские народные сказки «Заюшкина избушка», «У страха глаза велики», «Хитрая лиса».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Приобщать детей к народному творчеству, воспитывать эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: русские народные колыбельные песни. Литературные произведения: - для чтения: В.Левин «Как надо вырасти?» -для заучивания: Е.Благинина «С добрым утром!» Основной визуальный ряд: иллюстрации к колыбельным Татьяны Дерий «Вместо сна», «Тишина», «Страшная сказка», «Сказка на ночь».</p>
	Физическое развитие		<p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Веселое утро!» (комплекс №11). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №10. Подвижные игры: «Совушка», «Казаки – разбойники», «Зайцы и волк», «Мыши в кладовой». Малоподвижные игры: «Охотник», «Похож - не</p>

03.12-14.12.2018.	Социально-коммуникативное развитие	«Театральная мастерская»	Продолжать формировать у детей умение налаживать и регулировать контакты в совместной и самостоятельной деятельности.	похож», «Эхо». Сюжетно-ролевые игры: «Театральный сундучок», «Мы пришли в театр», «В гостях у сказки», «Ателье мод», «На балу у Золушки» Беседы: « Где сидят зрители?», « Как нужно вести себя в театре во время спектакля?», «Что я видел? » (из личного опыта детей о посещении театра). Виртуальная экскурсия «В костюмерную театра». КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки пользоваться индивидуальной расческой, своевременно пользоваться носовым платком. Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития; помощь помощнику воспитателя в сервировке стола. На улице: -уборка снега с дорожек; -посыпка дорожек песком; -ремонт птичьих кормушек.
	Познавательное развитие		Расширять представления детей о театре, его видах, атрибутах, костюмах, декорациях, о людях которые работают в театре, об артистах; показать значимость и необходимость каждой профессии в театре.	Опытно-исследовательская деятельность: «Что легче снег или вода?» Дидактические игры: «Найди лишнее», «Эмоции», «Покажи настроение», «Сказки перепутались». Наблюдения: -за небом; -за ветром; -за восходом и заходом солнца; -за лужами; -за снегом.

			<p>Беседы: «Какие бывают виды театров?», «Театральные профессии», «Для чего люди ходят в театры?», « Кто выступает перед зрителями?», «Как называется площадка, на которой выступают артисты?».</p> <p>Просмотр презентации: « Виды театров».</p>
	Речевое развитие	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях и умение пользоваться прямой и косвенной речью.	<p>Игра–инсценировка: «В гости к трем медведям».</p> <p>Пальчиковые игры: «Птичка», «Сова», «Сказка», «Домик», «Кошка и мышка».</p> <p>Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Зимовье зверей», «Три медведя», Ш.Перро «Золушка», «Спящая красавица», А.Л.Барто «В театре», С.Маршак «В театре для детей».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Содействовать развитию творческой активности детей, эмоциональности и выразительности в речи и движениях.	<p>Слушание музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Времена года. Декабрь. Святки»</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: В.Степанов « Рукавицы для лисицы».</p> <p>-для заучивания: потешка «Как на тоненький ледок...»</p> <p>Основной визуальный ряд: К. Лемох «Варька».</p>
	Физическое развитие	Познакомить с русскими народными играми - забавами, учить самостоятельно организовывать игру. Поддерживать интерес к народным играм.	<p>Утренняя гимнастика: «Все работы хороши, выбирай на вкус!» (комплекс № 13).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №11.</p> <p>Подвижные игры: «Русская народная игра «Волк», «Русская народ-</p>

				<p>ная игра «Снежная баба», «Зайцы и медведи», «Снежная карусель», «Снежки».</p> <p>Малоподвижные игры: «День и ночь», «Выходи, кого назову», «Запрещенное движение».</p>
17.12-21.12.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Новый Год в кукольном театре»	Воспитывать культуру поведения в общественных местах.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Поездка в кукольный театр».</p> <p>Беседы: «Правила поведения в кукольном театре», «Что я видел?» (из личного опыта детей о посещении кукольного театра).</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение правильно развешивать вещи для просушки.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: мытье игрушек.</p> <p>На улице: -чистка кормушек, насыпать корм в кормушки для птиц.</p>
	Познавательное развитие		Расширять представления детей о кукольном театре.	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Плавают ли лед и снег?»</p> <p>Дидактические игры: «Хорошо-плохо», «Комплименты», «Дерево добра», «Времена года», «Угадай, кто из какой сказки?»</p> <p>Наблюдения: -за снежинками; -за замерзанием воды; -за повадками зимующих птиц; -за погодой.</p> <p>Беседы: «Сказка ложь, да в ней намек...», «Виды театров», «Кто является артистами в кукольном театре», «Кто управляет куклами в кукольном театре?», «Ка-</p>

			кие виды кукол бывают?», «Кто такой Петрушка?» Просмотр презентации «Мы любим театр!» (виды кукол).
Речевое развитие		Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях и умение пользоваться прямой и косвенной речью.	Игра–инсценировка: «Лисичка-сестричка и волк». Игра-драматизация: «Три медведя» (с помощью кукол). Игровые упражнения «Угадай настроение», «Сотворение чуда». Пальчиковые игры: «Холодно», «Зарядка для пальцев», «Снежинки», «Дует, дует ветер» Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Про ёлочку», С.Чёрный «Зимой», М. Яснов «Ёлочный базар», Г.-Скребицкий «На лесной полянке. Зима», русские народные сказки «Снегурочка», «Морозко», «Два Мороза», «Лисичка-сестричка и волк», «По щучьему велению», сказки К.Д. Ушинского "Проказы старухи-зимы", В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович".
Художественно-эстетическое развитие		Воспитывать художественный вкус.	Слушание музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Щелкунчик». Литературные произведения: - для чтения: Э.Т.А.Гофман «Щелкунчик и мышиный король» -для заучивания: В. Берестов «Кукла больна». Основной визуальный ряд: В.Васнецов «Снегурочка».
Физическое развитие		Развивать интерес и любовь к спорту.	Утренняя гимнастика: «Ах, какие ленточки»

				<p>(комплекс №9). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №12. Подвижные игры: «Снегири», «Зимующие и перелётные птицы», «Снежинки и ветер», «Снегопад». Малоподвижные игры: «Попади в цель», «Замри», «Запрещенное движение».</p>
24.12-31.12.2018	Социально-коммуникативное развитие	«Зимние забавы в России»	<p>Познакомить детей с разнообразными зимними играми и забавами. Расширить представления о зиме.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Встреча гостей», «Магазин». Беседы: «Зимние забавы», «Зимние виды спорта», «Как отмечают Новый год?», «Почему нельзя есть снег?», «Как не заболеть зимой?». Наблюдения: наблюдение за игрой детей старшей группы. КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение чистить одежду, просушивать обувь. Трудовое воспитание. В группе: формировать умение нарезать салфетки. На улице: -ремонт птичьих кормушек; -подметаем дорожки от снега.</p>
	Познавательное развитие		<p>Познакомить детей с зимними видами спорта, продолжать формировать представления о безопасном поведении зимой.</p>	<p>Экспериментирование - опыт со снегом (тает, превращается в воду). Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Найди, о чем рассказать», «Одень Настю на прогулку», «Найди различия» (снеговики отправляются в путь), «Подбери пару», «Продолжи узор». Наблюдения:</p>

			<p>-за продолжительностью светового дня; -за снегопадом; -за снегом; -за следами на снегу.</p> <p>Беседы: «Зима у нас в гостях», «Какая погода сегодня? », «Русские народные зимние забавы», « В какие игры мы играем зимой?», « Как мороз людям помогает?», «Одежда и здоровье».</p> <p>Целевая прогулка по участку детского сада.</p>
	Речевое развитие	<p>Формировать умение рассказывать о зимних играх и забавах. Познакомить с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>Игра–инсценировка «Снежная королева».</p> <p>Игра–драматизация для показа ясельной группе «Заюшкина избушка».</p> <p>Пальчиковые игры: «Рукавицы», «На дворе мороз и ветер», «Холодно», «Снежки», «Снежинки».</p> <p>Проговаривание пословиц и поговорок о зиме, зимних забавах. «Любишь кататься – люби и саночки возить».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Бродский «Снежная баба», И.Бурсов «Хитрые санки», Ю. Островский «Ледяная горка», А.Садовский «Снеговая кладовая», «Прошлогодний снег», О. Высотская «На санках», Л. Воронкова «Таня выбирает ёлку», З.Александрова «Маленькой ёлочке».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Обучать детей составлять рассказы по картинкам, пояснять, в какие игры играют дети, какими видами спорта занимаются. Формировать умение при помощи об-</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Времена года. Зима. Январь. У камелька».</p> <p>Литературные произве-</p>

			разных движений рассказывать о зимних забавах.	<p>деня:</p> <p>- для чтения: сказка «Зимовье»</p> <p>-для заучивания: В.Орлов. «Почему медведь зимой спит».</p> <p>Основной визуальный ряд: Шишкин И.И. Зимой в лесу. 1877.</p>
	Физическое развитие		Познакомить с русскими народными играми - забавами, учить самостоятельно организовывать игру. Поддерживать интерес к народным играм.	<p>Утренняя гимнастика: «На северном полюсе» (комплекс № 6 со снежками).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №13.</p> <p>Подвижные игры: «Снежки», «Хоккей», «Лыжники», «Попади в цель», «Берегись, заморозу», «По ровненькой дорожке», «Хозяин горки», «Мороз», «Догони свою пару».</p> <p>Малоподвижные игры: «Попробуй найди», «Снежный тир», «Третий лишний», «Затейники».</p> <p>Игра-эстафета «Хоккейная».</p>
09.01-18.01.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя здоровья» (зимние виды спорта)	Познакомить детей со спортсменами, олимпийскими чемпионами по зимним видам спорта.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «С дочкой на прогулку», «В магазин за коньками и лыжами», «Травматолог».</p> <p>Беседы: «Зимние виды спорта», «Олимпийские чемпионы», «Правила поведения на горке», «Правила поведения на скользких дорожках», «Одевайся по погоде, а не по моде ».</p> <p>Наблюдения: наблюдение за игрой детей старшей группы.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять умения пользоваться всеми видами застежек, самостоятельно или с помощью взрос-</p>

			лого приводить в порядок внешний вид. Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития; помощь воспитателю в подготовке к занятию по художественно-эстетическому развитию. На улице: -уборка снега с дорожек; -посыпка дорожек песком; -постройка ледяной конструкции для игр в снежки; -подкормка птиц.
	Познавательное развитие	Закрепить знания детей о зимних Олимпийских играх.	Экспериментирование «Снег и лед». Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Времена года», «Одень Настю на прогулку», «Что лишнее и почему?», «Подбери пару», «Назови вид спорта». Наблюдения: -за снегопадом; -за сугробами на участке; -за поведением птиц в разную погоду; -за метелью. Беседы: «Олимпийские кольца», «Символ Олимпийских игр», « В какие игры мы играем зимой?», «Одежда и здоровье».
	Речевое развитие	Обогащать речь новыми словами.	Пальчиковые игры: «Рукавицы», «На дворе мороз и ветер», «Мороз», «Снег». Проговаривание поговорок «Если хочешь быть здоров - закаляйся». Чтение художественной литературы: Н.Носов «На горке», М.Бородицкая «На снегу», «Куча мала», А.Прокофьев «Мчусь, как ветер, на конках», В.Степанов «На катке».

	Художественно-эстетическое развитие		Развивать творческое воображение, пространственное представление.	<p>Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Времена года. Зима. Январь. У камелька».</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: С.Есенин «Береза». -для заучивания: И.Суриков «Вот моя деревня».</p> <p>Основной визуальный ряд: А.К.Саврасов Зимний пейзаж. Москва; А.К.Саврасов Дворик. Зима.1870; И.И Шишкин Зимой в лесу; А.Н.Бенуа «Итальянская комедия».</p>
	Физическое развитие		Воспитывать здоровый дух, взаимовыручку в командных играх-эстафетах. Формировать желание заниматься зимними видами спорта.	<p>Утренняя гимнастика: «Юные чемпионы» (комплекс №14).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №14.</p> <p>Подвижные игры: «Снежки», «Хоккей», «Лыжники», «Попади в цель», «Берегись, заморозу», «По ровненькой дорожке», «Хозяин горки», «Мороз», «Догони свою пару».</p> <p>Малоподвижные игры: «Попробуй найди», «Снежный тир», «Третий лишний», «Затейники».</p> <p>Игра-эстафета «Хоккейная».</p>
21.01-01.02.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Город – герой Ленинград»	Закреплять знания детей о героической обороне Ленинграда. Расширять знания детей об истории родного города, о героизме людей, переживших Блокаду.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Больница для раненых», «Столовая», «Ателье для военных».</p> <p>Беседы: «Голодные годы», «Как люди помогали друг другу во время Блокады», «Что такое кольцо Блокады».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение своевременно поль-</p>

			<p>зоваться салфеткой и носовым платком.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: помощь помощнику воспитателя в сервировке стола.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наведение порядка на участке; -расчистка дорожек от снега; -окапывание стволов деревьев снегом.
	Познавательное развитие	Расширять представление о блокадном Ленинграде, о детях блокадного города.	<p>Экспериментирование - опыт со снегом «Цветные льдинки».</p> <p>Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Найди, о чем расскажу», «Продолжи предложение», «Подбери пару», «Так бывает или нет?».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за снегом; - за деревьями во время снегопада; - за оттепелью; -за узорами на окнах. <p>Беседы: «Почему началась Блокада?», «Памятники героям блокадного Ленинграда», «Дети блокадного Ленинграда», «Что мы делаем, когда едим?».</p>
	Речевое развитие	Активизировать словарный запас, развивать умение внимательно слушать произведения.	<p>Игра – инсценировка «Как на тоненький ледок».</p> <p>Игра – драматизация «Двенадцать месяцев».</p> <p>Пальчиковые игры: «Круглый год», «Погода», «Ветер северный подул».</p> <p>Чтение познавательной литературы: Т.А. Шорыгина «Беседы о Великой Отечественной Войне», «Беседы о детях - героях Великой Отечественной Войны».</p>
	Художественно-	Развитие эстетического	Слушание музыкаль-

	эстетическое развитие		восприятия и предпосылок целостно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).	ных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Утренняя молитва» Литературные произведения: - для чтения: В.К.Грбовская «Похлебка из крапивы» -для заучивания: М.Карем «Мирная считалка». Основной визуальный ряд: С. Юдовин. «В мастерской художника». Гравюра. 1944.
	Физическое развитие		Продолжать развивать двигательные умения, быстроту, ловкость. Вызвать интерес участвовать в подвижных играх.	Утренняя гимнастика: «Строим дом» (комплекс № 5 с кубиками). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №15. Подвижные игры: «Сбей кеглю снежком», «Разведчики в лесу», «Бой снежками», «Холодно - горячо». Малоподвижные игры: «Кто больше простоит на одной ноге?», «Найди пару», «Третий лишний».
04.02-15.02.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Мой четвероногий друг» (маленькие волонтеры-неделя добрых дел»	Формировать умение ухаживать за домашними животными.	Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринар», «Дрессировщик», «Собака и щенята», «Кошка и котята». Беседы: «Собака – друг человека», "Осторожно, злая собака", «Почему нельзя трогать чужую собаку?», «Какие кошки бывают?», «Польза от кошек», «Кошки-спасатели». Наблюдения: «Как хозяйка выгуливают своих собак?», «Чем занимаются коты во дворе?». КГН и навыки самообслуживания: закреплять умения просушивать мокрую после прогулки одежду, вежли-

			<p>вого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития; помощь помощнику воспитателя в сервировке и уборке стола.</p> <p>На улице: -помощь детям младших групп в уборке снега с участка; -стряхивание снега с веток деревьев; -подкормка птиц; -сбор снега в лунки деревьев.</p>
	Познавательное развитие	Познакомить детей с разнообразием пород собак и кошек, их кличек, их образе жизни, питания.	<p>Экспериментирование-опыт «Определи, чья шерсть?».</p> <p>Дидактические игры: «Придумай кличку», «Что изменилось», «Угадай породу», «Разрезные картинки», «Подбери клубок котенку».</p> <p>Наблюдения: -за сугробами; -за метелью; -за красотой зимней природы; -за приметами февраля; -за образованием сосулек.</p> <p>Чтение познавательной литературы: энциклопедии «Лохматый друг», «Разные породы кошек».</p> <p>Беседы: «Почему люди заводят собак?», «Такие разные собаки и кошки», «Язык собак», «Интересные факты о собаках и кошках», «Контакты с животными».</p>
	Речевое развитие	Пополнить литературный багаж рассказами, стихотворениями, пословицами и поговорками. Формировать умение	<p>Игры–инсценировки: «Уехали» (по стихам А.Барто), «Кит и кот».</p> <p>Игры–драматизации: «Трое из Простокваши-</p>

			сопоставлять фрагменты текста с иллюстрациями.	но», «Кошкин дом». Пальчиковые игры: «Кошка и собака», «Щенок», «Собака», «Пес», «Домик для Барбоса», «Кошка и мышка». Проговаривание пословиц и поговорок о собаках: -Собака человеку низменный друг; -По хозяину и собаке честь. Чтение художественной литературы: И.Токмакова «Подарили собаку!», Л.Толстого «Пожарные собаки», Г.Остер «Середина сосиски», В.Бианки «Первая охота», А. Барто «Уехали», «Щенок», С.Маршак «Кошкин дом», Братья Гримм «Бременские музыканты», Ю.Мориц «Кот мореход», «Малиновая кошка».Д. Хармс «Кошка
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать умение сравнивать разные по характеру художественные произведения. Развивать музыкальную память.	Слушание музыкальных произведений: Пётр Ильич Чайковский «Игра в лошадки». Литературные произведения: - для чтения: В.Дмитриев «Малыш и Жучка» (главы). -для заучивания: С.Орехов «Приключения Тома» (отрывки). Основной визуальный ряд: книги, иллюстрированные Е.И.Чарушиным; Н.Е.Сверчков «Любимый пинчер».
	Физическое развитие		Поддерживать интерес к физической культуре. Обучать использовать разнообразные подвижные игры.	Утренняя гимнастика: «Не ребята, а зверята!» (комплекс №12). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №16. Подвижные игры:

				<p>«Лохматый пес», «Собачья площадка», «Собака со щенком», «Третий лишний», «Жмурки».</p> <p>Малоподвижные игры: «К этой собаке беги», «Найди пару», «Третий лишний».</p>
18.02-21.02.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Слава Армии Российской!»	Формировать представление о героическом прошлом русского народа, о великих русских богатырях-защитниках.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Три богатыря», «Силачи», «Моряки», «Армия».</p> <p>Беседы: «Кто такой богатырь?», «Кого можно назвать богатырями земли русской?», «Что такое сила и храбрость?», «В здоровом теле - здоровый дух».</p> <p>Наблюдения: -за мужскими профессиями.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение правильно вести себя в умывальной комнате: не шуметь, не толкаться, не разбрызгивать воду.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: собирать игрушки, приводить их в порядок.</p> <p>На улице: -убирать снег; -освобождать от снега постройки.</p>
	Познавательное развитие		<p>Дать представления о богатырях, формировать представление о мужчине-защитнике. Расширять представления о людях героических профессий.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: притягивание предметов к магниту.</p> <p>Дидактические игры: «Один - много», «Скажи ласково», «Скажи наоборот», «Куда пойдешь и что найдешь?», «Узнай по описанию».</p> <p>Наблюдения: - за метелью; - за птицами; -за обледенением дере-</p>

			<p>вьев;</p> <p>-за снегом на ветках;</p> <p>-за оттепелью;</p> <p>-за капелью.</p> <p>Беседы: «Что такое Отечество?», «Кто такие защитники Отечества?», «Профессии наших пап», «Русские богатыри», «Что такое былина?», «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».</p>
	Речевое развитие	<p>Познакомить детей с былиной, помочь почувствовать красоту и выразительность былинной речи.</p>	<p>Игра–драматизация по былинам.</p> <p>Пальчиковые игры: «Капитан», «Армия», «Матрос», «Юнга».</p> <p>Проговаривание пословицы «Человек без Родины - что соловей без песни».</p> <p>Чтение художественной литературы: О.Тихомиров «Александр Невский»; Застава богатырская «Как Илья из Муромы богатырем стал», «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Никита Кожемяка»; Былины о богатырях русских.</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать воображение, творчество, индивидуальность самовыражения, подводить детей к эмоциональному восприятию произведений искусства.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: Михаил Иванович Глинка «Марш Черномора».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А.Афанасьева).</p> <p>-для заучивания: А.С.Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...» (из поэмы «Руслан и Людмила»).</p> <p>Основной визуальный ряд: В.М.Васнецов. Богатыри. 1898.</p>

	Физическое развитие		Обучать осознанно, принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам.	<p>Утренняя гимнастика: «Все работы хороши, выбирай на вкус!» (комплекс № 13).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №17.</p> <p>Подвижные игры: «Поймай хвост Змея Горыныча», «Найди, где спрятано?», «Перетягивание каната», «Будьте, внимательными!»,</p> <p>Малоподвижные игры: «Кого не стало?», «Закончи слово», «Отдай честь», «Затейники», «Рассчитайся по порядку».</p>
25.02-15.03.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Цветущая сакура» (весенние праздники)	Познакомить детей с праздником «Цветущей сакуры» (Япония).	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «Ателье», «Парикмахерская».</p> <p>Беседы: «Наблюдения в природе весной», «Берегите растения», «Какой праздник символизирует приход весны в Японии», «Грачи прилетели», «Какие деревья цветут весной?», «Трава на газоне».</p> <p>Рассматривание картин: И.Левитан «Весна. Последний снег», «Апрель. Первая зелень».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять умения пользоваться индивидуальной расческой, отворачиваться при кашле, чихании или закрывать рот платком.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития; помощь помощнику воспитателя в сервировке и уборке стола.</p> <p>На улице: -посыпка дорожек пес-</p>

			ком; -уборка и наведение порядка на территории; -подкормка птиц, поправить кормушки.
	Познавательное развитие	Обобщать и систематизировать знания детей об изменениях в живой и неживой природе.	Опытно-исследовательская деятельность: «Зачем рыхлить почву?». Дидактические игры: «Когда это бывает?», «Сравни», «Закончи предложение», «Раздели на группы», «Так бывает или нет?», «Скажи по-другому», «Найди по описанию», «Найди 5 различий». Наблюдения: -за деревьями на участке; -демисезонная одежда; -народные приметы. Беседы: «В какой стране цветет сакура?», «Чем отличается сакура?», «Сходство и различие сакуры и вишни». Просмотр презентации: «Деревья весной».
	Речевое развитие	Воспитание интереса и любви к чтению. Развитие литературной речи.	Игра-инсценировка: «Заюшкина избушка». Пальчиковые игры: «Алые цветы», «На лугу растут цветы», «Цветы», «Мы - цветы». Чтение художественной литературы: А.Плещеев «Весна», Э.Мошковская «Апрель», И.Мазин «Цветок», Г.Новицкая «Вскрываются почки», Е.Чайка «Баллада о цветах», И.Суриков «На лугу», В.Орлов «Цветок», Р.Сеф «Храбрый цветок», Т.Ткаченко «Сказки о цветах», А.Лесенчук «Рассказ о цветке», А.Саксе «Сказки о цветах». Заучивание потешки: «Ласточка, ласточка...».
	Художественно-	Развитие творческого	Слушание музыкаль-

	эстетическое развитие		воображения.	<p>ных произведений: Самуил Моисеевич Майкапар «Вальс».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: А.Плещеев «Мой садик».</p> <p>-для заучивания: С.Есенин «Черёмуха».</p> <p>Основной визуальный ряд: И.Е.Репин. Букет цветов. 1878; Кацусика Хокусай «Большая волна в Канагава» 1832.</p>
	Физическое развитие		Поддерживать интерес к физической культуре и подвижным играм.	<p>Утренняя гимнастика: «Наблюдаем за насекомыми» (комплекс № 10 с ленточками).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №18.</p> <p>Подвижные игры: «Зайцы и волк», «Ловишки с ленточками», «Солнце и дождик», «К дереву беги», «Лесная эстафета», «пчелки и ласточки», «Ручеек», «Затейники».</p> <p>Малоподвижные игры: «Мы погреемся немножко», «Как живешь?».</p>
18.03-22.03.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя воды»	Развивать у детей игровые интересы, формировать игровые умения в соответствии с сюжетно-ролевыми играми.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Пароход», «Рыболов», «Моряки», «В гости у подводного царства».</p> <p>Беседы: «Мировой океан», «Вода в жизни растений», «Вода в жизни людей», «Вода в жизни животных».</p> <p>Рассматривание иллюстрационного материала и фотографий с изображением воды, растений и обитателей морей и океанов.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать уме-</p>

			<p>ние самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид (подтянуть колготки и носки, расправить рубашку и т.д.).</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подметание дорожек на участке группы; -подкормка птиц.
	Познавательное развитие	Стимулировать интерес детей к познанию окружающего мира по средствам изучения природы.	<p>Опытно-исследовательская деятельность:</p> <p>«Вода прозрачная», «У воды нет вкуса и запаха», «Вода жидкая и умеет течь», «Вода волшебный растворитель».</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Кто живет на дне морском?», «Четвертый лишний», «Чей силуэт?», «Чья тень», «Реки и моря», «Веселый рыбак», «Собери картинку» «О ком расскажу?».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за капелью; -за почками на деревьях; -за птицами; -за оттепелью; -за облаками; -за таянием снега и льда. <p>Беседы: «Вода. Какая она?», «Подземные воды и вода атмосферы», «Почему нужно беречь воду?», «Вода-богатство нашей планеты», «Безопасное поведение у водоемов».</p> <p>Рассматривание научно-познавательной литературы: энциклопедии «Море и его мир», «Атлас морей и океанов».</p>
	Речевое развитие	Развивать связную монологическую речь, трени-	Составление рассказов по сюжетным картинкам

			<p>ровать в составлении описательных рассказов.</p>	<p>«Путешествие капелек», «Морские обитатели».</p> <p>Пальчиковые игры: «В гостях у осетра», «Рыбки», «Ручеек».</p> <p>Разгадывание загадок о воде и водном мире.</p> <p>Чтение художественной литературы: Г. Косова «Азбука подводного мира», С. Сахарнов «Кто в море живёт?», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Татьяна Домаренок «Морские спасатели», Надежда Шемякина «Сказка про Кита», чтение стихов Инны Сударевой «На дне морском», Е. Новожилова «Море». В. Маяковский «Сказка про моря и про маяк».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		<p>Приобщать детей изобразительному искусству. Развивать способность к воображению и творчеству. Внимательно слушать музыкальные произведения и понимать их смысл.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Времена года. Март. Песнь жаворонка».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: И.Урядова «Сказка о воде»;</p> <p>-для заучивания: И.Тютчев «Весенние воды».</p> <p>Основной визуальный ряд: К. Юона «Мартовское солнце» 1915г.</p>
	Физическое развитие		<p>Поддерживать интерес к физической культуре и подвижным играм.</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Веселое утро!» (комплекс №11).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №1.</p> <p>Подвижные игры: «Удочка», «Море волнуется раз», «Караси и щука», «Веселый рыболов».</p> <p>Малоподвижные игры:</p>

				<p>«День и ночь», «Я знаю пять...» (морские обитатели), «Рыбы-птицы-звери».</p> <p>Хороводные игры: «Родничок», «Дедушка Водяной», «Ручеек».</p>
25.03-29.03.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Театральная неделя»	Формировать умение детей договариваться между собой.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «В театре», «Мы – артисты».</p> <p>Беседы: «Правила поведения в театре», «Правила поведения в общественных местах», «Театр-это...», «С чего начинается театр?».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки пользоваться только предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: ремонт игрушечных машинок совместно с воспитателем.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -расчистка дорожек от оставшегося снега; -уборка участка.
	Познавательное развитие		<p>Познакомить детей со сказками А.Н.Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино», Карло Коллоди «Приключения Пиноккио. История деревянной куклы».</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Солнечная лаборатория» (какие по цвету предметы нагреваются быстрее?)</p> <p>Дидактические игры: «Назови профессию», «Сказки перепутались», «Собери картинку», «Узнай по описанию».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за небом; -за ветром; -за восходом и заходом солнца; -за лужами; -за снегом. <p>Беседы: «Какие виды театров вы знаете?», «Ка-</p>

			кие театры есть в нашем городе», «Театры в Италии», «Кто такие Пинокио и Буратино?» Просмотр презентации: «Знаменитые театры России и Италии».
	Речевое развитие	Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях и умение пользоваться прямой и косвенной речью.	Игра – инсценировка: «Золотой ключик, или приключения Буратино» (отрывок) Пальчиковые игры: «Шла собака через мост...», «Ладушки», «Ветер и заяка». Чтение художественной литературы: А.Н.Толстой «Золотой ключик, или приключения Буратино», Карло Коллоди «Приключения Пинокио. История деревянной куклы» (отрывки).
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать творческие способности, воображение. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	Слушание музыкальных произведений: В. Карасёва «Петрушка». Литературные произведения: - для чтения: Т. Григорьева «Волшебный мир – театр». -для заучивания: А.Л. Барто «В театре». Основной визуальный ряд: Н.Ярошенко «Девочка с куклой».
	Физическое развитие	Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	Утренняя гимнастика: «Ах, какие ленточки» (комплекс №9 с лентами на кольце). Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №. Подвижные игры: «Садовник», «Мы весёлые ребята», «Ловишка, бери ленту», «Горелки». Малоподвижные игры: «Сделай фигуру», «Что изменилось?», «Стрелок».

01.04-05.04.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Весна пришла, Весне дорогу...»	Обучать замечать изменения в природе.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Салон красоты», «Ателье», «Почта».</p> <p>Беседы: «Весна идет, весне дорогу», «Весна и весенние месяцы», «Весна красна», «В мире весны», «Кто больше всех радуется весна», «Весна в нашем городе».</p> <p>Рассматривание иллюстрационного материала по теме «Весна».</p> <p>Игра-забава: «Сачок».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: совершенствовать навыки опрятности и аккуратности, закреплять умение приводить в порядок одежду.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: наводим порядок в центрах развития; уход за комнатными растениями.</p> <p>На улице: -уборка прошлогодней листвы и веточек; -подкормка птиц.</p>
	Познавательное развитие		Закреплять умение сравнивать погоду зимой и весной. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «Зачем рыхлить почву», «Радуга».</p> <p>Дидактические игры: «Придумай насекомое», «Когда это бывает?», «Так бывает или нет», «Скажи по-другому», «Я начну, а ты продолжи».</p> <p>Наблюдения: -за небом; -за ветром и облаками; -за насекомыми; -за полётом птиц; -за ростом растений.</p> <p>Беседы: «Наблюдения в природе весной», «Природа просыпается», «Весной в лесу», «Весной в огороде», «Что и</p>

			как сажать?»), «Берегите растения».
	Речевое развитие	Помочь в заучивании заклички.	<p>Просмотр презентаций: «Весна пришла», «Птицы прилетели».</p> <p>Заучивание заклички: «Ой, кулики! Весна поет», «Жаворонушки, прилетели».</p> <p>Пальчиковые игры: «Спал цветок и вдруг проснулся», «Раз, два, три, четыре, пять вышел дождик погулять», «Весна», «Кормушка».</p> <p>Чтение художественной литературы: А.Плещеев «Весна», В.Бианки «Синичкин календарь», «Весенняя хитрость», Э.Мошковская «Апрель», С.Маршак «Апрель», Р.Сефа «От чего весна пришла весной», Ю.Мориц «Весна», Г.Науменко «Идет матушка-весна», Е.Серова «Одуванчик», М.Пришвин «Ребята и утята».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать творческие способности, воображение.	<p>Слушание музыкальных произведений: Петр Ильич Чайковский «Времена года. Весна. Апрель. Подснежник».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: «Веснянка», укр., обр. Г.Литвака</p> <p>-для заучивания: И.Белоусов «Весенняя гостья».</p> <p>Основной визуальный ряд: А.К.Саврасов Грачи прилетели; И.И.Левитан Дуб на берегу реки. 1873; И.И.Левитан Большая вода.</p>
	Физическое развитие	Развивать умения детей контролировать и оценивать свои движения.	Утренняя гимнастика: «Наблюдаем за насекомыми» (комплекс №10 с лентами на кольце).

				<p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №3.</p> <p>Подвижные игры: «Веснянка», «Воробушки и автомо-биль», «Солнышко и дождик», «Ловишки», «Чай, чай, выручай», Колдунчики». Малоподвижные игры: «Давайте вместе с нами», «Мы погреемся немножко», «Я знаю пять названий (приметы весны».</p>
09.04-13.04 2019	Социально-коммуникативное развитие	«Космическая одиссея» (мини-проект)	Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавтов.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Космонавты», «Полет в космос», «Магазин», «Почта».</p> <p>Беседы: «Наши космонавты», «Здоровье космонавта», «Кем быть?», «Самые смелые».</p> <p>Наблюдения: -за самолетами; - за следом от самолета.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать закреплять навыки поддержания аккуратного внешнего вида, умения чистить одежду с помощью взрослого.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: продолжать формировать умение аккуратно заправлять постель.</p> <p>На улице: -уборка участка; -подметаем веранду от песка.</p>
	Познавательное развитие		Дать представление о космосе, космическом пространстве, о ближайшей звезде – солнце, о планетах Солнечной системы, о спутнике Земли – луне.	<p>Экспериментирование-опыт с водой «Веселые кораблики».</p> <p>Дидактические игры: «Разгадай загадку», «Поровну», «Назови профессию», «Что я вижу, угадай?»</p> <p>Наблюдения: -за цветом неба; -за ручейками;</p>

				<p>-за первым дождем; -за звездами; -за вечерним небом».</p> <p>Беседы: «Что такое космос и космическое пространство», «Сколько планет в Солнечной системе? », «Наша Земля из космоса».</p> <p>Чтение познавательной литературы: Г.Титов «На звездных и земных орбитах», энциклопедия «Освоение космоса».</p>
	Речевое развитие		Помочь в придумывании рассказа, развивать память мышление.	<p>Пальчиковые игры: «Космонавт», «Луна», «Ракета», «Полет на луну», «Флажок», «Капитан».</p> <p>Отгадывание загадок о космосе и космонавтах.</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Кузьмина «Зябкий человечек», Е Новичихин «Космонавты», Ю.Нагибин «Рассказы о Гагарине», А.Кравченко «Честный ответ», Ю.Макаров «Неудачный полет».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать творческие способности, воображение. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.	<p>Слушание музыкальных произведений: В.Войнович «Марш юных космонавтов».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: В Шульжик «Стихи о далеком друге».</p> <p>-для заучивания: Е.Благинина «Пузыри» (отрывок).</p> <p>Основной визуальный ряд: А.Леонов «Над Черным морем».</p>
	Физическое развитие		Развивать физические качества, накапливать двигательный опыт.	<p>Утренняя гимнастика: «Полет в космос» (комплекс № 3 с флажками).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №4.</p>

				<p>Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Ловишки с ленточками», «Кто делает меньше прыжков», «Не оставайся на земле».</p> <p>Малоподвижные игры: «Воздушный шар», «Летает – не летает», «Земля, вода, воздух», «Низко – высоко», «Лево – право», «Отдай честь!», «Стоп!», «Четыре стихии».</p>
15.04-26.04.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Мир детства»	Создание условий для развития игровой деятельности. Формирование игровых умений, развитие самостоятельности и инициативы. Формирование доброжелательных отношений к сверстникам.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Игрушки у врача», «Кафе».</p> <p>Беседы: «Детство-это я и ты», «Я и мои друзья», «Дружба», «Детство-это смех и радость», «Все мы родом из детства», «Детские мечты», «Я ребенок и я имею право», «Детство», «Пусть будут счастливыми дети на нашей планете».</p> <p>Рассматривание сюжетных картинок из серии «Мир и дети».</p> <p>Рассматривание фотографий «Моя семья, мой край, мой дом».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: уход за комнатными растениями.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сбор песка в песочницу; -сбор камней; -подметаем веранду от песка.
	Познавательное развитие		Дать представление о понятии «Мир детства».	Опытно-исследовательская деятельность: «Друзья», «Игра в прят-

			<p>ки».</p> <p>Дидактические игры: «Фанты», «Одного», «Режим дня», «Где спрятана игрушка?», «Мешок сюрпризов», «Собери картинку», «Поезд дружбы», «Комплименты», «Узнай по описанию».</p> <p>Беседы: «Что такое детство?», «Чудеса детства», «Безопасное детство».</p> <p>Наблюдения: -за дождём; -за природой; -за изменениями, происходящими в природе; -за одуванчиком; -за майским жуком.</p>
	Речевое развитие	Воспитание интереса и любви к чтению. Развитие литературной речи.	<p>Составление рассказа «Как помочь другу в различных ситуациях?».</p> <p>Пальчиковые игры: «Дружные детки», «Радость», «Счастливый человек», «Семья пальчиков».</p> <p>Проговаривание пословиц и поговорок о детстве: «Когда у друзей лад, каждый этому рад».</p> <p>Словесные игры: «Назови свое имя ласково», «Как звать друга».</p> <p>Чтение художественной литературы: сказка О.Хухлаева «Хочу быть счастливым», словацкая сказка «у солнышка в гостях», Е.Лаврентьева «Мои друзья», Л.Воронкова «Солнечный денек», С.Маршак «Пожелания друзьям», Б.Заходер «Мы друзья», И.Суриков «Детство», В.Драгунский «Друг детства», «Денискины рассказы», Н.Носов «Дружок», «Живая шляпа», «Незнайка в солнечном городе» главы ,</p>

				Б.Житков «Рассказы о детях».
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству.	Слушание детских песенок: «Детство-это я и ты», «Если с другом вышел в путь», «Настоящий друг», «Улыбка», «Шире круг», «Добрый жук». Литературные произведения: - для чтения: В.Драгунский «Друг детства»; -для заучивания: Ю.Энтин «Про дружбу». Основной визуальный ряд: К.Е.Маковский «Дети, бегущие от грозы».
	Физическое развитие		Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	Утренняя гимнастика: «Мяч зовет нас поиграть» (комплекс №18 с мячом). Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №5. Подвижные игры: «Карусели», «Мишка с куклой», «Мышеловка», «Каравай», «Прятки», «Мы весёлые ребята». Малоподвижные игры: «Воздушный шар», «Летает -не летает», «Земля, вода, воздух»,.
29.04-08.05.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Чудесные дети о мире...»	Продолжать формировать представления детей о лучших качествах человека, рассказать о героизме, о героях ВОВ.	Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Шоферы». Беседы: «День Победы», «Что такое героизм?», «Какие праздники сопровождаются салютом?», «Какой праздник наша страна отмечает в мае?». Наблюдения: -за украшением нашего города к празднику «День Победы». КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки полученные в течение года, пользоваться только

			<p>предметами личной гигиены, проявлять к ним бережное отношение.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: наводим порядок в центрах развития. На улице: -уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев; -уборка веток с дорожек; -поддержание чистоты и порядка на территории детского сада.</p>
	Познавательное развитие	Воспитывать любовь к Родине, гордости за ее достижения и формирование гражданской принадлежности.	<p>Опыт «Рассматривание песка через лупу».</p> <p>Дидактические игры: «Найди, где спрятано», «Когда это бывает?», «Назови профессию».</p> <p>Беседы: «День Победы!!!», «Какие мы знаем города – герои?», «Какая военная техника использовалась в ВОВ».</p> <p>Чтение познавательной литературы: Т.А. Шорыгина «О великой отечественной войне».</p> <p>Наблюдение: - за солнцем; - за растениями; - за одуванчиком; - за насекомыми.</p> <p>Экскурсия в музыкальный зал (наблюдение за оформлением зала при подготовке к празднику 9 Мая).</p>
	Речевое развитие	Воспитание интереса и любви к чтению. Развитие литературной речи.	<p>Игра – драматизация «В землянке».</p> <p>Игра – инсценировка «Катюша».</p> <p>Пальчиковые игры: «Башня», «Транспорт», «Солдаты», «Бойцы - молодцы».</p> <p>«Проговаривание пословиц и поговорок: - о войне.</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Ошнун-</p>

				ров «В нашей армии», О.Бундур «Солдат», О.Стародубровский «Младшая рота», Б.Полевой «Разведчики». А. Гайдар «Поход», Б.Житков «На льдине», Н. Забила «Наша Родина», Ю. Збанацкий «Щедрый ёжик».
	Художественно-эстетическое развитие		Продолжить формировать интерес к музыке, живописи, народному искусству.	Слушание музыкальных произведений: прослушивание песен военных лет. Литературные произведения: - для чтения: Д. Красавин «Петя – герой». - для заучивания: О.Бундур «Солдат» (отрывок). Основной визуальный ряд: Б.В. Иогансон «Праздник Победы».
	Физическое развитие		Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	Утренняя гимнастика: «Ах, какие ленточки!» (комплекс № 9 с ленточками на кольце). Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №6. Подвижные игры: «С кочки на кочку», «Кто скорее добежит до флажка», «Мышеловка», «Найди, где спрятано», «Прятки». Малоподвижные игры: «Ипподром», «Лево-право», «Отдай честь!», «Стоп!».
13.05-24.05.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Весенний дневник наблюдений» (живая и неживая природа)	Развивать навык наблюдений за окружающим миром. Повысить творческую активность детей, пробудить фантазию.	Сюжетно-ролевые игры: «Приключение в лесу», «Веселая полянка», «Семья», «Больница», «Аптека». Беседы: «Насекомые и их знакомые», «Где дом у насекомых?», «Насекомые в природе нашего края», «Кто как и где спит?». Наблюдения:

			<p>-за насекомыми и их знаковыми на участке.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение мыть руки с мылом после посещения туалета и перед едой.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: помощь помощнику воспитателя в сервировке стола.</p> <p>На улице:</p> <p>-сбор сухих веточек;</p> <p>-подметаем дорожки от песка.</p>
	Познавательное развитие	Продолжать формировать у детей элементарные представления о насекомых, их строении, способах передвижения.	<p>Опыт «Птичка в клетке» (УМП «Опыты без взрывов»).</p> <p>Дидактические игры: «Насекомые», «Бывает – не бывает?», «Узнай, чьё крылышко?», «Подбери признак», «Кто, что умеет делать?», «Собери насекомое из многоугольников».</p> <p>Наблюдения:</p> <p>-за пчелой;</p> <p>-за майским жуком;</p> <p>-за бабочками;</p> <p>-за стрекозой;</p> <p>-за цветущими растениями.</p> <p>Беседы: «Кто такие насекомые?», «Кто живет в подземном царстве?», «Бывают ли насекомые – детеныши?», «Трудолюбивые и ленивые насекомые», «Безопасное поведение на улице».</p> <p>Чтение познавательной литературы: «Большая детская энциклопедия».</p> <p>Целевая прогулка:</p> <p>-наблюдение за цветником.</p>
	Речевое развитие	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последова-	<p>Игра–драматизация «Муха - цокотуха».</p> <p>Игра–инсценировка «Стрекоза и муравей».</p>

		тельно развивающимся действием.	<p>Пальчиковые игры: «Паучок ползёт по ветке», «Летит комар», «Божья коровка», «Пчелиный улей», «Гусеница», «Шмель».</p> <p>Отгадывание загадок о насекомых, птицах, цветах.</p> <p>Заучивание потешки «Божья коровка».</p> <p>Чтение художественной литературы: Г.Х. Андерсен «Дюймовочка», В Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок-пилот», Г.Глушнев «Кузнечик и кузнечики», С.Михалков «Академия наук», Г.Скребицкий «Счастливый жучок», В.Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук», К.Ушинский «Пчелки на разведках».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Становление эстетического отношения к окружающему миру, стимулирование сопереживания к персонажам художественных произведений.	<p>Слушание музыкальных произведений: Николай Андреевич Римский-Корсаков «Полёт шмеля».</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>-для чтения: К.Чуковский «Тараканище», Д.Мамин-Сибиряк. «Сказка про комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост»;</p> <p>-для заучивания: Е.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...» (отрывок)</p> <p>Основной визуальный ряд: И.Н.Крамской «Пасечник» 1872.</p>
	Физическое развитие	Развивать физические качества, накапливать и обогащать двигательный опыт.	<p>Утренняя гимнастика: «Наблюдаем за насекомыми» (комплекс № 10 с лентами на кольце).</p> <p>Оздоровительная гим-</p>

				<p>настика после сна: -комплекс №7.</p> <p>Подвижные игры: «Бабочки и ласточки», «Медведь и пчелы», «Бабочки и кузнечики», «Пчелки и ласточка», «Жуки».</p> <p>Малоподвижные игры: «Я знаю пять...» (насекомые), «День - ночь», «Летает – не летает».</p>
27.05-31.05.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Любимый город...» (музеи, которые нас ждут)	<p>Продолжать формирование представлений о родном городе (названия города, названий главных проспектов, рек). Воспитание чувства любви и гордости к своему городу.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие по городу», «Моя семья», «Детский сад», «На улицах города».</p> <p>Беседы: «Как вести себя в общественных местах», «Улицы родного города», «Как найти нужную улицу».</p> <p>Наблюдения: за улицами города.</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать умение пользоваться личным полотенцем.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: протирать игрушки и ставить их на место.</p> <p>На улице: -уборка на территории детского сада.</p>
	Познавательное развитие		<p>Приобщать детей к истории и культуре родного города. Продолжать формировать представления о достопримечательностях Санкт-Петербурга.</p>	<p>Опытно-исследовательская деятельность: «День и ночь» (глобус).</p> <p>Дидактические игры: «Узнай памятные места города», «Кто где живет?», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице?», «Город в котором мы живем».</p> <p>Наблюдения: -за стрекозой; -за изменением температуры; -за тенью от солнца;</p>

			<p>-за тучами; -за облаками; -за паучками.</p> <p>Беседы: «Моя малая родина», «Путешествие по красивым местам нашего города», «Достопримечательности нашего города», « Герб Санкт-Петербурга и что на нем изображено?», «Мой домашний адрес», «Улица, на которой я живу», «Ребенок на улице».</p> <p>Просмотр презентации: «Мой город - Санкт-Петербург».</p> <p>Игра-путешествие «Мосты Петербурга».</p>
	Речевое развитие	<p>Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи. Закреплять правильное, отчетливое произношение звуков.</p>	<p>Игра – инсценировка «Теремок».</p> <p>Пальчиковые игры: «Дружные детки», «Строим дом», «Флажок», «Люблю по городу гулять», «Мы по улице идём».</p> <p>Проговаривание пословицы: «Человек без Родины - что соловей без песни».</p> <p>Отгадывание загадок о родине, хлебе.</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Векшегонова «Мой край», Б. Житков «Что я видел?», М.Борисова «Наш город», Н.Полякова «Наша Нева», М.Волкова «Петербургская колыбельная».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать воображение, творчество, индивидуальность самовыражения, подводить детей к эмоциональному восприятию произведений искусства.</p>	<p>Слушание музыкальных произведений: Петр Ильич Чайковский «Времена года. Май. Белые ночи».</p> <p>Литературные произведения: - для чтения: Ю.Юдин «Эрмитаж». -для заучивания:</p>

				<p>М.Борисова «Наш город».</p> <p>Основной визуальный ряд: М.Воробьев «Исаакиевский собор и памятник Петру I » 1844.</p>
	Физическое развитие		<p>Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.</p>	<p>Утренняя гимнастика: «Строим дом» (комплекс №5 с кубиками).</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №8.</p> <p>Подвижные игры: «День и ночь», «Горелки», «Карусель», «Пройди в воротца», «Ловишки».</p> <p>Малоподвижные игры: «Колечко», «Пружинка», «Наклоны».</p>
03.06-07.06.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Планета Детство»	<p>Формировать у детей такие понятия, как «Право на отдых», «Право на образование».</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский лагерь», «Летние развлечения», «Пикник на природе».</p> <p>Беседы: «Нормы и правила взаимоотношений со сверстниками».</p> <p>Презентация «Путешествие по родной стране».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: формировать умение мыть и протирать игрушки.</p> <p>На улице: -прополка грядок; -полив грядок на огороде.</p>
	Познавательное развитие		<p>Развивать познавательные и творческие способности в совместной деятельности со взрослыми.</p>	<p>Экспериментирование - опыт «Почему нагреваются предметы», «Передача солнечного зайчика».</p> <p>Дидактические игры: «Не ошибись» (части суток), «Подскажи пра-</p>

				<p>вильно», «Бывает, не бывает», «Скажи наоборот», «Найди картинку», «Выбери слово».</p> <p>Беседы: «Что такое доброта?», «Бережное отношение к природе», «Что такое образованный человек».</p> <p>Наблюдения: -за солнцем; -за ветром; -за облаками; -за божьей коровкой; -за ласточками.</p>
	Речевое развитие		Развивать монологическую и диалогическую формы связной речи.	<p>Пальчиковые игры: «Семья пальчиков», «Летние игры», «Круглый год», «Игрушки».</p> <p>Чтение художественной литературы: Б.Заходер «Петя мечтает», Н.Носов «Фантазеры», «Затейники»; В.Осеева «Добрая хозяйюшка», «До первого дождя»; Л.Воронкова «Что сказала бы мама?».</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать творческое воображение, пространственное представление.	<p>Творческая мастерская: «Мой любимый детский сад» (лепка), «Любимый герой сказки» (рисование), «Чудесная полянка (аппликация)».</p> <p>Рисование на асфальте мелками «Планета Детства».</p>
	Физическое развитие		Воспитывать культурно-гигиенические навыки и желание быть здоровым.	<p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №9.</p> <p>Подвижные игры: «Гуси-Лебеди», «Горелки», «Краски», «Пятнашки».</p> <p>Малоподвижные игры: «Я знаю пять...», «Колечко».</p>
10.06-14.06.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Широка страна моя родная...»	Обобщить и систематизировать знания о России, формировать уважительное отношение к государственному	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Отправляемся в поход».</p> <p>Беседы: «Наша страна Россия», «Для чего ну-</p>

			символам.	жен дом?», «История возникновения». Презентация «Путешествие по родной стране». КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки пользоваться личной расческой. Трудовое воспитание. В группе: формировать умение мыть свои расчески. На улице: -уход за грядками в огороде; -помощь малышам.
	Познавательное развитие		Закрепить знания названий крупных Российских городов, рек, знаний о разнообразии природы, растительного и животного мира России.	Экспериментирование -опыт «Свойства песка» (поливаем дорожки и делаем узоры). Дидактические игры: «С какого дерева листок?», «Чей хвост, чья голова?», «Кто как трудится?», «Узнай наш флаг (герб)». Беседы: «Страна, где мы живем?», «Когда отмечают день России?», «Животный и растительный мир России». Наблюдения: -за погодой; -за тополиным пухом; -за муравьями; -за дождем; -за песком.
	Речевое развитие		Развивать речь как средство общения.	Игра-драматизация «В гостях у трех богатырей» Пальчиковые игры: «Цветок», «Цветок распустился», «Круглый год». Чтение художественной литературы: С. Баруздин «Страна, где мы живем», С.Дрожжин «Привет тебе, мой край родной!», «Родине», М.Пришвин «Моя Родина», К.Ушинский «Наше

				Отечество», И.Шмелев «Русская песня», И.Тургенев «Деревня», В.Степанов «Песня», «Герб России», «Флаг России», «Родные просторы», В.Берестов «Мирная считалка».
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать интерес и любовь к красоте родного края.	<p>Коллективная работа: аппликация «Русская береза».</p> <p>Рассматривание репродукций картин и фотографий по теме.</p> <p>Выставка рисунков «Широка, страна моя родная».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: Петр Ильич Чайковский «Камаринская», Русские плясовые мелодии.</p> <p>Литературные произведения:</p> <p>- для чтения: русская народная сказка «Царевна-лягушка», обр. М.Булатова.</p> <p>-для заучивания: «По дубочку постучишь...», русская народная песня.</p> <p>Основной визуальный ряд: В.М.Васнецов. Царевна-лягушка, 1918.</p>
	Физическое развитие		Воспитание физической выносливости.	<p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №10.</p> <p>Подвижные игры: «К названному дереву беги», «По ровненькой дорожке», «Горелки», «Заря-заряница».</p> <p>Малоподвижные игры: «Я знаю пять...» (животные, птицы, растения), «Колечко».</p>
17.06-21.06.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность»	Формировать коммуникативный опыт, знакомить с правилами безопасного поведения.	Сюжетно-ролевые игры: «ДПС»; «Больница»; «Шофёры»; «Автобус»; «Магазин».

			<p>Беседы: «Зачем необходимо знать правила дорожного движения?»; «Ознакомление детей с правилами безопасного поведения на улице»; «Наши помощники на дороге»; «Безопасность в вашем доме».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки пользоваться личной расческой.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: приводить в порядок кукол (мыть, причесывать). На улице: -выравнивание лунок возле деревьев и полив.</p>
	Познавательное развитие	Продолжить знакомить элементарным основам безопасности на улице, дома, в природе.	<p>Экспериментирование: «Необычное облако».</p> <p>Дидактические игры: «Назови правильно» (дорожные знаки); «Перекресток»; «Скажи наоборот» (безопасность на дороге); «Светофор»; «Знаки дорожного движения».</p> <p>Наблюдения: -машины и пешеходы; -остановка общественного транспорта; -транспорт на улице.</p>
	Речевое развитие	Обогащать представление детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на площадке.	<p>Пальчиковые игры: «Колесо»; «Транспорт»; «Дорожки»; «На заправке».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Усачев «Правила дорожного движения», «Дорожная песенка», «Футбольный мяч»; Я. Пишумов «Юрка живет на другой стороне», «Я сижу в машине», Н. Некрасова «Машина»; А. Дорохов «Зеленый, жел-</p>

				<p>тый, красный»; В. Кожевников «Светофор».</p> <p>Разгадывание загадок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о светофоре; -о дороге; -о профессиях.
	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представление о порядке расположения цветковых сигналов светофора, о правилах дорожного движения.	<p>Творческая мастерская:</p> <p>«Автомобили» (лепка); «Форма инспектора ДПС» (рисование); «Правила дорожного движения» (рисование), «Полицейский жезл» (рисование).</p>
	Физическое развитие		Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	<p>Оздоровительная гимнастика после сна:</p> <p>- комплекс №11.</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Регулировщик», «Эстафета парами», «Ловишки с ленточками», «Стоп», «Воробушки и автомобиль», «По ровненькой дорожке».</p> <p>Малоподвижные игры:</p> <p>«По дорожке», «Светофор», «Кто приехал», «Запрещенное движение», «Лево–право», «Стоп!».</p>
24.06-28.06.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Сказочная неделя»	Знакомить с различными видами сказочных произведений.	<p>Сюжетно-ролевые игры:</p> <p>«Библиотекарь», «Книжка больница».</p> <p>Беседы:</p> <p>«Как я берегу книги?», «Любимая сказка и ее герой», «Какие бывают книги?». «Из чего сделаны книги?», «Для чего нужны книги?»</p> <p>Выставка детской книги «Моя любимая книжка».</p> <p>Презентация «Герои сказок».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания:</p> <p>закреплять навыки приводить в порядок свой рабочий стол.</p>

			<p>Трудовое воспитание. В группе: протирать подоконники, мебель. На улице: -сбор камней и сухих веточек.</p>
	Познавательное развитие	Обучать узнавать персонажей сказок, знать название сказки и его автора.	<p>Экспериментирование: «Естественная лупа». Просмотр слайдов: «Как делают книги?». Дидактические игры: «Назови автора сказки», «Отгадай сказку», «Из какой сказки герой?», «Кто из какой сказки?», «Доскажи словечко». Наблюдения: -за солнцем; -за «солнечным зайчиком»; -за небом; -за цветником; -за многообразием насекомых; -за дождём; -за лужами. Беседы: «Из чего сделаны книги?», «Для чего нужны книги?», «Бережное отношение к книгам».</p>
	Речевое развитие	Развивать творческую самостоятельность и эстетический вкус в организации театрализованных игр.	<p>Игра-инсценировка: «Волк и семеро козлят». Игра-драматизация: (по запросам детей). Чтение художественной литературы: (чтение сказок по запросам детей). Составление творческих рассказов: «Сочини конец сказки», «Сочини сказку про ...», «Расскажи свою любимую сказку». Пальчиковые игры: «Любимые сказки», «Рукавичка», «Теремок», «Колобок», «Репка».</p>

	Художественно-эстетическое развитие		Рисование сказочных героев к русским народным сказкам.	Слушание русских народных аудиосказок: «Дедушка и внучек», «Умный пастушок», «Ёж и заяц» (в исполнении народного артиста Льва Дурова). Творческая мастерская: «Заяц», «Курочка ряба», «Колобок» (рисование героев сказок); «Теремок» (апликация); «Ёж» (лепка).
	Физическое развитие		Продолжать формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.	Оздоровительная гимнастика: - комплекс №12. Подвижные игры: «У медведя во бору», «Мыши в кладовой», «Смелые мышки», «Кто где живет?». Малоподвижные игры: «Лодочки».
01.07-05.07.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя здоровья»	Способствовать повышению осознанности при выполнении гигиенических процедур и совершенствованию действий по самообслуживанию.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Занятия физкультурой», «Магазин полезных продуктов». Беседы: «Мы порядком дорожим – соблюдаем свой режим!», «О роли питания для здоровья». КГН и навыки самообслуживания: формировать умение наводить порядок в шкафах. Трудовое воспитание. В группе: расставлять стулья в определенном порядке; уход за комнатными растениями. На улице: -уход за цветником.
	Познавательное развитие		Дать представление о здоровом образе жизни, о правилах личной гигиены и соблюдении режимных моментов.	Экспериментирование - опыт «Лимон надувает воздушный шар». Дидактические игры: «Полезно-вредно», «Угадай на вкус», «Угадай по описанию».

			<p>«Что лишнее?».</p> <p>Беседы: «Спорт – это сила и здоровье», «Сохрани своё здоровье сам», «Зачем и как нужно закаляться?», «Здоровый образ жизни».</p> <p>Рассматривание плаката «Здоровый образ жизни».</p> <p>Чтение познавательной литературы: М.Безруких «Разговор о правильном питании».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -за цветами после полива; -за подорожником; -за насекомыми; -за птицами.
	Речевое развитие	Побуждать составлять короткий рассказ.	<p>Составление рассказа «Мой распорядок дня».</p> <p>Пальчиковые игры: «Скакалка», «Прогулка», «Овощи».</p> <p>Разучивание пословицы: «В здоровом теле – здоровый дух».</p> <p>Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А.Барто «Девочка чумазая», «Веребочка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Г.Зайцев «Дружи с водой», З.Александрова «Купание».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать художественный вкус, воображение, память.	<p>Коллективная работа: коллаж «Полезные и вредные продукты».</p> <p>Творческая мастерская «Правила этикета» (аппликация), «Волшебная щётка» (рисование).</p> <p>Слушание музыкальных произведений: музыка В. Соловьёва – Седого, слова В. Лебедева-Кумача «Закаляйся, если хочешь быть здоров»;</p>

	Физическое развитие		Развивать психофизические качества: силу, быструю, выносливость, гибкость.	С.Прокофьев «Утро». Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №13. Подвижные игры: «Ловишки», «Перебрось мяч», «Жмурки», «Мы веселые ребята». Малоподвижные игры: «Давайте вместе с нами», «С добрым утром».
08.07-12.07.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Неделя Сладкоежки»	Сформировать представление о труде кондитера. Воспитывать уважение к труду людей.	Сюжетно-ролевые игры: «Повар», «Кондитер». Беседы: «Из чего делают сладости?», «Кто такой кондитер?». «Что внутри конфет?», «Вкусные истории» (как готовят торты, крема). Прогулка: -изготовление сладостей из бросового материала. КГН и навыки самообслуживания: формировать умение самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок свой внешний вид. Трудовое воспитание. В группе: закреплять навык убирать свою постель. На улице: -прополка и полив клумбы.
	Познавательное развитие		Познакомить с историей возникновения сахара, шоколада. Углубить знания о ценностях продуктов питания (шоколада, орехов, фруктов), о способах приготовления лакомства из фруктов.	Экспериментирование: «Прозрачность воды». Дидактические игры: «Угадай варенье», «Волшебный мешочек», «Фруктовое домино». Беседы: «Что внутри конфет?», «Вкусные истории» (как готовят торты, крема). Наблюдения: -за сиренью; -за одуванчиком; -за небом;

				-за растениями; -за полётом птиц.
	Речевое развитие		Развивать речь, как средство общения. Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.	Придумывание и отгадывание загадок о сладостях. Пальчиковые игры: «Тесто», «Пирог», «Ягодки». Чтение художественной литературы: И.Гурина «Сказка про большие зубки», Д.Хармс «Вкусный пирог», А.Лукашева «Шоколадные стихи».
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать умения аккуратно пользоваться кистью, вырезать детали ножницами.	Творческая мастерская: «Обертка для любимой конфеты» (рисование), «Торт на день рождения» (лепка), «Леденец» (из соленого теста).
	Физическое развитие		Развивать быстроту, силу, выносливость.	Оздоровительная гимнастика: -комплекс №14. Подвижные игры: «Развиваем внимание», «Кто знает, пусть продолжит?». Малоподвижные игры: «Я знаю пять ...», «Игра в загадки», «Узнай по вкусу».

15.07-19.07.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Туристическая неделя»	Расширять кругозор детей. Дать представление о туризме.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Я путешественник», «Путешествие в лес».</p> <p>Беседы: «Достопримечательности разных стран», «Если я не знаю языка», «Разные страны, разные обычаи».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: подготавливать к работе свое рабочее место и убирать его.</p> <p>На улице: -уборка дорожек на территории детского сада.</p>
	Познавательное развитие		Познакомить детей с картой, компасом, с предметами, необходимыми в походе, с правилами безопасности в лесу.	<p>Экспериментирование: «Теневая живопись».</p> <p>Дидактические игры: «Расскажи, что не так».</p> <p>Беседы: «Мы собираемся в поход», «Правила поведения в лесу», «Если ты потерялся».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Барто «Комары».</p> <p>Прогулка: - собираем и разбираем палатку.</p>
	Речевое развитие		Развивать связную речь, побуждать к общей беседе.	<p>Придумывание и отгадывание загадок о растениях.</p> <p>Беседы: «Мы по ягоды пойдем».</p> <p>Пальчиковые игры: «За ягодами».</p> <p>Прогулка: -наблюдение за насекомыми; -за небом; -за дождём; -за птицами.</p>

	Художественно-эстетическое развитие		Учить детей правильно передавать форму деревьев, кустов, используя разные техники рисования.	Творческая мастерская: «Мое путешествие в лес». Подвижно-дидактическая игра: «Съедобно – не съедобно». Складывание из бумаги головных уборов для похода.
	Физическое развитие		Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.	Оздоровительная гимнастика: - комплекс №15. Подвижные игры: «Поймай комара», «Смелые верхолазы», «Не замочи ног». Малоподвижные игры: «День и ночь», «Рыболов», «Развиваем внимание».
22.07-26.07.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Водная неделя»	Расширить представление детей о многообразии водного мира.	Сюжетно-ролевые игры: «Пароход», «Рыболов». Беседы: «Почему люди любят рыбу?», «Чем полезна морская капуста?». КГН и навыки самообслуживания: закреплять навыки пользоваться личной расческой. Трудовое воспитание. В группе: формировать умение мыть свои расчески. На улице: -уход за грядками в огороде; -помощь малышам.
	Познавательное развитие		Расширить знания о морских обитателях, их особенностях, внешнего вида и образе жизни.	Опытно-исследовательская деятельность: «Научи яйцо плавать». Дидактические игры: «Русалочка», «Четвертый лишний», «Чей силуэт?», «Чья тень», «Собери Дельфина», «О ком расскажу?». Наблюдения: -за небом; -за ветром;

			<p>-за восходом и заходом солнца; -за лужами; -за птицами. Беседы: «Водный мир» (среда обитания, внешний вид, образ жизни). Просмотр презентации «Водный мир». Рассматривание иллюстраций (энциклопедий «Море и его мир», «Атлас морей и океанов»).</p>
	Речевое развитие	Развивать связную речь, учить описывать внешний вид морских обитателей.	<p>Составление рассказа о морских обитателях. Пальчиковые игры: «Возьми предмет с помощью палочек», «Чайка», «Рыбка». Разучивание стихов: В. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море», Ю. Дулепины «Осьминог», С. Баранова «Дельфины». Разгадывание загадок о рыбах. Чтение художественной литературы: В. Бианки «Приключение муравьишки», И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»; К. Ушинский «Капустница»; Ю. Аракчеев «Рассказ о зеленой стране»; русская народная сказка «Лиса и козел».</p>

	Художественно-эстетическое развитие		Развитие творческого воображения.	<p>Коллективная работа: коллаж «Морские обитатели».</p> <p>Творческая мастерская: «Морские обитатели» (рисование с помощью трафаретов), «Кораблик», «Водное царство», «По морям, по волнам», «Морские обитатели», «Корабль», «Лодочка» (рисование), «Морское дно» (аппликация),</p> <p>Игры со строительным материалом и песком: «Построим корабль».</p> <p>Слушание музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Времена года. Июль. Песня ко-саря».</p>
	Физическое развитие		Поддерживать интерес к физической культуре и подвижным играм.	<p>Утренняя гимнастика:</p> <p>Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №16.</p> <p>Подвижные игры: «Пиратки», «Удочка», «Море волнуется раз», «Караси и щука».</p> <p>Малоподвижные игры: «День и ночь», «Я знаю пять...» (морские обитатели).</p>
29.07-02.08.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Цирк! Цирк! Цирк!»	Познакомить детей с профессиями людей, работающих в цирке. Воспитывать уважение к артистам, выступающим в цирке.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Цирк», «Дрессировщик».</p> <p>Беседы: «Кто работает в цирке?», «Профессии цирка».</p> <p>Рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением артистов цирка.</p> <p>Презентация: «На арене цирка».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках</p>

				<p>в их внешнем виде, помогать устранять их.</p> <p>Трудовое воспитание.</p> <p>В группе: после индивидуальных игр убирать на место все, чем пользовался.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подметаем веранду от песка; -сбор сухих веточек.
	Познавательное развитие		Познакомить детей с великими артистами цирка.	<p>Экспериментирование:</p> <p>«Волшебный карандаш». Просмотр слайдов с портретами клоунов советского цирка: Олега Попова, Карандаша, Олега Никулина.</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за цветами в цветнике.
	Речевое развитие		Показать, как передавать настроение клоуна с помощью мимики.	<p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Г.Сапгир «Грустный клоун», «Цирк», В.Шульжик «Фунтик в цирке», О.Александрова «На арене цирка», С.Маршак «Цирк», Д.Сабитова «Цирк в шкатулке», Т.Крюкова «Вот так цирк».</p> <p>Беседы: «Как развеселить клоуна?».</p> <p>Отгадывание загадок про животных.</p>
	Художественно-эстетическое развитие		Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала.	<p>Рисунки на асфальте «К нам приехал цирк».</p> <p>Творческая мастерская: «Животные цирка» (рисование, лепка, аппликация).</p> <p>Прогулка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изготовление животных из бросового материала.

	Физическое развитие		Укрепление здоровья детей. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.	Оздоровительная гимнастика: - комплекс №17. Подвижные игры: «Мыши водят хоровод», «Лиска-лиса», «Улиточка». Малоподвижные игры: «Монетка на счастье».
05.08-09.08.2019	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	«Спортивная неделя»	Способствовать повышению осознанности при выполнении гигиенических процедур и совершенствованию действий по самообслуживанию.	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Занятия физкультурой», «Магазин». Беседы: «Мы порядком дорожим-соблюдаем свой режим!», «О роли питания для здоровья», «Терпение и труд-все перетрут», «Скучен день до вечера, коли делать нечего». КГН и навыки самообслуживания: формировать привычку поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды. Трудовое воспитание. В группе: после индивидуальных игр убирать на место все, чем пользовался. На улице: -подметаем дорожки от песка; -сбор камешков.
	Познавательное развитие		Дать представление о здоровом образе жизни, о правилах личной гигиены и соблюдении режимных моментов.	Экспериментирование: опыт «Воздушный змей». Дидактические игры: «Назови виды спорта», «Угадай по описанию». «Что лишнее?». Беседы: «Спорт-это сила и здоровье», «Сохрани своё здоровье сам», «Зачем и как нужно закаляться?», «Здоровый образ жизни», «Мои любимые игры летом на улице». Рассматривание плаката «Здоровый образ жизни»

			ни». Чтение познавательной литературы: М.Безруких «Разговор о правильном питании».
	Речевое развитие	Побуждать составлять короткий рассказ.	Составление рассказа «Мой распорядок дня». Пальчиковые игры: «Скакалка», «Прогулка», «Овощи». Разучивание пословицы: «В здоровом теле – здоровый дух». Чтение художественной литературы: К.Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А.Барто «Девочка чумазая», «Веребочка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Г.Зайцев «Дружи с водой», З.Александрова «Купание».
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать художественный вкус, воображение, память.	Коллективная работа: коллаж «Виды спорта». Творческая мастерская «Летние виды спорта» (апликация), «Олимпийская символика» (рисование). Слушание музыкального произведения: «Гимн России».
	Физическое развитие	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, гибкость.	Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №18. Подвижные игры: «Ловишки», «Перебрось мяч», «Жмурки», «Мы веселые ребята». Малоподвижные игры: «Давайте вместе с нами», «С добрым утром».

12.08-16.08.2019	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие	«Урожайная неделя»	Закреплять представление о растениях сада и огорода.	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Огородники», «Собираем урожай».</p> <p>Беседы: «Правила поведения за столом», «Какие овощи и фрукты мы знаем?», «Растения на нашей даче», «Любимые овощи и фрукты».</p> <p>КГН и навыки самообслуживания: формировать умение аккуратно заправлять постель.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.</p> <p>На улице: -полив клумб.</p>
	Познавательное развитие		Формировать представление о основных видах труда при выращивании и сборке урожая.	<p>Экспериментирование: опыт «Определение овощей и фруктов на вкус».</p> <p>Дидактические игры: «Собери урожай», «Что растет на огороде?», «Нарисуй столько же», «Что лишнее?», «Раздели на группы».</p> <p>Беседы: «Польза овощей и фруктов», «Труд людей в природе», «Как раньше собирали урожай?», «Кто такой комбайнер?».</p> <p>Рассматривание слайдов «Уборочные машины».</p>
	Речевое развитие		Учить описывать овощи и фрукты, правильно их называть.	<p>Составление описательных рассказов «Собираем урожай».</p> <p>Пальчиковые игры: «Красная смородина», «Овощи», «Яблоко», «Во саду - садочке».</p> <p>Чтение стихотворения по мнемотаблице «Осень».</p> <p>Чтение художественной литературы: В.Сутеев «Яблоко», Я.Аким «Яблоко», У. Рашид</p>

				«Наш сад», А.Прокофьев «Огород», русская народная сказка «Репка», «Вершки и корешки». Отгадывание загадок про овощи, фрукты.
	Художественно-эстетическое развитие		Развивать умение самостоятельно придумывать содержание работы, используя разные приемы рисования.	Коллективная работа: коллаж «Дары лета». Творческая мастерская «Наливные яблочки» (рисование), «Ваза с фруктами» (аппликация), «Баночка варенья». Разучивание песни «Урожай» музыка А. Филлипенко, слова Т.Волгиной.
	Физическое развитие		Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.	Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №1. Подвижные игры: «Картошка», «Не зевай», «Овощи в корзину». «Малоподвижные игры: «Съедобное-несъедобное», «Вершки и корешки».
19.08.-23.08.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Безопасность»	Формировать коммуникативный опыт, знакомить с правилами безопасного поведения.	Сюжетно-ролевые игры: «ДПС»; «Больница»; «Шофёры»; «Автобус»; «Магазин». Беседы: «Зачем необходимо знать правила дорожного движения?»; «Ознакомление детей с правилами безопасного поведения на улице»; «Наши помощники на дороге»; «Безопасность в вашем доме». КГН и навыки самообслуживания: продолжать формировать привычку мыть руки после туалета, следить за чистотой своего тела. Трудовое воспитание.

				<p>В группе: отбирать игрушки, книги, подлежащие ремонту.</p> <p>На улице:</p> <ul style="list-style-type: none"> -подметаем веранду от песка; -сбор сухих веточек; -сбор песка в песочницу.
	Познавательное развитие		Продолжить знакомить элементарным основам безопасности на улице, дома, в природе.	<p>Экспериментирование: «Необычное облако».</p> <p>Дидактические игры: «Назови правильно» (дорожные знаки); «Перекресток»; «Скажи наоборот» (безопасность на дороге); «Светофор»; «Знаки дорожного движения».</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -машины и пешеходы; -остановка общественного транспорта; -транспорт на улице. <p>Экспериментирование: «Необычное облако».</p>
	Речевое развитие		Обогащать представление детей об опасных ситуациях, которые могут возникнуть на площадке.	<p>Пальчиковые игры: «Колесо»; «Транспорт»; «Дорожки»; «На заправке».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>А. Усачев «Правила дорожного движения», «Дорожная песенка», «Футбольный мяч»; Я. Пишумов «Юрка живет на другой стороне», «Я сижу в машине», Н. Некрасова «Машина»; А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный»; В. Кожевников «Светофор».</p> <p>Разгадывание загадок:</p> <ul style="list-style-type: none"> -о светофоре; -о дороге; -о профессиях.

	Художественно-эстетическое развитие		Формировать представление о порядке расположения цветковых сигналов светофора, о правилах дорожного движения.	Творческая мастерская: «Автомобили» (лепка); «Форма инспектора ДПС» (рисование); «Правила дорожного движения» (рисование), «Полицейский жезл» (рисование).
	Физическое развитие		Развитие интереса к участию в подвижных, спортивных и физических упражнениях.	Оздоровительная гимнастика после сна: - комплекс №2. Подвижные игры: «Регулировщик»; «Эстафета парами»; «Ловишки с ленточками»; «Стоп»; «Воробушки и автомобиль»; «По ровненькой дорожке». Малоподвижные игры: «По дорожке»; «Светофор»; «Кто приехал»; «Запрещенное движение»; «Лево–право»; «Стоп!».
26.08-30.08.2019	Социально-коммуникативное развитие	«Лето, лето...»	ах, Расширить знания о времени года - лето. Способствовать сплоченности детского коллектива. Побуждать к самостоятельным игровым действиям.	Сюжетно-ролевые игры: «Летняя прогулка по морю», «Летние забавы», «Веселое путешествие», «Летом в лагере», «Овощной магазин». Беседы: «Лето -чудесная пора», «Что мы знаем о лете?», «Что ты любишь делать летом?», «Что нам лето подарило?», «Лето красное прошло». Рассматривание альбомов, плакатов и наборов цветных открыток «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Грибы». Рассматривание дидактических картинок о живой, о неживой природе и природных явлениях. КГН и навыки самообслуживания:

			<p>формировать привычку своевременно пользоваться носовым платком.</p> <p>Трудовое воспитание. В группе: после индивидуальных игр убирать на место все, чем пользовался.</p> <p>На улице: -уборка сорняков, засохших стеблей и листьев.</p>
	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Закреплять знания о живой и неживой природе. Развивать наблюдательность, внимание и любознательность.</p>	<p>Экспериментирование - опыт «Где быстрее нагреется вода?», «Мыльные пузыри своими руками», «Как надуть шарик?», «Угадай по вкусу».</p> <p>Дидактические игры: «Грибная полянка», «Овощи, фрукты, ягоды, грибы», «Небо, земля, вода». «Какие вещи нужны летом?», «Четыре времени года».</p> <p>Беседы: «О пользе и вреде солнечных лучей», «Что дети узнали о насекомых?», «Такие разные цветы», «Какие летние месяцы мы знаем?», «Старинные названия месяцев», «Правила поведения в природе», «Безопасное лето».</p> <p>Наблюдение: -за улиткой; -за росой; -за запахами растений; -за погодой; -за тучами; -за солнцем и длиной дня.</p>

			<p>бы сгорохом воевали», И.Ревю «Летнее утро», К.Ушинский «Летом в лесу», стихи И.Токмаковой «Летним утром», А.Фет «Летний вечер тих и ясен», Н.Суриков «Лето».</p> <p>Отгадывание загадок (лето, солнце).</p> <p>Заучивание пословиц: «Что летом родится, то зимой пригодится», «Дожливое лето хуже осени».</p> <p>Игра-инсценировка: «Краденое солнце».</p> <p>Театр на фланелеграфе: «Дюймовочка».</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Развивать художественный вкус, воображение, память.	<p>Коллективная работа: коллаж «Лето красное».</p> <p>Творческая мастерская «Цветочная поляна» (аппликация), «Летний день» (рисование), «Насекомые» (аппликация), «Грибы» (лепка), «Радуга» (рисование).</p> <p>Слушание музыкальных произведений: П.И.Чайковский «Времена года. Август. Жатва».</p>
	Физическое развитие	Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, гибкость.	<p>Оздоровительная гимнастика после сна: -комплекс №3.</p> <p>Подвижные игры: «Покажи цветок», «Гуси-лебеди», «Бабочка и цветочки», «Медведь и пчелы», «Собираем ягоды», «У медведя во бору», «Перепрыгни через ручеек».</p> <p>Малоподвижные игры: «Съедобное-несъедобное», «Вершки-корешки», «Дерево, кустик, травка», «Овощи-фрукты», «Огонь-вода», «Испорченный телефон», «Здравствуй, друг!».</p>

2.2. Использование вариативных программ, технологий, и методик в работе с детьми

В работе с детьми используются вариативные программы, с учётом образовательных потребностей и интересов детей.

- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности. - М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144 с. (программа художественного образования, нацелена на формирования эстетического отношения к окружающему миру и творчеству с учётом индивидуальных особенностей);

Используются технологии, способы, методы и средства для детей дошкольного возраста, ИКТ-технологии (мультимедийная установка SMARTBOARD)

2.3. Система педагогического мониторинга развития детей, динамики их достижений

Объект педагогической диагностики <i>(индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей)</i>	Периодичность проведения	Длительность проведения	Сроки проведения
«Социально-коммуникативное развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Познавательное развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Речевое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Художественно-эстетическое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель
«Физическое развитие»	2 раза в год	2 недели	Октябрь, апрель

Формы и методы педагогического мониторинга.

Во время проведения мониторинга используются педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

детские портфолио, фиксирующие достижения ребёнка в ходе образовательной деятельности;

для детей раннего возраста воспитатели используют карты развития ребёнка (адаптационные карты).

2.4. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

План работы с родителями (законными представителями)

В старшей группе «Ладушки» на 2018-2019 учебный год

№	Форма работы	Кто из педагогов и специалистов принимает участие	Сроки проведения
---	--------------	---	------------------

1	Родительские собрания (по плану работы ДОУ)		
	Тема: «Добро пожаловать!».	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	24.09 – 28.09.18
	Тема: «Пятьдесят к одному»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	15.01- 25.01.19
	Тема: «Наши достижения» (игровое собрание)	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	20.05 – 25.05.19
2	Вечера досуга (музыкальные, физкультурные, литературные, тематические и др.)		
	«Здравствуй, детский сад»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	сентябрь
	«Праздник урожая»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	октябрь
	«Моя родина-Россия»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	ноябрь
	«Зимние забавы в России»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	декабрь
	«Город-герой Ленинград»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	январь
	«Мой четвероногий друг»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	февраль
	«Развесёлая масленица»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	февраль
	«Цветущая сакура»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	март
	«Весна пришла - Весне дорогу»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	апрель
	«Дневник наблюдений»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	май
	Квест - игра «Дядя Степа постовой»	Инструктор по ФК	май
	«Праздник дорожных знаков»	Инструктор по ФК	май
3	Праздники для детей с привлечением родителей		
	«Осенние ярмарки»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	22.10-02.11
	«Ожившие картины»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	26.11-30.11
	«Новый год в кукольном театре»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	17.12-25.12
	«Цветущая сакура»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	01.03-07.03
	«Никто не забыт, ничто не забыто» (концерт, посвященный Дню Победы)	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	1-я неделя мая
4	Консультации для родителей		
	«А мы растем. Возрастные особенности детей старшего возраста»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	1-2 неделя сентября
	«Возможности творческих проявлений старших дошкольников в театрализованных играх»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	3-4 неделя сентября
	«Влияние русского фольклора на сочинение сказок детьми»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	2-3 неделя октября

	«Правила заучивания и выразительного декламирования стихотворений с детьми»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	1-2 неделя ноября
	«Театр приходит в каждый дом или как организовать мини-театр дома»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	декабрь
	« Как сделать костюм из подручных средств для детской театрализации»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	январь
	«Рекомендации родителям о пользе прослушивания аудиокниг (+ видеоконсультация)»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	февраль
	«Как сделать куклу для театрализации своими руками»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	март
	«Культура посещения театров и музеев с детьми дошкольного возраста»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	1-2 неделя апреля
	«Музеи и театры, которые нас ждут» куда сходить с ребенком летом	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	май
	Подгрупповые: по запросам	воспитатели	
	Индивидуальные: по запросам	воспитатели	
	Совместные экскурсии		
5	«Музей хлеба»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	октябрь
	Рекомендации: совместное посещение музеев по тематике «Блокадный город»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	2-3 неделя января
	«Музей воды»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	апрель
	Выставки, конкурсы		
6	«Загадки с грядки» выставка поделок из овощей и фруктов	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	3-я неделя сентября
	Конкурс «Семья года»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	в течение года
	Выставка «Мама, так тебя люблю, что не знаю прямо...»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	3-я неделя ноября
	Новогодний конкурс поделок из бросового материала и мусора: «Наша елка высока, наша елка велика...»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	декабрь
	Акция «Солдатский платок»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	январь
	Конкурс чтецов среди воспитанников, посвященный юбилею И.П.Токмаковой	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	март
7	Коллекционирование «Народная игрушка» (дымковская, филимоновская, городецкая, каргопольская, романовская, богородская).	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	в течение года
8	«Традиции детского сада» (приход родителей в группу для участия в совместной образовательной деятельности, играх, проведении опытов и пр.) Книжная ярмарка (вечера чтения родителями детям) в группах на неделе открытых дверей.	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	1 раз в месяц
9	День открытых дверей		
	«Добро пожаловать в «Чудо»!»	Пашкевич Н.В. Зуева О.И.	2-я неделя апреля

2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами

Социальный партнёр	Мероприятия	Сроки
ГБОУ гимназия № 540	- экскурсия детей в школу - посещение воспитателями открытых уроков	По плану работы ДОУ
Детская библиотека № 10 Приморского района Санкт-Петербурга	- посещение детей экспозиции (придумать актуальные темы) - экскурсия (придумать актуальные темы) - праздники (по плану работы библиотеки) - конкурсы (по плану работы библиотеки)	По плану работы ДОУ

3. Организационный раздел рабочей программы

3.1. Структура реализации рабочей программы

3.1.1. Режимы пребывания воспитанников в группе

Режим дня старшей группы на 2018 – 2019 учебный год (сентябрь – май)

Приём детей, осмотр, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	7.00-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.00 -8.10
Подготовка к завтраку, самостоятельные игры, дежурство	8.10-8.50
Игры, подготовка к непрерывной непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.25 9.35 – 9.55
Спокойные игры, подготовка к 2-му завтраку	9.55 -10.10
2-й завтрак	10.10 -10.25
Подготовка к прогулке, игры	10.25-10.45
Прогулка	10.45-12.15
Возвращение с прогулки. Самостоятельные игры, подготовка к обеду	12.15-12.30
Обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, спокойные игры	12.50–13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, игры	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Подготовка к образовательной деятельности	15.50-15.55
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	15.55-16.20
Игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.20-16.50
Культурно – досуговая деятельность (1 раз в месяц)/ игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.50-17.10
Подготовка к прогулке, игры	17.10-17.30

Прогулка	17.30-19.00
----------	-------------

**Гибкий режим дня с сентября по май для старшей группы (5-6лет)
при неблагоприятных погодных условиях**

Социализация/Коммуникация: самостоятельная игровая деятельность	10.35 - 11.05
Коммуникация/Социализация: «Сказка за сказкой»	11.05 - 11.30
Социализация/Коммуникация: организованная игровая деятельность	11.30 - 11.40
Чтение художественной литературы/Коммуникация: «В гости к книжкам»	11.40 - 12.00
Социализация/Коммуникация: самостоятельная игровая деятельность	12.00 - 12.25
Музыка/Коммуникация: «Малыш и музыка»	16.35 - 16.45
Вечера досуга	16.45 - 17.10
Художественное творчество: изобразительная деятельность детей	17.10 - 17.30
Физическая культура: «Веселая физкультура»	17.30 - 17.50
Социализация/Коммуникация: самостоятельная деятельность детей	17.50 - 19.00

**Режим дня на летний период с 01.06.2019 г. по 30.08.2019 г.
для детей старшего возраста (5-6лет) при благоприятной погоде**

Приём детей на участке, осмотр, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.50
Игры, индивидуальная работа, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.50-9.00
Прогулка, наблюдение, игры. Воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности взрослого с детьми, индивидуальная работа, занятия.	9.00-10.10
Питьевой режим (2-й завтрак)	10.10-10.30
Прогулка, наблюдение, игры. Воздушные и солнечные процедуры, блок совместной деятельности взрослого с детьми, индивидуальная работа, занятия.	10.30-12.30
Возвращение с прогулки, оздоровительные закаливающие процедуры	12.30-12.50
Подготовка к обеду, обед.	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00-15.10
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.10-15.20
Подготовка к полднику, полдник.	15.20-15.40
Организованная игровая деятельность, совместная деятельность взрослого с детьми.	15.40-16.20
Культурно - досуговая деятельность (1 раз в месяц)/игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа	16.20-16.45
Подготовка к прогулке	16.45-17.00
Прогулка: совместная деятельность, игры, наблюдение, воздушно-солнечные процедуры, труд, индивидуальная работа.	17.00-19.00
Уход домой	19.00

**Режим дня на летний период с 01.06.2019 г. по 30.08.2019 г.
для детей старшего возраста при неблагоприятной погоде**

Приём детей в группе, осмотр, игры, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, утренняя гимнастика	7.00-8.20
--	-----------

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.10
Совместная деятельность педагогов с детьми (музыкально-ритмические движения, продуктивные виды деятельности, речевая деятельность, развитие движений, развивающие игры, просмотр видеоматериалов); Самостоятельная деятельность детей; Индивидуальная работа с детьми. Трудовые поручения.	9.10- 10.10
Подготовка к 2-му завтраку; 2-й завтрак	10.10-10.20
Наблюдение за погодой, игры, блок совместной деятельности, индивидуальная работа	10.20-12.10
Оздоровительные закаливающие процедуры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.10
Постепенный подъём, гигиенические и закаливающие процедуры, игры	15.10-15.25
Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.45
Развивающие игры: театрализованные, строительные, настольно-печатные, дидактические, хороводные, подвижные, игры-экспериментирования., культурно-досуговая деятельность (1раз в месяц)	15.45-19.00
Уход домой	19.00

Щадящий режим

№	Фамилия имя ребёнка	сентябрь					октябрь					октябрь							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			

№	Фамилия имя ребёнка	ноябрь					декабрь					январь							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			

№	Фамилия имя ребёнка	февраль					март					апрель							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			

№	Фамилия имя ребёнка	май					июнь					июль							
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			

Условные обозначения:

Удлинённый сон - **синий цвет**

Освобождение от закаливания- **жёлтый цвет**

Ограничение физической нагрузки после болезни – **зелёный цвет**

Освобождение от физической культуры – **красный цвет**

3.1.2. Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы
(в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 № 26)

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в день	Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности	Количество непрерывной непосредственно образовательной деятельности в день	Количество непрерывной непосредственно образовательной деятельности в неделю	Перерывы между непрерывной непосредственно образовательной деятельностью
Не более 75 минут	Не более 25 минут	2-3	13	Не менее 10 минут

Примечание: в середине организованной образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Расписание непрерывной непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками старшей группы на 2018-2019 учебный год

День недели	Время	Базовый вид деятельности по образовательным областям
понедельник		Плавание / Развитие речи
		Плавание / Развитие речи
вторник		Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)
		Физическая культура

<i>среда</i>		<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>
		<i>Познавательное развитие (формирование целостной картины мира)</i>
<i>четверг</i>		<i>Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений)</i>
		<i>Физическая культура</i>
<i>пятница</i>		<i>Художественно-эстетическое развитие (рисование)</i>
		<i>Художественно-эстетическое развитие (музыка)</i>

Режим двигательной активности

Формы организации	Старшая группа
Физкультурные занятия	В помещении-2 раза в неделю В бассейне- 1 раз в неделю
Утренняя гимнастика	8 – 10 мин
Гимнастика после сна	8 – 10 мин
Подвижные игры (на прогулке и в группе)	Не менее 2-4 раз в день 25 – 30 мин
Спортивные игры	Целенаправленное обучение на каждой прогулке
Физкультурные упражнения на прогулке (ежедневно)	10 – 12 мин
Спортивные развлечения (Один-два раза в месяц)	30 мин
Спортивные праздники	40 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	На протяжении всей недели

3.2. Условия реализации программы

3.2.1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитанников

Психолого-педагогическое сопровождение строится на основе мониторинга и предполагает в процессе непрерывного наблюдения за ребёнком получить достоверную информацию об уровне его развития, помогает педагогу соотносить уровень развития ребёнка с требованиями Программы. Мониторинг позволяет своевременно выявить положительную или отрицательную динамику в развитии ребёнка как индивидуальности. Помимо этого воспитатель анализирует портфолио ребёнка и продукты детской деятельности. На основе фиксируемых результатов осуществляется действенная обратная связь в системе «воспитатель-родитель-ребёнок», которая создаёт благоприятные условия для принятия адекватных мер корректировки, прогнозирования развития и саморазвития субъектов педагогического процесса.

В основу разработки критериев и показателей оценки достижения результатов освоения программы положено содержание образовательных областей:

- познавательное развитие
- социально-коммуникативное
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Критерии конкретизируются в соответствии с возрастными возможностями детей и программными требованиями.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых

ребёнок нуждается в помощи.

Педагогическая диагностика (мониторинг) динамики развития детей проводится по следующим критериям:

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия

Следит за действиями героев кукольного театра

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в центре наблюдения за природой

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и живыми организмами.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Может поделиться информацией («ворону видел»), пожаловаться на неудобства («замерз, устал») и действия сверстников («отнимает»).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

ОО «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

Формирование элементарных математических представлений

Может образовывать группу из однородных предметов

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает куб и шар.

Формирование целостной картины мира

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детёнышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида) Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

ОО «Речевое развитие»

В быту, в самостоятельных играх помогает детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт.

Различает и называет существенные детали и части предметов (рукав, пуговица), особенности поверхности (гладкая, пушистая и др.).

Употребляет в речи форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек и др.).

В быту, в самостоятельных играх помогает детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакт.

Различает и называет существенные детали и части предметов (рукав, пуговица), особенности поверхности (гладкая, пушистая и др.).

Употребляет в речи форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрёшек и др.)

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговарива-

ет слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения

Употребляет в речи «спасибо», «здравствуйте», «до свидания».

ОО «Физическое развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, унитазом).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.п..

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под дугу, перешагивать предмет, лежащий на полу.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Проявляет интерес к декоративно-прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыкальным инструментам), мелкой пластике, книжной графике.

Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных предметов для обогащения восприятия.

С увлечением занимается лепкой и рисованием.

Проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира.

Передаёт обобщённую форму и цвет доступными художественными способами.

Целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, машина, бабочка, цыплёнок), постройки (забор, мостик и др.).

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движения с первыми звуками музыки

Умеет выполнять движения; притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

Критерии оценки проявлений тех или иных компетенций у ребёнка зависит от того насколько устойчиво сформирована каждая характеристика:

То или иное качество проявляется в деятельности ребёнка практически постоянно - «часто» - 2 балла;

То или иное качество проявляется не всегда в деятельности ребёнка (при напоминании или при повторении за кем-то)- «иногда» - 1 балл;

То или иное качество проявляется крайне редко в деятельности ребёнка (при постоянном напоминании) – «крайне редко» -0 баллов. Качество не сформировано.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда группы предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Пространство группы приспособлено для удовлетворения ребёнком потребности в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии.

Принципы создания и использования предметно-пространственной среды.

Условия создания и использования предметно-пространственной развивающей среды соответствуют ФГОС:

- соответствие возрастным возможностям и требованиям образовательной программы;
- индивидуальная ориентированность
- эстетичность и гармоничность;
- развивающая, активизирующая и деятельностная направленность;
- динамичность и вариативность;
- учёт ближайшей и актуальной зоны развития ребёнка;
- сменяемость и содержательная наполняемость;
- трансформируемость и полифункциональность;
- доступность среднего материала для самостоятельного и творческого использования;
- безопасность.

Образовательная область	Формы организации (центры)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	«Семья»: постельное бельё для кукольной кровати, сезонная одежда для кукол. «Магазин»: одежда специализированная. «Офицеры»: бинокли, штурвалы, головные уборы. «Больница»: фонендоскоп, игрушечный микроскоп, шприцы, медицинские карты, пинцеты, игрушечный электронный термометр. «Кафе»: муляжи продуктов, пельмени, яичницы, скатерть, кухонная плита, набор для приготовления обеда, фото-меню.	в течение года
	Центр безопасности	Картотека «Правила дорожного движения», макет «Безопасность», макет «Светофор» (с переключением сигналов).	сентябрь октябрь ноябрь
	Центр уединения	Одеяло Подушка Шторки	декабрь январь февраль
	Центр театрализованных игр	Костюм волшебника Костюмы к русским народным сказкам «Три медведя», «Заюшкина избушка». Изготовление пальчикового и перчаточного театров к сказкам «Теремок», «Рукавичка».	сентябрь октябрь-декабрь март
Познавательное развитие	Центр конструктивной деятельности	Металлический и пластмассовый конструктор Схемы для построек. Деревянный конструктор «Строитель».	февраль
	Центр познавательного развития	Кубики «Загадка» Картотека дидактических игр «Цвет, форма, размер» Головоломки: «Танграм», «Кубик Рубика», «Лабиринты», «Жуки»	апрель

		Леп-бук «Блокадный город» Календарь природы Гербарий Схемы посадки растений Дневник наблюдений Игры: «Мемо» Санкт-Петербург, «У кого какой костюм?», «Правила этикета», «Незнайки счет», «Развивающее лото», «Откуда хлеб на столе», «Домино».	январь в течении года
	Центр экспериментирования	Микроскоп, шапочки для экспериментов, пластиковые стёкла для проведения опытов, сосуды разной формы и размера.	ноябрь
Речевое развитие	Центр речевого развития	Стихи о Родине, Санкт-Петербурге Книги и репродукции картин о блокадном Ленинграде Игры с мнемосхемами «Овощи и фрукты», «Ягоды и грибы» Картотека речевых игр Картотека игр на развитие дыхательного аппарата Сюжетно-игровые карты по сказкам	ноябрь январь октябрь сентябрь сентябрь декабрь
Художественно-эстетическое развитие	Центр художественно-эстетического развития	Свирители, дудочки, балалайки Картотеки: «Эмоционально-дидактические игры», «Театрализованных игр» Аудиозаписи «Старинные колыбельные» Репродукции картин художников Румянцева и Родионова Трафареты по лексическим темам Альбомы для творчества «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Сказочная гжель»	октябрь март в течение года ноябрь февраль октябрь
	Уголок ряжения	Фартуки к русскому костюму, кушаки, картузы. СКР	октябрь
Физическое развитие	Спортивный уголок	Картотеки «Полезные физкультминутки», «Гимнастика для глаз» Картотека «Подвижные народные игры по сказкам» Массажные дорожки из бросового материала Алгоритм в картинках «Культурно-гигиенические и трудовые навыки» Игра «Баскетбольное кольцо».	май февраль апрель сентябрь март
Образовательная область	Список литературы		
Методические разработки для формирования основ-	<i>(учебно –методические пособия, методические разработки, ЭОР и др.)</i>		
	1.От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.- 3-е изд., испр. и доп.-М.:Мозаика-Синтез, 2014.-		

ной образовательной программы	368 с.
Социально-коммуникативное развитие	1.Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.- СП.6 «Детство-Пресс», 2011.-144 с. 2.Полякевич Ю.В., Осенина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий.-Изд.2-е.- Волгоград:Учитель,2014.-159 с.
Познавательное развитие	1.Кобзеева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа.-Изд.3-е. Волгоград:Учитель.-287 с. 2.Шорыгина Т.А. «Наша Родина-Россия. Методическое пособие».-М.;ТЦ Сфера, 2015.-96 с.(Детям о самом важном), «Моя семья. Методическое пособие».-М.;ТЦ Сфера, 2014.-96 с.(Детям о самом важном),«Беседы о том, кто где живет».-М.;ТЦ Сфера, 2015.-80 с.(Вместе с детьми),«Беседы о хорошем и плохом поведении».-М.;ТЦ Сфера, 2015.-96 с.(Вместе с детьми),«Беседы о воде в природе. Методические рекомендации».-М.;ТЦ Сфера, 20145-96 с.(Вместе с детьми),«Беседы о Великой Отечественной войне».-М.;ТЦ Сфера, 2015.-160 с.(Вместе с детьми),«Беседы о детях-героях Великой Отечественной войны».-М.;ТЦ Сфера, 2014.-96 с.(Вместе с детьми),«Беседы о временах года».-М.;ТЦ Сфера, 2017.-144 с.(Вместе с детьми).
Речевое развитие	1.Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр. Волгоград:Учитель,2014.-247с. 2.Калинина Т.В., Николаева С.В., Павлова О.В., Смирнова И.Г. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет. -Изд. 2-е.- Волгоград:Учитель,2014.-151с.
Художественно-эстетическое развитие	1.Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.- М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144 с. 2.Зайцев В.Б. Модели для аппликации.М.:РИПОЛ классик,2012.-16 с.- Детское творчество; Поделки из пластилина.М.:РИПОЛ классик,2011.-16 с.- Детское творчество; Поделки из шишек.М.:РИПОЛ классик,2011.-16 с.- Детское творчество;
Физическое развитие	1.Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких.-Спб:СОЮЗ,1999.-96с. 2.Соколова Л.А. Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.-Спб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-80 с. 3.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений: Для занятий с детьми 3-7 лет. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128 с. 4.Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48 с.
Педагогическая диагностика	Успех. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов: пособие для педагогов с приложением на электронном носителе/ [Н.О.Березина, И.А. Бурлакова, Е.Е.Клопотова и др.; под ред. И.А.Бурлаковой, М.И.Степановой]. – М.:Просвещение, 2011.-127 с. 2. Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей в изобразительной деятельности.- М.: ИД «Цветной мир», 2014.-144 с.

3.5 Материально-техническое обеспечение программы

Образовательная область	Материально-техническое обеспечение
Методическое обес-	1. Учебно-методические видеофильмы

<p>печенье</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>2. Презентации познавательного характера, разработанные педагогами</p> <p>Трудовая деятельность: набор маленького сада, лейка, перчатки резиновые, фланелевые тряпочки, фартуки и косынки для дежурных, салфетки металлические для сервировки стола.</p> <p>Игровая деятельность: куклы большие, средние, маленькие, пупсы, утюг (2 шт.), набор чайной посуды, набор кухонной посуды, чайник (2 шт.), плита, скатерть обеденная, кофе-машина, набор «Фрукты-овощи» пластмассовые, машинки средние, маленькие; руль, игрушки резиновые и пластмассовые «Сказочные герои», «Животные».</p> <p>Театрализованная деятельность: клоунские носы (2 шт.), настольный деревянный театр «Лиса и журавль», настольный театр «Маша и медведь», «Гуси-Лебеди», «Волк и семеро козлят», маски, куклы Би-Ба-Бо.</p> <p>Ряжение: халат для доктора, шапочка (2 шт.); строительные каски (2 шт.); накидка для стрижки (1 шт.), накидки для девочек, сумки, шляпки, шляпа волшебника, косынки, передник (1 шт.), пилотки (2 шт.), фуражка (1 шт.), костюмы: русский народный, мышки, белочки, ёлочки, грибочка.</p> <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лото «Дорожные знаки» - наглядное пособие: «Правила безопасности для малышей» - книги: Н. Мигунов «Правила поведения для малышей» - разрезные картинки «Дорожные знаки», «Светофор» - карточки «Дорожные знаки» <p>Литература: А. Усачёв «Азбука хорошего поведения»</p> <p>Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Декоративные элементы: ко дню победы</p> <p>Граждановедение: «Гербы и символы: Санкт-Петербург и Ленинградская область», мемо «Санкт-Петербург», «Символика РФ», «Фото президента РФ»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Сосчитай-ка», «Неделька», «Счёт до девяти»; разрезные картинки «Геометрические фигуры», блоки Дьенеша, танграм настольный со схемами; - раздаточный материал: счётный (ёлочки, грибочки, белочки, шишки), счётные палочки; - наглядный материал: цифры на магните, набор объёмных геометрических фигур, бабочки, цветочки; - конструкторы: конструктор плоскостной геометрический, конструктор «Лего» крупный, мелкий, модули большие мягкие цветные (10 шт.); - книги: «Математика: цифры»; - плакаты: «Геометрические фигуры», «Цифры»; - настольно-печатные игры: магнитная мозаика, мини-игра «Считаем до 10», «Времена года», «Круглое домино», шашки, «Найди пару», «Домашние животные»; - математический планшет. <p>ФЦКМ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - плакаты: «Фрукты и овощи», «Профессии», «Музыкальные инструменты», «Виды транспорта», «Насекомые», «Домашние животные», «Дикие животные»; - наглядно-печатные пособия: «Виды транспорта», «Речные обитатели», «Зима», «Осень», «Весна», «Лето», «Насекомые», «Растения и деревья», «Хлеб всему голова», «Птицы в картинках», «Фрукты», «Овощи», «Земноводные», «Грибы», «Мебель», «Космонавты», «Блокадный Ленинград»,

	<p>«Сухопутные войска», природный календарь;</p> <ul style="list-style-type: none"> - настольно – печатные игры: «Свойства», лото «Зоопарк», мини – игра «Мой дом», лото «Животные и птицы», «Следопыт», лото «Чудо техника», лото «Растения», мемо «Природные чудеса России», мемо «Удивительные животные»; <p>ПИ и ПД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картотека экспериментов; - природный материал (ракушки, крупы, гербарий, шишки, мох); - виды бумаги; - оборудование мини-лаборатории (алюминиевый поднос, увеличительные стёкла, фонарик, зеркало, набор для песка (мини лопатка, мини грабельки, мини сито), резиновая груша, трубка пластиковая, пробирки, свечи, пластиковые стаканы, магниты); -картотека природных явлений;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - картотека загадок «Витамины в загадках»; - компакт – диски: «Мои любимые стихи», «Русские народные сказки», «Потешки»; - настольно-печатные игры: «Сходства и отличия», «Что из чего сделано», «Обобщения»; - художественная литература: <p>Литературные сказки: Н. Грибачёв «Заяц Коська и его друзья», «Заяц Коська и Родничок», В. Осеева «Волшебная иголочка», Г. Циферов «Как лягушонок искал папу», «Паровозик из Ромашково», «О дружбе цыплёнка и щенка», В. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?», «Весёлые картинки», «Самые любимые сказки», «Мешок яблок и другие сказки – мультфильмы», А. Хайт «Кот Леопольд», В. Катаев «Цветик-семицветик», Э. Успенский «Истории про Чебурашку, дядю Фёдора и других малышей», Д. Непомнящая «Мама для мамонтёнка», С. Мальцев «Заяц Петька и его друзья», Н. Телешов «Крупеничка», Б. Вовк «Мякиш».</p> <p>Русские народные сказки: «Ворона – певунья», «Пряничный домик», «Жарптица», «Лисичка – сестричка и волк», «Три медведя», «Снегурочка», «Мороз Иванович», «Два Мороза», «Зимовье зверей», «Волк и семеро козлят», «Лиса и журавль», «Иван – царевич и серый волк», «Кот и лиса».</p> <p>Зарубежная литература: А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», Ш. Перро «Спящая красавица», «Красная шапочка», английская народная сказка «Мышь, кот и сверчок», Братья Гримм «Бременские музыканты», Э. Блайтон «Знаменитый утёнок Тим», О. Пройслер «Маленькая Баба-Яга», «Золушка и другие сказки и волшебные истории писателей стран Западной Европы» сборник, В. Гауф «Карлик Нос», Э.Гофман «Щелкунчик».</p> <p>Поэзия, сказки в стихах: А. Барто «Мне теперь не до игрушек», С. Михалков «Самые лучшие стихи», «Мой щенок», сборник, С. Маршак «Про всё на свете», «Лучшие сказки, стихи, загадки»; «Времена года» сборник русской поэзии, «В лесу родилась ёлочка...» сборник стихов, песен, загадок, пословиц; «Здравствуй, Дедушка Мороз» сборник стихов и песен, «Покупал баран баранки» сборник стихов, К.Чуковский «Скрюченная песня», «Муха – Цокотуха», «Бармалей»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», «Озорные стихи» сборник, «Сказки в стихах» сборник.</p> <p>Русская классика: К. Ушинский «Рассказы и сказки», М. Горький «Воробышко и другие рассказы», А. С. Пушкин «Сказки», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Золотые сказки»; Л. Толстой «Басни, сказки, рассказы».</p> <p>Рассказы: А. Митяев «Подвиг солдата», «Русский характер» рассказы о войне, А. Гайдар «Чук и Гек», В. Драгунский «Денискины рассказы», Н. Гарин</p>

	<p>«Тёма и Жучка», П. Бажов «Серебряное копытце».</p> <p>Писатели – природоведы: В. Бианки «Большая книга сказок», «Лесные домишки», «Как муравьишка домой спешил», «Кладовая», Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича», М.Пришвин «Этажи леса», «О чём шепчутся раки».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - музыкальные инструменты: барабан, бубен большой, бубен маленький, губная гармонь, труба маленькая, погремушка, трещетка, бубенцы, гитара, скрипка, балалайка; - музыкальные компакт диски: «Русские народные песни», «Шедевры классической музыки», «Сборник песен для детей», «Барбарики», «Сборник новогодних песен», «Сборник песен ВОВ», А. Вивальди «Времена года», П. И. Чайковский «Времена года»; - наглядные пособия по музыкальному воспитанию: народные инструменты, музыкальные инструменты. <p>Продуктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - инструментарий: кисть беличья № 2, 4, 6; кисть щетинная № 3; простые карандаши, баночки-непроливайки, ножницы, доски для работы с пластилином, фартуки, трубочки для коктейля, пластмассовые палитры; - материалы: краски гуашевые, краски акварельные, цветная бумага, цветной картон, белый картон, пластилин, восковые мелки, цветные карандаши, глина, клей ПВА, цветная фольга, гофрированная бумага, фломастеры; - клеёнки на стол; - бросовый и природный материал; - схемы по рисованию графическим способом, лепке; - картотека поделок из природного и бросового материала; - раскраски.
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - картотеки: подвижные игры, дворовые игры, пальчиковые гимнастики, утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика; - инвентарь: мешочки с песком, мяч мягкий, мячики пластмассовые маленькие, конусы, мяч резиновый, скакалка, флажки, ленточки на кольцах; - инвентарь для оздоровительных процедур: мячи массажные, массажная дорожка, массажёр роликовый деревянный, массажёр резиновый напольный для ног, косички для утренней гимнастики, хоккейные клюшки и шайба, ворота для футбола, кольцоброс с кольцами, колокольчики и вертушки для развития дыхания; - игры: «Городки», «Боулинг», «Твистер», «Теннис».